

TERMINALE BACCALAURÉAT

Programmes et Progressions

2023-2024



COLLÈGE DU LÉMAN
International School · Geneva

Table des matières

Philosophie.....	3
Histoire.....	7
Géographie.....	9
Anglais (Level B2) / LVA.....	11
Allemand - Espagnol - Italien / LVB.....	13
Enseignement scientifique.....	14
Spécialité - Mathématiques	15
Spécialité - Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques.....	18
Spécialité - Physique-Chimie	20
Spécialité - Langues, Littératures et Cultures Etrangères : Anglais	22
Spécialité - Sciences de la Vie et de la Terre.....	24
Spécialité - Sciences Economiques et Sociales	26
Option - Mathématiques complémentaires.....	28
Option - Mathématiques Expertes.....	30
Option - Arts	32
Education Physique et Sportive.....	33



Philosophie

Les finalités propres de l'enseignement de la philosophie sont les suivantes :

L'enseignement de la philosophie a pour but de former le jugement critique des élèves et de les instruire par l'acquisition d'une culture philosophique initiale. Ces deux objectifs sont étroitement liés : le jugement s'exerce avec discernement quand il s'appuie sur des connaissances maîtrisées ; une culture philosophique initiale est nécessaire pour poser, formuler et tenter de résoudre des problèmes philosophiques. Prenant appui sur les savoirs et savoir-faire acquis au cours de sa scolarité, l'élève apprend à analyser des notions, à les interroger, à les distinguer les unes des autres, à les articuler de manière pertinente. Il s'exerce à exposer clairement ses idées, à l'oral comme à l'écrit, à les formuler avec précision et exactitude. Il s'applique à les soumettre au doute, à examiner les objections, à y répondre sur la base de justification raisonnées.

I. Premier semestre

Perspective 1 : La connaissance

- **La Conscience et l'Inconscient**

Repères essentiels :

- Croire/savoir
- Abstrait/concret
- Objectif/subjectif/intersubjectif

- **La Raison**

Repères essentiels :

- Croire/savoir
- Exemple/preuve
- Intuitif/discursif
- Formel/matériel
- Hypothèse/conséquence/conclusion
- Idéal/réel
- Objectif/subjectif/intersubjectif
- Universel/général/particulier/singulier

- **Le Langage**

Repères essentiels :

- Objectif/subjectif/intersubjectif
- Persuader/convaincre
- Public/privé

- **La Science**

Repères essentiels :

- Croire/savoir
- Hypothèse/conséquence/conclusion



- Principe/cause/fin
- Ressemblance/analogie
- Vrai/probable/certain

- **La Vérité**

Repères essentiels :

- Croire/savoir
- Formel/matériel
- Vrai/probable/certain

Perspective 2, partie 1 : l'existence humaine et la culture

- **La Nature**

Repères essentiels :

- Absolu/relatif
- Genre/espèce/individu

- **Le Travail et la Technique**

Repères essentiels :

- Essentiel/accidentel
- Obligation/contrainte
- Origine/fondement

II. Deuxième semestre

Perspective 2, partie 2 : l'existence humaine et la culture

- **L'Art**

Repères essentiels :

- Abstrait/concret
- Concept/image/métaphore
- Objectif/subjectif/intersubjectif

- **La Religion**

Repères essentiels :

- Absolu/relatif
- Abstrait/concret
- Contingent/nécessaire
- Croire/savoir
- Essentiel/accidentel
- Intuitif/discursif
- Transcendant/immanent

- **Le Temps**

Repères essentiels :

- Principe/cause/fin
- Transcendant/immanent



Perspective 3 : la morale et la politique

- **La liberté**

Repères essentiels :

- Contingent/nécessaire
- En fait/en droit

- **L'Etat**

Repères essentiels :

- Identité/égalité/différence
- Obligation/contrainte
- Origine/fondement

- **La Justice**

Repères essentiels :

- Identité/égalité/différence
- Légal/légitime
- Obligation/contrainte
- Identité/égalité/différence

- **Le Devoir**

Repères essentiels :

- Obligation/contrainte
- Théorie/pratique

- **Le Bonheur**

Repères essentiels :

- En acte/en puissance
- Impossible/possible
- Théorie/pratique

Œuvre étudiée pendant l'année

Emmanuel Kant, *Des principes de la raison pure pratique*, Folio Plus, Philosophie.

Supports de cours

- Manuel de philosophie, Philosophie Voie Générale, Editions Hatier.
- Dictionnaire de Philosophie, Bled, Editions Hachette.
- Documents et cours rédigés, élaborés par le professeur.

Lors des travaux demandés par le professeur durant l'année académique, il est attendu de l'élève les points suivants :

- Faire des lectures et des recherches sur les grands auteurs du programme, aborder des extraits des textes fondamentaux de la philosophie.
- Examiner ses idées et ses connaissances pour en éprouver le bien-fondé.



- Savoir dégager une problématique à partir d'un sujet.
- Confronter différents points de vue sur un problème philosophique avant d'y apporter une solution appropriée.
- Justifier ce qu'il affirme en s'appuyant sur une argumentation construite et justifiée.
- Mobiliser de manière opportune les connaissances qu'il acquiert par la lecture et l'étude des textes et des œuvres philosophiques.
- Maîtriser la terminologie et les spécificités du lexique philosophique.

Evaluations et exercices

- Faire des présentations orales d'après une liste de sujets distribués en classe
- Rédiger des résumés à la maison
- Tests de connaissances
- Tests de vocabulaire
- Dissertation
- Commentaire de texte

La progression est donnée à titre indicatif.



Histoire

Les relations entre les puissances et l'opposition des modèles politiques, des années 1930 à nos jours

Ce programme vise à montrer comment le monde a été profondément remodelé en moins d'un siècle par les relations entre les puissances et l'affrontement des modèles politiques. Dans l'entre-deux-guerres, la montée des totalitarismes déstabilise les démocraties ; puis le déchaînement de violence de la Seconde Guerre mondiale aboutit à l'équilibre conflictuel d'un monde devenu bipolaire, alors même qu'éclatent et disparaissent les empires coloniaux. La guerre froide met face à face deux modèles politiques et deux grandes puissances qui, tout en évitant l'affrontement direct, suscitent ou entretiennent de nombreux conflits armés régionaux. Parallèlement, les sociétés occidentales connaissent de profonds bouleversements : mise en place d'États-providence, entrée dans la société de consommation... Dans l'Europe occidentale, la construction européenne consolide la paix et œuvre à l'ouverture réciproque des économies européennes. Les années 1970-1980 voient naître de multiples dynamiques, économiques, sociales, culturelles et géopolitiques, qui aboutissent, en dernier ressort, à l'effondrement du bloc soviétique et à la fin du monde bipolaire. Depuis les années 1990, conflits et coopérations se développent et s'entrecroisent aux échelles mondiale, européenne et nationale, posant dans de nouveaux domaines la question récurrente des tensions entre intérêts particuliers et intérêt général.

I. Première période de notation

Thème 1 – Fragilités des démocraties, totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (1929-1945)

- Chapitre 1. L'impact de la crise de 1929 : déséquilibres économiques et sociaux
- Chapitre 2. Les régimes totalitaires
- Chapitre 3. La Seconde Guerre mondiale

Thème 2 – La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970)

- Chapitre 1. La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial
- Chapitre 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde
- Chapitre 3. La France : une nouvelle place dans le monde

II. Deuxième période de notation

Thème 3 - Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991

- Chapitre 1. La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux
- Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988



Thème 4 - Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits

- Chapitre 1. Nouveaux rapports de puissance et enjeux mondiaux
- Chapitre 2. La construction européenne entre élargissement, approfondissement et remises en question
- Chapitre 3. La République française

Evaluations

Questions problématisées, analyse de document(s)



Géographie

Les territoires dans la mondialisation : entre intégrations et rivalités

La mondialisation est envisagée comme une intensification des liens et une hiérarchisation croissante des territoires à l'échelle mondiale. Après avoir abordé les principales composantes et dynamiques spatiales du monde contemporain en classes de seconde et de première, il s'agit, en classe terminale, d'étudier les conséquences, sur les territoires, du processus de mondialisation – entre intégrations et rivalités – et d'analyser le jeu des acteurs, cadre où s'opère la fragilisation ou l'affirmation des puissances. Un intérêt accru est porté aux espaces stratégiques que sont les mers et les océans, ainsi qu'aux rapports de force marqués par des concurrences et des coopérations territoriales qui aboutissent à la recherche de gouvernances supranationales. Dans ce cadre, l'étude de l'Union européenne (UE) invite à interroger, d'une part, le fonctionnement, les atouts et les fragilités d'une organisation supranationale très intégrée et, d'autre part, son positionnement sur l'échiquier géopolitique mondial. L'étude de la France et de ses régions, dans le cadre de l'Union européenne et dans le contexte de la mondialisation, vise à mobiliser les connaissances, capacités et méthodes acquises au lycée, pour analyser les enjeux et les effets des politiques d'aménagement des territoires

I. Première période de notation

Thème 1 – Mers et océans : au cœur de la mondialisation

- Mers et océans : vecteurs essentiels de la mondialisation.
- Mers et océans : entre appropriation, protection et liberté de circulation.
- Question spécifique sur la France : La France, une puissance maritime ?

Thème 2 – Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation

- Des territoires inégalement intégrés dans la mondialisation.
- Coopérations, tensions et régulations aux échelles mondiale, régionale et locale
- Question spécifique sur la France : La France, un rayonnement international différencié et une inégale attractivité dans la mondialisation

II. Deuxième période de notation

Thème 3 – L'Union européenne dans la mondialisation : des dynamiques complexes

- Des politiques européennes entre compétitivité et cohésion des territoires.
- L'Union européenne, un espace plus ou moins ouvert sur le monde.
- Question spécifique sur la France : La France, les dynamiques différenciées des territoires transfrontaliers.



Thème conclusif – La France et ses régions dans l’Union européenne et dans la mondialisation : lignes de force et recompositions

- Les lignes de force du territoire français.
- Des recompositions territoriales à toutes les échelles, entre attractivité, concurrence et inégalités.

Evaluations

Questions problématisées, analyse de document(s), croquis, schémas



Anglais (Level B2) / LVA

Objectives

- Discuss a variety of topics in small groups and as a class with emphasis on the notions of the Baccalauréat Program not covered in Première
- Review the notions covered last year
- Practise writing skills with emphasis on Baccalauréat written tasks (letter, dialogue, essay, speech, diary, email, article)
- Read, watch, understand, analyse and discuss works of fiction and non-fiction to be included in the Baccalauréat contrôle continu
- Examine aspects of the anglophone culture

Content

The English Bac programme is based on one all-encompassing theme (founding gestures and moving worlds). This subject is then divided into 8 sections of which the students will study a selection in both Première and Terminale.

Section 1: Identities and Exchanges

Examples of key words: immigration, borders, tourism, culture shock, travel...

Section 2: Private Space and Public Space (semester 1)

Examples of key words: equality, feminism, freedom of movement, inclusion, education...

Section 3: Art and Power (semester 2)

Examples of key words: architecture, music, paintings, literature, film...

Section 4: Citizenship and Virtual Worlds (semester 1)

Examples of key words: social networks, artificial intelligence, freedom of speech, blogs, cyber bullying...

Section 5: Fictions and Realities

Examples of key words: superheroes, utopia and dystopia, mythology, legends, nationalism...

Section 6: Scientific innovations and Responsibility (semester 2)

Examples of key words: pollution, vaccinations, transportation, genetic research, robots...



Section 7: Diversity and Inclusion

Examples of key words: discrimination, minorities, generation gap, integration, minorities...

Section 8: Territory and Memory

Examples of key words: borders, the right to memory, history, monuments...

BAC Preparation Exercises

- Reading a written text, listening to an oral text, and watching a visual text and understanding their details
- Writing letters, diary entries, articles, blogs, essays, conversations, emails
- Analysing an image or quotation and explaining orally how it is related to one of the key themes

Grammar Consolidation

- Grammar points will be addressed according to students' needs visible in their writing pieces

Assessments

Assessments will be both formative and summative. Possible tasks:

- Tests and quizzes on literature and language
- Writing dialogues, letters, essays and speeches
- Producing an oral presentation
- Performing research on a current issue
- Mock BAC exams



Allemand - Espagnol - Italien / LVB

Objectifs

- Continuer à préparer les élèves aux axes du programme de Baccalauréat.
- Parfaire les outils linguistiques pour acquérir le niveau B2 et approfondir les connaissances communicatives et culturelles

Contenu

La thématique Gestes Fondateurs et Mondes en Mouvement comporte, au cycle terminal, huit axes, qui peuvent être exploités à des degrés divers dans les différentes langues. Les élèves vont étudier six thèmes chaque année.

- **Identités et échanges**
Exemples de mots clés : L'immigration, choc des cultures, migrations, voyage...
- **Espace privé et espace public**
Exemples de mots clés : Égalité homme- femme, liberté de mouvement, mixité, éducation, mixité...
- **Arts et pouvoir**
Exemples de mots clés : Architecture, musique, peinture, littérature, cinéma...
- **Citoyenneté et monde virtuel**
Exemples de mots clés : Réseaux sociaux, intelligence artificielle, liberté d'expression, blogs, cyber harcèlement...
- **Fictions et réalités**
Exemples de mots clés : Super-héros, utopies, mythologie, légendes, sentiment national...
- **Innovations scientifiques et responsabilité**
Exemples de mots clés : Pollution, vaccins, transport, recherche génétique, robots...
- **Diversité et inclusion**
Exemples de mots clés : Discrimination, minorités, générations, intégration.
- **Territoire et mémoire :**
Exemples de mots clés : Espaces frontaliers, devoirs de mémoire, histoire, monuments...

Exercices de Préparation au Baccalauréat

Lire et écrire des textes, entraînement à la compréhension orale, (films et exercices audio). Rédaction de lettres, articles, blogs, e-mails.

Grammaire

Révision des acquis, accompagnée d'une étude plus approfondie de certains points grammaticaux. Entraînement à des structures argumentatives plus élaborées.

Evaluations

Les évaluations formatives et sommatives se font sous forme de : Tests de vocabulaire, de grammaire, de compréhension écrite et orale, de présentations orales, de Bac blanc, de rédactions et de projets.



Enseignement scientifique

Objectifs

L'ensemble des disciplines scientifiques concourt à la compréhension du monde, de son organisation, de son fonctionnement et des lois qui le régissent, ainsi qu'à la maîtrise des outils et des technologies. L'histoire des sciences raconte une aventure de l'esprit humain, lancé dans une exploration du monde (la science pour savoir) et dans une action sur le monde (la science pour faire).

Le but essentiel de l'enseignement scientifique est de dispenser une formation scientifique générale pour tous les élèves, tout en offrant un point d'appui pour ceux qui poursuivent et veulent poursuivre des études scientifiques. Il ne vise pas à construire un savoir encyclopédique mais cherche plutôt à atteindre trois buts intimement liés :

- Contribuer à faire de chaque élève une personne lucide, consciente de ce qu'elle est, de ce qu'est le monde et de ce qu'est sa relation au monde ;
- Contribuer à faire de chaque élève un citoyen ou une citoyenne responsable, qui connaît les conséquences de ses actions sur le monde et dispose des outils nécessaires pour les contrôler ;
- Contribuer au développement en chaque élève d'un esprit rationnel, autonome et éclairé, capable d'exercer une analyse critique face aux fausses informations et aux rumeurs.

I. Première période de notation

- Chapitre 1 : L'atmosphère terrestre et la vie
- Chapitre 5 : Deux siècles d'énergie électrique
- Chapitre 2 : La complexité du système climatique
- Chapitre 4 : Énergie, choix de développement et futur climatique
- Chapitre 6 : Les atouts de l'électricité
- Chapitre 7 : Optimisation du transport de l'électricité
- Chapitre 8 : Choix énergétiques et impacts sur les sociétés
- Chapitre 3 : Le climat du futur

II. Deuxième période de notation

- Chapitre 9 : La biodiversité et son évolution
- Chapitre 10 : L'évolution comme grille de lecture du monde
- Chapitre 11 : L'évolution humaine
- Chapitre 12 : Les modèles démographiques
- Chapitre 13 : L'intelligence artificielle

Evaluations

Tests de connaissances, analyses de documents, évaluation orale et exercices type bac.



Spécialité - Mathématiques

Objectifs

- Acquisition des notions indispensables au raisonnement et à la compréhension.
- Mise en œuvre de recherches de façon autonome.
- Développement d'une attitude critique vis à vis des résultats obtenus.
- Mise en place des bases fondamentales nécessaires dans le supérieur.
- Préparation à l'épreuve de Mathématiques de spécialité du Baccalauréat.
- Participer à la formation générale des élèves en vue du grand oral du Baccalauréat.

I. Première période de notation

Combinatoire et dénombrement

- Raisonnement par récurrence
- Dénombrement des k -uplets
- Dénombrement des k -uplets d'éléments distincts
- Combinaisons
- Triangle de Pascal

Suites

- Limite finie ou infinie d'une suite
- Opérations sur les limites
- Limites et comparaison
- Suites majorées, minorées, bornées

Fonctions : limites

- Limites d'une fonction et asymptotes
- Limites : somme et produit
- Limites : quotient et composée

Vecteurs, droites et plans de l'espace

- Vecteurs de l'espace
- Droites et plans de l'espace
- Positions relatives de droites et de plans
- Bases et repères de l'espace
- Représentation paramétrique d'une droite



Continuité et convexité

- Continuité et application
- Équation $f(x)=k$ avec f continue
- Convexité d'une fonction

Loi binomiale

- Épreuve de Bernoulli
- Loi binomiale

II. Deuxième période de notation

Fonctions : limites par comparaison et dérivation

- Comparaison et croissance comparée
- Compléments de dérivation

Fonction logarithme népérien

- Logarithme népérien d'un réel strictement positif
- Relation fonctionnelle
- Limites liées à la fonction logarithme népérien

Orthogonalité dans l'espace

- Produit scalaire dans l'espace
- Produit scalaire dans un repère de l'espace
- Orthogonalité de droites et de plans
- Vecteur normal à un plan
- Applications du produit scalaire

Primitives et équations différentielles

- Primitive d'une fonction
- Recherche des primitives d'une fonction
- Équations différentielles $y'=ay$ et $y'=ay+f$

Fonctions trigonométriques

- Fonctions sinus et cosinus
- Équations et inéquations trigonométriques



Variables aléatoires et loi des grands nombres

- Opérations sur les variables aléatoires
- Échantillon d'une loi de probabilité
- Loi des grands nombres

Calcul intégral

- Intégrale d'une fonction continue et positive
- Intégrale d'une fonction continue
- Propriétés et intégration par parties
- Applications du calcul intégral

Evaluations

Pour chaque chapitre, au moins une évaluation sommative et un travail préparatoire à cette évaluation sommative sous forme d'évaluation formative ou de devoir à faire à la maison.

Les évaluations visent à vérifier les points suivants :

- Connaissance des définitions et propriétés des objets étudiés
- Capacité à utiliser les propriétés dans un contexte donné pour résoudre un problème
- Capacité à mener des calculs afin de résoudre un problème
- En géométrie : capacité à tracer une figure et à l'exploiter pour résoudre un problème
- Capacité à raisonner et présenter son raisonnement dans un paragraphe cohérent



Spécialité - Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques

I. Première période de notation

Thème 1 - De nouveaux espaces de conquête

Axe 1 Conquêtes, affirmations de puissance et rivalités.

Axe 2 Enjeux diplomatiques et coopérations.

Objet de travail conclusif : La Chine, à la conquête de l'espace, des mers et des océans.

Thème 2 - Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution

Axe 1 La dimension politique de la guerre : des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux.

Axe 2 Le défi de la construction de la paix.

Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient, conflits régionaux et tentatives de paix impliquant des acteurs internationaux (étatiques et non étatiques).

II. Deuxième période de notation

Thème 3 - Histoire et mémoires

Axe 1 Histoire et mémoires des conflits.

Axe 2 Histoire, mémoire et justice.

Objet de travail conclusif : L'histoire et les mémoires du génocide des Juifs et des Tsiganes

Thème 4 - Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques

Axe 1 Usages sociaux et politiques du patrimoine

Axe 2 Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences

Objet de travail conclusif : La France et le patrimoine, des actions majeures de valorisation et de protection.

Thème 5 - L'environnement, entre exploitation et protection : un enjeu planétaire

Axe 1 Exploiter, préserver et protéger.

Axe 2 Le changement climatique : approches historique et géopolitique.

Objet de travail conclusif : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes.



Thème 6 - L'enjeu de la connaissance

Axe 1 Produire et diffuser des connaissances

Axe 2 La connaissance, enjeu politique et géopolitique

Objet de travail conclusif : Le cyberspace, conflictualité et coopération entre les acteurs.

Evaluations

Questions problématisées, analyses critiques de documents



Spécialité - Physique-Chimie

Objectifs

Le programme de physique-chimie de la classe terminale s'inscrit dans la continuité de celui de la classe de première, en promouvant la pratique expérimentale et l'activité de modélisation ainsi qu'en proposant une approche concrète et contextualisée des concepts et phénomènes étudiés. La démarche de modélisation y occupe une place centrale pour former les élèves à établir un lien entre le « monde » des objets, des expériences, des faits et celui des modèles et des théories. Aussi l'enseignement proposé s'attache-t-il à poursuivre l'acquisition des principaux éléments constitutifs de cette démarche. Les thèmes de la classe de première, choisis pour leurs vertus formatrices, sont approfondis de manière à assurer une préparation adaptée aux exigences de l'enseignement supérieur. Par ailleurs, des liens peuvent avantageusement être tissés avec les thèmes traités dans le cadre de l'enseignement scientifique. Enfin, cela peut être l'occasion d'évoquer d'une part, des sujets sociétaux comme les questions relatives aux enjeux énergétiques, au climat, à l'optimisation de l'utilisation des ressources naturelles, et, d'autre part, d'insister sur la nature du savoir scientifique et sur les processus d'élaboration des connaissances en sciences.

Dans le cadre de la préparation de l'épreuve orale terminale et du projet associé, une attention particulière peut être portée à la dimension expérimentale avec notamment le recours à des données authentiques, à l'activité de modélisation, à la simulation et à l'ouverture sur le monde scientifique, économique et industriel. Ce projet peut prendre appui sur des manipulations réalisées par les élèves, des résultats expérimentaux publiés, des articles scientifiques et des activités de programmation. L'oral permet notamment de présenter la cohérence de la démarche scientifique suivie.

I. Première période de notation

- Chapitre 1 : Les réactions acidobasiques
- Chapitre 2 : Cinématique
- Chapitre 3 : Chimie analytique par approche physique
- Chapitre 4 : Mouvements paraboliques
- Chapitre 5 : Chimie analytique par approche chimique
- Chapitre 6 : La gravitation et les lois de Kepler
- Chapitre 7 : Acides faibles et pK_a
- Chapitre 8 : Les ondes sonores
- Chapitre 9 : La cinétique chimique



II. Deuxième période de notation

- Chapitre 10 : Diffraction et interférences
- Chapitre 11 : Les mécanismes réactionnels
- Chapitre 12 : Les lentilles et les lunettes
- Chapitre 13 : Equilibres chimiques: application aux piles
- Chapitre 14 : Charges et décharges d'un condensateur
- Chapitre 15 : Structures chimiques et propriétés
- Chapitre 16 : Thermodynamiques
- Chapitre 17 : Physique nucléaire
- Chapitre 18 : Les réactions forcées
- Chapitre 19 : La mécanique des fluides
- Chapitre 20 : Aspect corpusculaire de la lumière

Evaluations

Analyses de documents, travaux pratiques, tests de connaissances, quizz, évaluation orale, capacités expérimentales.



Spécialité - Langues, Littératures et Cultures Etrangères : Anglais

Objectifs

- Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie.
- Effectuer un travail de la langue et sur la langue et de manière à faciliter l'approche et l'étude de grands classiques de la littérature et du cinéma au travers de thématiques prédéfinies.
- Exploiter les capacités de communication et d'expression des apprenants ainsi que leur goût pour la lecture.
- Etudier deux œuvres littéraires intégrales, à raison d'une œuvre par thématique, auxquelles pourra être ajoutée une œuvre filmique, qui seront lues/visionnées et étudiées au cours de l'année de première.
- Mise en contexte des œuvres dans la période et le courant littéraire ou cinématographique auquel elles appartiennent.
- Préparation aux grands oraux.

Niveaux attendus

En fin de Terminale : C1 pour les activités de réception (compréhension).

Thématiques principales

- Thématique 1 : Art et Débat d'idées
- Thématique 2 : Expression et création de soi
- Thématique 3 : Voyage, Territoires et Frontières

I. Première période de notation

- Début étude œuvres 1: Atwood Margaret, *The Handmaid's Tale* (1985)
- Mise en contexte du roman et explication des thèmes et concepts récurrents dans le roman.
- Introduction thématique 1 : Art et débats d'idées
- Fin étude œuvre 1 (suite).
- Début étude œuvre 2 : Miller Arthur, *Death of a Salesman* (1949)
- Thématiques suite - corrélation entre le roman et la thématique principale.
- Introduction Thématique 2 : Expression et création de soi



II. Deuxième période de notation

- Fin étude œuvre 2
- Thématique 2 suite – corrélation entre l'œuvre 2 et la thématique principale.
- Thématique 3 : Voyages, territoires et frontières
- Introduction document filmique: Ford, John, The Searchers (1956)
- Etude filmique et mise en relation entre le film et la thématique 3 : Voyage, Territoires et Frontières

Evaluations

Tests de connaissance (auteur, contexte et œuvres), analyse de document et d'extrait ainsi que de synopsis de films/comédies musicales, simulation de grands oraux dans la langue cible.

Œuvres littéraires

- Atwood Margaret, The Handmaid's Tale (1985)
- Miller Arthur, Death of a Salesman (1949)

Œuvres filmiques

- Ford, John, The Searchers (1956)



Spécialité - Sciences de la Vie et de la Terre

Objectifs

L'enseignement des sciences de la vie et de la Terre (SVT) au lycée vise à dispenser une formation scientifique solide préparant à l'enseignement supérieur. Dans le prolongement du collège, il poursuit la formation civique des élèves. À partir de bases générales établies en seconde, les enseignements de spécialité des classes de première et terminale conduisent à des approfondissements, à des approches complémentaires et à des généralisations ainsi qu'à une pratique de méthodes et de raisonnements scientifiques plus aboutis. Discipline en prise avec l'évolution rapide des connaissances et des technologies, les SVT permettent à la fois la compréhension d'objets et de méthodes scientifiques et l'éducation en matière d'environnement, de santé, de sécurité, contribuant ainsi à la formation des futurs citoyens.

L'enseignement de spécialité en classe terminale concerne les élèves ayant confirmé ce choix parmi les trois spécialités suivies en classe de première. À ce titre, dans le cadre des six heures hebdomadaires et dans une logique d'exigence disciplinaire et de préparation à l'enseignement supérieur, les élèves sont amenés à approfondir leurs connaissances et à développer un solide niveau de compétences.

Dans ses programmes, la discipline porte trois objectifs majeurs :

- Renforcer la maîtrise de connaissances validées scientifiquement et de modes de raisonnement propres aux sciences et, plus généralement, assurer l'acquisition d'une culture scientifique assise sur les concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie ;
- Participer à la formation de l'esprit critique et à l'éducation civique en appréhendant le monde actuel et son évolution dans une perspective scientifique ;
- Préparer les élèves qui choisiront une formation scientifique à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur et, au-delà, aux métiers auxquels elle conduit.

Toutes les thématiques traitées par l'enseignement de spécialité se prêtent à l'élaboration de projets que les élèves peuvent présenter lors de l'épreuve orale terminale. Ces projets peuvent adopter des approches variées, par exemple l'approfondissement d'un concept scientifique (par une approche bibliographique ou expérimentale, par un travail historique sur l'émergence de ce concept, etc.), l'identification des applications pratiques (en santé, alimentation, énergie, etc.) qui sont liées à telle ou telle découverte scientifique, les implications éthiques ou sociétales de tel ou tel savoir scientifique.



I. Première période de notation

- Chapitre 1 : L'origine du génotype des individus
- Chapitre 2 : La complexification des génomes : transferts horizontaux et endosymbioses
- Chapitre 3 : L'inéluctable évolution des génomes au sein des populations
- Chapitre 4 : D'autres mécanismes contribuent à la diversité du vivant
- Chapitre 5 : Le temps et les roches
- Chapitre 6 : Les traces du passé mouvementé de la Terre
- Chapitre 7 : L'organisation fonctionnelle des plantes à fleurs
- Chapitre 8 : La plante, productrice de matière organique
- Chapitre 9 : Reproduction de la plante entre vie fixée et mobilité
- Chapitre 10 : La domestication des plantes

II. Deuxième période de notation

- Chapitre 11 : Reconstituer et comprendre les variations climatiques passées
- Chapitre 12 : Comprendre les conséquences du réchauffement climatique et les possibilités d'actions
- Chapitre 13 : Les réflexes
- Chapitre 14 : Cerveau et mouvement volontaire Le cerveau, un organe fragile à préserver
- Chapitre 15 : La cellule musculaire : une structure spécialisée permettant son propre raccourcissement
- Chapitre 16 : La cellule musculaire : une structure spécialisée permettant son propre raccourcissement
- Chapitre 17 : Origine de l'ATP nécessaire à la contraction de la cellule musculaire
- Chapitre 18 : Le contrôle des flux de glucose, source essentielle d'énergie des cellules musculaires
- Chapitre 19 : L'adaptabilité de l'organisme et l'organisme débordé dans ses capacités d'adaptation

Evaluations

Tests de connaissances, analyses de documents, capacités expérimentales, évaluation orale et exercices type bac.



Spécialité - Sciences Economiques et Sociales

L'enseignement de spécialité de sciences économiques et sociales dans le cycle terminal s'adresse aux élèves désireux de poursuivre l'enseignement commun suivi en seconde dans une logique d'approfondissement et de diversification des thèmes abordés. Les objectifs principaux de cet enseignement sont les suivants :

- Participer à la formation intellectuelle des élèves en renforçant leur acquisition des concepts, méthodes et problématiques essentiels de la science économique, de la sociologie et de la science politique ;
- Préparer les élèves à la poursuite d'études post-baccalauréat et leur permettre de faire des choix éclairés d'orientation dans l'enseignement supérieur. Il existe en effet un vaste éventail de cursus pour lesquels la maîtrise de connaissances en sciences économiques et sociales constitue un atout indiscutable (classes préparatoires économiques et commerciales, classes préparatoires lettres et sciences sociales, formations universitaires d'économie et gestion, de droit, de science politique, de sociologie, de langues étrangères appliquées (LEA), d'administration économique et sociale (AES), instituts d'études politiques, écoles spécialisées : écoles de commerce et management, écoles de communication et journalisme, etc.) ;
- Contribuer à la formation civique des élèves grâce à la maîtrise de connaissances qui favorisent la participation au débat public sur les grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines.

L'enseignement de spécialité en classe terminale concerne les élèves ayant confirmé ce choix parmi les trois spécialités suivies en classe de première. Comme tous les enseignements, cette spécialité contribue au développement des compétences orales à travers notamment la pratique de l'argumentation. Celle-ci conduit à préciser sa pensée et à expliciter son raisonnement de manière à convaincre. Elle permet à chacun de faire évoluer sa pensée, jusqu'à la remettre en cause si nécessaire, pour accéder progressivement à la vérité par la preuve. Elle prend un relief particulier pour ceux qui choisiront de préparer l'épreuve orale terminale du baccalauréat en l'adossant à cet enseignement de spécialité.

I. Première période de notation

- Quels sont les sources et les défis de la croissance économique ?
- Quels sont les fondements du commerce international et de l'internationalisation de la production ?
- Comment lutter contre le chômage ?
- Comment expliquer les crises financières et réguler le système financier ?
- Quelles politiques économiques dans le cadre européen ?
- Comment est structurée la société française actuelle ?



II. Deuxième période de notation

- Quelle est l'action de l'École sur les destins individuels et sur l'évolution de la société ?
- Quels sont les caractéristiques contemporaines et les facteurs de la mobilité sociale ?
- Quelles mutations du travail et de l'emploi ?
- Comment expliquer l'engagement politique dans les sociétés démocratiques ?
- Quelles inégalités sont compatibles avec les différentes conceptions de la justice sociale ?
- Quelle action publique pour l'environnement ?

Evaluations types

Tests de connaissances, analyses documentaires, oraux et compositions sur documents.



Option - Mathématiques complémentaires

Objectifs

- Acquisition des notions indispensables au raisonnement et à la compréhension.
- Mise en œuvre de recherches de façon autonome.
- Développement d'une attitude critique vis à vis des résultats obtenus.
- Mise en place des bases fondamentales nécessaires dans le supérieur.
- Traiter l'ensemble des contenus et capacités attendues au travers des thèmes d'étude de champs disciplinaires variés.

I. Première période de notation

Suites numériques, modèles discrets

- Notion de limite, finie ou infinie
- Opération sur les limites
- Passage à la limite dans les inégalités
- Suites arithmético-géométriques

Lois discrètes

- Loi uniforme
- Epreuve et loi de Bernoulli
- Loi binomiale
- Loi géométrique

Limites et continuité

- Notion de limite, lien avec la continuité et les asymptotes
- Limites des fonctions de référence
- Théorème des valeurs intermédiaires
- Représentation graphique

Fonction logarithme népérien

- Réciproque de la fonction exponentielle
- Limites et représentation graphique
- Propriétés algébriques
- Fonction dérivée



II. Deuxième période de notation

Primitives et équations différentielles

- Notion de solution d'une équation différentielle à partir d'exemples
- Notion de primitive
- Equation différentielle du premier ordre

Intégration

- Intégrale d'une fonction continue et positive sur un intervalle fermé et aire sous la courbe
- Valeur moyenne d'une fonction continue sur un intervalle fermé
- Approximation d'une intégrale par la méthode des rectangles
- Intégrale d'une fonction continue de signe quelconque
- Calcul d'intégrales à l'aide de primitives

Fonctions convexes

- Dérivée seconde d'une fonction
- Fonction convexe sur un intervalle : définition par la position relative de la courbe représentative et des sécantes
- Caractérisation admise par la croissance de f' , la positivité de f''
- Point d'inflexion

Lois à densité

- Notion de loi à densité à partir d'exemples
- Espérance et variance exprimées sous forme d'intégrales
- Fonctions de densité et de répartition des lois uniforme et exponentielle

Statistique à deux variables quantitatives

- Nuage de points
- Ajustement affine et ses applications

Evaluations

Pour chaque chapitre, au moins une évaluation sommative et un travail préparatoire à cette évaluation sommative sous forme d'évaluation formative ou de devoir à faire à la maison.

Les évaluations visent à vérifier les points suivants :

- Connaissance des définitions et propriétés des objets étudiés
- Capacité à utiliser les propriétés dans un contexte donné pour résoudre un problème
- Capacité à mener des calculs afin de résoudre un problème
- En géométrie : capacité à tracer une figure et à l'exploiter pour résoudre un problème
- Capacité à raisonner et présenter son raisonnement dans un paragraphe cohérent



Option - Mathématiques Expertes

Objectifs

- Acquisition des notions indispensables au raisonnement et à la compréhension.
- Mise en œuvre de recherches de façon autonome.
- Développement d'une attitude critique vis à vis des résultats obtenus.
- Mise en place des bases fondamentales nécessaires dans le supérieur.
- Participer à la formation générale des élèves en vue du grand oral du Baccalauréat.

I. Première période de notation

Nombres complexes

- Ensemble des nombres
- Conjugué d'un nombre complexe
- Formule du binôme

Divisibilité et congruence

- Divisibilité
- Division euclidienne
- Congruences

Représentation des nombres complexes

- Plan d'Argand-Cauchy
- Module d'un nombre complexe
- Arguments d'un nombre complexe non nul

Matrices

- Vocabulaire des matrices
- Opérations
- Exemples de représentation matricielle
- Suites de matrices colonnes

Trigonométrie complexe

- Formule d'addition et de duplication
- Propriété de l'argument
- La notation exponentielle
- Propriétés de l'exponentielle complexe



II. Deuxième période de notation

Théorème de Bézout et de Gauss

- PGCD de deux nombres entiers
- Couples de nombres premiers entre eux
- Le théorème de Bézout
- Le théorème de Gauss

Équations polynomiales complexe

- Équations du second degré et solutions complexes
- Polynômes de degré n

Graphes

- Vocabulaire des graphes
- Matrice d'adjacence d'un graphe
- Chaînes de Markov
- Distributions invariantes

Utilisation des nombres complexes en géométrie

- Interprétations géométriques
- Racines n -ième de l'unité

Nombres premiers

- Primalité
- Théorème fondamental de l'arithmétique
- Petit théorème de Fermat

Evaluations

Pour chaque chapitre, au moins une évaluation sommative et un travail préparatoire à cette évaluation sommative sous forme d'évaluation formative ou de devoir à faire à la maison.

Les évaluations visent à vérifier les points suivants :

- Connaissance des définitions et propriétés des objets étudiés
- Capacité à utiliser les propriétés dans un contexte donné pour résoudre un problème
- Capacité à mener des calculs afin de résoudre un problème
- En géométrie : capacité à tracer une figure et à l'exploiter pour résoudre un problème
- Capacité à raisonner et présenter son raisonnement dans un paragraphe cohérent



Option – Arts

L'enseignement optionnel en classe terminale est accessible à tous les élèves, qu'ils aient suivis ou non l'option en classe de seconde ou en classe de première. Il accompagne les choix d'orientation des élèves dans la perspective des études supérieures. Celui-ci est aujourd'hui apprécié et parfois requis dans de nombreuses formations post bac. Cet enseignement contribue aussi à consolider le profil artistique d'élèves souhaitant s'engager vers des études en arts plastiques ou vers des domaines voisins tels que l'architecture, le design, la création numérique.

Nouveau programme pour l'option arts plastiques

- **Expérimenter, produire, créer**

L'élève est capable : de s'engager dans une démarche personnelle, de choisir ses propres moyens d'expression en fonction d'un projet, d'expérimenter des techniques au service de ses intentions ;

- **Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif**

L'élève est capable : de porter un projet jusqu'à son terme, de prendre la mesure de l'évolution de sa démarche, du projet initial à la réalisation finale.

- **Connaître**

L'élève est capable : de se montrer curieux de formes artistiques et culturelles de différentes époques et zones géographiques.

- **Expliciter**

L'élève est capable : de présenter la composition d'une œuvre, d'identifier ses constituants plastiques en utilisant un vocabulaire descriptif approprié ; d'analyser une œuvre avec intérêt.

- **Situer**

L'élève est capable : de situer une œuvre dans son contexte historique et culturel en faisant apparaître les principaux systèmes plastiques ou conceptions artistiques dont elle témoigne.

- **Exposer l'œuvre, la démarche, la pratique**

L'élève est capable : de motiver ses choix, d'engager un dialogue sur son travail ; d'engager, individuellement ou collectivement, un projet d'exposition pour un public.

I. Premier semestre : première période de notation

L'évaluation prendra en compte la maîtrise technique de l'élève ainsi que sa capacité à développer des idées en relation avec les pratiques artistiques contemporaines.

II. Deuxième semestre : deuxième période de notation

L'élève devra se montrer capable d'utiliser ces diverses techniques dans l'élaboration d'une thématique de recherche individuelle. L'évaluation prendra également en compte la capacité à présenter son projet avec soin et autonomie.

La réflexion portera sur la présentation de l'œuvre : cadre, installation, socle, ...



Education Physique et Sportive

L'éducation physique et sportive (EPS) vise à permettre à tous les élèves d'enrichir leur motricité, de construire les conditions de leur santé, de développer leur citoyenneté et d'accéder à un patrimoine culturel large par la pratique physique, sportive et artistique. Ainsi, l'élève éprouve des sensations, vit des émotions et accroît ses capacités de raisonnement et son esprit critique. L'éducation physique et sportive du lycéen lui permet d'enrichir des compétences et d'en acquérir de nouvelles qui favoriseront sa réussite dans l'enseignement supérieur et dans sa vie future d'adulte, grâce à une véritable éducation à faire des choix. Au regard des enjeux de société, l'EPS contribue à développer une culture de l'activité physique régulière et durable, levier indispensable de l'amélioration de la santé publique particulièrement important, compte tenu du niveau de sédentarité des jeunes qui décrochent de toute pratique physique. Respectueuse des différences de potentiels, de ressources, luttant contre les stéréotypes sociaux ou sexués et résolument inscrite dans une école inclusive, l'EPS offre à tous l'occasion d'une pratique physique qui fait toute sa place au plaisir d'agir.

Finalité

L'éducation physique et sportive vise à former, par la pratique physique, sportive, artistique, un citoyen épanoui, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire.

Objectifs généraux

L'éducation physique et sportive doit permettre à chaque élève :

- **De développer sa motricité**
Par son engagement dans des activités physiques sportives et artistiques (APSA) diversifiées et approfondies, l'élève enrichit sa motricité. Il s'investit dans des apprentissages quels que soient son niveau d'expertise, sa condition physique et son degré d'inaptitude ou de handicap.
- **De savoir se préparer et s'entraîner**
Par son engagement dans les apprentissages, l'élève apprend à gérer sa pratique physique, seul et avec d'autres. Ainsi, l'élève, habitué à être « entraîné par », devient « un élève qui sait s'entraîner de façon autonome ». Il apprend à se connaître, à faire des choix, à se préparer, à conduire et réguler ses efforts.
- **D'exercer sa responsabilité individuelle et au sein d'un collectif**
Par son engagement dans les APSA et dans différents rôles (adversaire, partenaire, observateur, arbitre, juge, conseil, aide, etc.), l'élève construit des comportements sociaux. La solidarité se développe dans les pratiques physiques grâce aux échanges entre les élèves qui apprennent ainsi à agir ensemble, à se connaître, à se confronter les uns aux autres, à s'aider, à se respecter quelles que soient leurs différences. Au sein de la classe et dans un contexte propice, la prise de responsabilité permet à l'élève de faire des choix et à les assumer, tout en comprenant et en respectant l'intérêt de règles communes pour tous.



- **De construire durablement sa santé**

Par son engagement dans la pratique physique, l'élève apprend à développer durablement sa santé. En développant ses ressources physiologiques, motrices, cognitives et psychosociales, il améliore son bien-être, pour lui et pour les autres. L'EPS permet à l'élève d'assurer sa sécurité et celle des autres, de construire une image et une estime de soi positives. Grâce aux efforts consentis, aux progrès réalisés et constatés, l'élève éprouve le plaisir de pratiquer une activité physique raisonnée et régulière tout au long de la vie.

- **D'accéder au patrimoine culturel**

Les diverses activités physiques sportives et artistiques vécues par les lycéens leur permettent d'accéder à un patrimoine culturel dans lequel l'élève peut se situer en tant que pratiquant mais aussi spectateur ou critique.

Descriptif

Afin d'atteindre les objectifs du programme, l'enseignement de l'EPS vise la construction, par le lycéen, de compétences qui articulent différentes dimensions : motrices, méthodologiques et sociales. Pour développer ses compétences, l'élève s'engage dans des activités physiques sportives, artistiques diversifiées, organisées en cinq champs d'apprentissage complémentaires. Ces cinq champs d'apprentissage (CA) constituent le parcours de formation du lycéen. Ils lui permettent de vivre des expériences corporelles, d'accéder aux savoirs scolaires et aux éléments d'une culture contemporaine.

L'enseignement en classe de terminale s'appuie sur les compétences construites en classe de seconde. Il les enrichit afin d'atteindre les attendus de fin de lycée. L'EPS s'attache à différencier les conditions d'enseignement pour que chaque élève puisse progresser et réaliser des projets individuels et collectifs. L'accès progressif à l'autonomie conduit les élèves à opérer des choix dans des contextes de pratique différents.

Trois activités correspondant à trois champs d'apprentissage différents sont abordées en classe de terminale comme suit :

- **Course de 500m (CA1) : « Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée » - Attendus de fin de lycée (AFL) :**
 - AFL1 - S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de vitesse d'exécution et de précision
 - AFL2 - S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.
 - AFL3 - Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.



- **Musculation (CA5) : « Réaliser et orienter son activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir » - Attendus de fin de lycée (AFL) :**
 - AFL1 - S'engager pour obtenir les effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.
 - AFL2 - S'entraîner, individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entretenir en fonction des effets recherchés.
 - AFL3 - Coopérer pour faire progresser.

- **Badminton (CA4) : « Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner » - Attendus de fin de lycée (AFL) :**
 - AFL1 - S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force.
 - AFL2 - Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.
 - AFL3 - Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.

Evaluations

L'évaluation des attendus de fin de lycée (AFL) se réalise dans ces trois activités physiques sportives et s'organise à l'issue d'une séquence d'enseignement suffisamment longue, plus ou moins dix semaines, pour permettre les apprentissages. Les AFL 2 et 3 sont évalués au fil de l'eau, tout au long de la séquence d'enseignement, alors que l'AFL 1 le sera au cours de l'examen, concluant la séquence d'apprentissage. Les élèves seront donc convoqués à trois épreuves différentes au cours de l'année de terminale. Ils seront évalués par leur professeur ainsi qu'un co-évaluateur, différent de leur professeur, sur les installations de l'école. La moyenne des trois notes donnera la note d'EPS évaluée en contrôle continue de formation. Un élève dispensé se doit de participer à la leçon puisqu'il sera noté sur les AFL2 et AFL3.

