



Programme extrascolaire 2023-2024



COLLÈGE DU LÉMAN
École Internationale · Genève



Introduction

Au Collège du Léman, nous offrons à nos élèves une éducation holistique qui va au-delà des cours traditionnels. Notre objectif est de les aider à découvrir et à développer leurs forces, en les inspirant à révéler leur plein potentiel.

Nous voulons créer un environnement inclusif et solidaire qui favorise l'épanouissement personnel, le développement des compétences, les liens sociaux et l'excellence académique. Nous sommes très fiers de notre programme extrascolaire exceptionnel, conçu pour répondre aux divers besoins de notre communauté scolaire et encourager les élèves à explorer leurs intérêts et leurs talents en dehors de la salle de classe.

Nous proposons une large gamme d'activités extrascolaires et des cours particuliers aux élèves de tous âges. Qu'il s'agisse de faire du sport, de participer aux arts du spectacle, de rejoindre le conseil des élèves, de s'inscrire à des clubs académiques, de perfectionner ses compétences en langues étrangères, de s'immerger dans l'art ou d'assister à divers événements sociaux, nous avons quelque chose à offrir à chaque élève. Avec plus de 100 options disponibles, allant de l'équitation, la voile et les sports nautiques (en saison) à la gymnastique acrobatique, la photographie et la musique internationale, les élèves peuvent s'adonner à des activités qui les passionnent, repousser leurs limites et découvrir des talents cachés.



En outre, nos activités extrascolaires jouent un rôle primordial dans l'acquisition de compétences essentielles telles que la collaboration et le travail d'équipe. Elles permettent à nos élèves d'assumer leur individualité et les exposent à de nouvelles expériences d'apprentissage qui ouvrent leurs horizons.

Nous sommes enthousiastes à l'idée d'entamer l'année prochaine et nous nous réjouissons d'accompagner votre enfant dans la découverte de ses talents et l'exploration de nouveaux centres d'intérêt.



Romolo Calvini

Senior Extracurricular Manager

Au nom de l'équipe du Département extrascolaire



COURS PARTICULIERS

Conditions générales pour les cours particuliers académiques et de bien-être .. 10
Conditions générales pour les cours particuliers d'arts du spectacle 12

Académique 14

Français.....	16
Anglais.....	18
Arabe.....	18
Chinois.....	19
Allemand.....	19
Portugais.....	19
Russe.....	20
Italien.....	21
Espagnol.....	21
Maths & science.....	21
Humanités.....	23

Musique 24

Piano.....	27
Violon.....	30
Guitare.....	32
Chant.....	34
Batterie.....	35
Trompette.....	36

Art 38

Bien-être 40



ACTIVITÉS

Conditions générales des activités	44
--	----

Précolaire 46

Art world	46
Baby basket	47
Cuisine	48
Danse classique	49
Découverte des poneys et de la nature	50
Garderie	51
Gymnastique ABC	51
Judo ABC	51
Mini Football	52
Mini Tennis	52
Natation Red Whale	52
Petit chœur du Léman	54
Rugbytots	54
Siesta	54
Street dance	54
World of magic	55

Primaire • Sports 56

Basketball	56
Course	57
Equitation	58
Football mixte	60
Gymnastique acrobatique	60
Gymnastique aux agrès	60
Judo	61
Natation Aqua Lud'eau	62
Natation Red Whale	63
Netball	65
Tennis	65

Primaire • Club 66

Art et Bricolage.....	66
Club de Lego.....	67
Club de robotique niveau 1.....	68
Club de robotique niveau 2.....	68
Dessin et peinture.....	70
Easy robotic.....	71
Magic kids.....	71
Makers lab.....	71
Photographie.....	72
VEX robotics lab.....	73
Woodcrafting.....	73
Yoga.....	73

Primaire • Arts de la scène 74

Danse classique.....	74
Danse contemporaine.....	76
Guitar ensemble.....	77
Hip hop.....	77
Junior and Little Show Choir.....	78
Middle School Choir.....	78
Orchestre à cordes.....	79
Violon ensemble - niveau avancé.....	79

Primaire • Académique 80

Aide aux devoirs anglais.....	80
Aide aux devoirs français.....	81
Allemand débutant.....	82
Allemand intermédiaire.....	82
Italien cours ambassade.....	84
Je parle français.....	84
Garderie.....	84

Secondaire • Sports 86

Badminton mixte.....	86
Basketball filles garçons - Développement & team.....	87
Bodyshaping.....	88
Course.....	88
Equitation.....	89
Escrime.....	91
Fitness.....	92
Football filles garçons - Développement & Teams.....	92
Golf.....	92
Gym - move.....	93
Judo.....	94
Natation Aqua Lud'Eau.....	94
Netball.....	96
Stretching.....	96

Tennis	96
Voile	97
Voile Team Panthers & RISE	99
Voile Découverte	100
Volleyball filles et garçons - développement & team	101

Secondaire • Club 102

3D Illusion Drawing.....	102
AI lab	103
Club de débat	104
Cours de cuisine et pâtisserie.....	104
DJ mix	105
Dynamic relaxation and mindfulness.....	106
Future leader	106
Jeunes entrepreneurs : du business au succès	106
Peinture à l'acrylique.....	107
Peinture à l'aquarelle.....	107
Photographie.....	108
Python developers lab	111
Sculpture	112
Space lab.....	112
Surréalisme.....	112
Techlabs virtual reality lab	113
Woodcrafting	113
Yoga.....	113

Secondaire • Arts de la scène 114

Breakdance.....	114
Chorale Middle School	115
Danse classique.....	116
Danse contemporaine.....	116
Guitar ensemble.....	117
Keyboard club.....	118
Orchestre à cordes	118
Théâtre	119
Violon ensemble - Niveau avancé.....	119
Wind Band.....	119

Secondaire • Académique 120

Aide aux devoirs	120
Français langue étrangère (FLE)	121
IELTS	122
Je parle français	123
Jump start.....	123
Préparation SAT exam	125
MIT programme - « Mentoring in training ».....	125

Nos partenaires 126

COURS PARTICULIERS

A photograph of a person sitting at a desk in a classroom. The person is wearing a black t-shirt and is seen from the side, with their back to the camera. They are sitting at a wooden desk with a stack of papers on it. In the background, there is a wooden chair and a plain white wall. A blue banner is overlaid on the image, containing the text 'COURS PARTICULIERS' in white capital letters.



Conditions générales pour les cours particuliers académiques et de bien-être

Inscription

Les inscriptions pour les cours particuliers sont possibles à tout moment pendant l'année. Veuillez remplir le formulaire pour les cours privés académiques [ici](#) et pour les cours de bien-être [ici](#).

Dates et lieu

Semestre 1 : Du 28 août au 15 décembre 2023

Semestre 2 : Du 8 janvier au 14 juin 2024

Les cours particuliers n'auront pas lieu les jours où il n'y a pas d'école (par exemple, lors des journées parents/professeurs). Notre calendrier de l'année scolaire est disponible [ici](#) et dans notre application CDL News.

Les cours particuliers ont lieu dans les locaux du CDL ou en ligne (académiques uniquement).

Facturation & annulations inévitables

Les cours particuliers académiques et de bien-être seront facturés à l'unité à la fin de chaque semestre.

Il peut arriver que les cours particuliers soient affectés par des situations indépendantes de notre volonté.

Absences des élèves

En cas d'absence de votre enfant à un cours particulier, nous vous invitons à prévenir le département extrascolaire en envoyant un courriel à extracurricular@cdl.ch au plus tard la veille avant 17h00.

Si ce délai est respecté, le département extrascolaire pourra informer le professeur à temps et ne facturera pas le cours manqué.

Nombre de cours et préavis

Le nombre de cours n'est pas déterminé à l'avance. Le département extrascolaire considère que les élèves sont inscrits jusqu'au 14 juin 2024, sauf si un avis écrit est fourni. Vous pouvez annuler l'inscription à tout moment en nous envoyant un e-mail à extracurricular@cdl.ch. Un préavis de 24 heures est nécessaire si vous souhaitez arrêter les cours particuliers de manière permanente.

Il peut arriver que des cours particuliers soient affectés par des situations indépendantes de notre volonté et qu'ils soient annulés. Nous communiquerons avec vous si tel est le cas pour votre cours.

Cours privés Bien-être

Pour les cours particuliers de bien-être (fitness et nutrition), les mêmes conditions générales s'appliquent.

Conditions générales des corps collectifs de Bien-être

Pour les cours de fitness, il est possible d'opter pour des cours collectifs (5 élèves maximum). Pour les groupes, les cours ne commenceront que lorsque nous aurons reçu un formulaire d'inscription pour chaque élève concerné.

Comme cette option repose sur la participation de l'ensemble du groupe, en cas d'absence, le prix de la leçon sera entièrement remboursé. L'élève absent n'est pas autorisé à céder sa place à un autre élève. En cas d'annulation d'un cours par l'ensemble du groupe, si le délai d'annulation est respecté, le cours ne sera pas facturé.

Annulation définitive d'un élève

Les parents ou les « House Parents » des autres élèves du groupe seront informés par le département extrascolaire. S'il s'agit d'un ajustement de prix, ils seront informés et devront confirmer leur souhait de continuer. Les cours seront suspendus jusqu'à ce que nous recevions la confirmation de tous les parents ou tuteurs concernés.

Contact

Pour plus d'informations, veuillez nous contacter à l'adresse suivante :
extracurricular@cdl.ch

Conditions générales pour les cours particuliers d'arts du spectacle

Veillez consulter notre brochure des activités extrascolaires 2023-2024 pour prendre connaissance des cours particuliers proposés et nous contacter à l'adresse extracurricular@cdl.ch pour plus d'informations.

Inscription

Les inscriptions pour les cours particuliers sont possibles à tout moment pendant l'année.

Le programme extrascolaire et l'horaire sont disponibles en ligne afin que vous puissiez prendre connaissance des cours particuliers proposés.

Veillez remplir le [formulaire d'inscription](#).

L'inscription se fait sur une base semestrielle : nous créons un forfait en fonction de la date de début des cours.

Les cours particuliers peuvent être demandés les samedis et pendant le mois de juillet 2023.

Veillez noter que cela dépendra de la disponibilité du professeur. Nous essaierons toujours de satisfaire votre demande et de vous proposer une autre option si nécessaire.

Dates et lieux

Semestre 1 : Du 28 août au 15 décembre 2023

Semestre 2 : Du 08 janvier au 14 juin 2024

Tous les cours particuliers ont lieu dans les locaux du CDL.

Facturation

L'engagement pour les cours particuliers d'arts du spectacle est pour la totalité du semestre, les annulations anticipées ne sont pas éligibles pour des ajustements de coûts et les frais pour le semestre restent dus en totalité.

Les leçons sont facturées à l'avance et basées sur la date de début du premier cours.

Si vous inscrivez votre enfant après le début du semestre, vous serez facturé pour le nombre de leçons restantes pendant le semestre.

Les cours commencés au cours du semestre 1 mais après le processus de facturation (octobre) seront facturés avec l'inscription du semestre 2.

Annulations

Pour des raisons d'organisation, veuillez prendre le temps de signaler toute absence à extracurricular@cdl.ch.

CDL : Il peut arriver que les cours particuliers d'arts du spectacle soient affectés par des situations indépendantes de notre volonté, comme une maladie ou une absence imprévue, auquel cas les cours peuvent être annulés. Un cours de rattrapage est alors proposé (voir ci-dessous).

De la part des parents/tuteurs : Si vous décidez d'annuler, pour toute autre raison que médicale, il n'y aura malheureusement pas de remboursement possible, ni de leçon de rattrapage offerte. Si la raison est d'ordre médical, un cours de rattrapage sera programmé vers la fin de chaque semestre, sur présentation d'un certificat médical fourni dans les 72 heures suivant le cours manqué.

Cours de rattrapage

Un cours de rattrapage sera proposé à tous les élèves dont le cours a été annulé par le CDL ou manqué pour une raison médicale certifiée, conformément à notre politique d'annulation. Un cours de rattrapage sera organisé vers la fin de chaque semestre à une date et une heure convenues, en fonction de la demande des élèves et de la disponibilité des professeurs.

Contact

Pour plus d'informations, veuillez nous contacter à l'adresse suivante :
extracurricular@cdl.ch



Académique

Le département extrascolaire soutient l'éducation des élèves en proposant un programme de cours particuliers académiques. Nos professeurs particuliers sont en contact régulier avec les enseignants de l'élève pour définir les domaines de développement et les objectifs des leçons, ce qui leur permet de cibler les besoins de l'élève. Les professeurs privés rédigent un court rapport à la fin de chaque période de notation qui est partagé avec les parents de chaque élève.

Le programme de cours particuliers peut également être l'occasion d'apprendre une langue qui ne fait pas nécessairement partie du programme scolaire de l'élève, comme l'allemand, l'espagnol, le portugais, l'arabe ou l'italien.

Pour les élèves du primaire, le soutien scolaire peut être dispensé sous forme d'aide aux devoirs, permettant aux élèves de réviser leurs leçons et d'acquérir des stratégies d'apprentissage efficaces.

Que votre enfant souhaite surmonter des difficultés dans une matière spécifique, améliorer son apprentissage pour suivre un programme d'études particulier, développer ses compétences en vue d'un examen ou d'un concours d'admission dans une université, les cours particuliers peuvent fournir une aide personnalisée qui tient compte des besoins et des objectifs spécifiques de l'élève.



Les cours particuliers sont dispensés par des professeurs qualifiés ayant une expérience de l'enseignement individuel et collectif. Nos tuteurs ont une connaissance approfondie du programme, des ressources d'apprentissage numériques et des autres supports pédagogiques. Les cours de langues sont dispensés par des enseignants natifs titulaires d'un diplôme d'enseignement.

Tarifs des cours particuliers académiques :

30 min CHF 60.-/cours

40 min CHF 80.-/cours

45 min CHF 90.-/cours

60 min CHF 110.-/cours

90 min CHF 165.-/cours

Pour les élèves qui se préparent au baccalauréat international, les cours particuliers sont dispensés par des enseignants spécialisés qui ont une connaissance approfondie du programme de l'IB, connaissent les exigences de cette filière et savent donner à leurs élèves les clés de la réussite.

Tarifs des cours particuliers IB, de haut niveau et matières particulières :

60 min CHF 130.-/cours

Français

Les cours particuliers de français s'adressent aussi bien aux élèves de langue maternelle française qu'aux élèves qui étudient le français comme langue étrangère. Selon les besoins de l'élève, ils couvrent respectivement les quatre compétences linguistiques de base (lire, écrire, parler et écouter) pour les apprenants de français tandis que les locuteurs natifs suivent les programmes suisses ou français. Selon le parcours de l'élève, l'accent peut être mis plus spécifiquement sur la préparation aux examens, à savoir le DELF et le DALF pour ceux qui étudient le français comme langue étrangère, le Baccalauréat français et la Maturité suisse pour les élèves du programme francophone. Une grande variété de ressources pédagogiques est utilisée, du matériel ludique pour les plus jeunes aux manuels et outils numériques pour les plus âgés.

Nos enseignants de français

Julie Lieze



Julie Lieze a d'abord étudié anglais et espagnol -langue et culture- à l'université avant de se spécialiser dans l'enseignement de sa langue maternelle : le français. Elle a passé son diplôme DAEFLE avec distinction en 2018. Elle enseigne désormais à des élèves de tous les âges, du préscolaire aux adultes, et à tous les niveaux de A1 à B2. Patiente, attentionnée et passionnée, elle aime les défis éducatifs et apprend elle-même en permanence.

Lucy Ruegg



Lucy Ruegg a fait ses études universitaires à la Faculté des lettres de Genève et a toujours eu pour vocation de poursuivre son cursus dans l'enseignement. Avant de rejoindre le Collège du Leman, elle a donné des cours de français et de culture générale à des élèves de niveau primaire et secondaire avec un suivi régulier sur plusieurs années. Assurant le suivi pédagogique en étroite collaboration avec les enseignants du jour et les parents, elle est attachée à redonner confiance et intéresser les élèves au français.

Joelle Torzuoli



Passionnée par les mots et la communication, le choix d'être enseignante a toujours été une évidence pour Joelle Torzuoli. Son but n'est pas seulement d'enseigner les règles de base du français, sa langue maternelle, mais de partager son intérêt pour la découverte d'une langue à travers ses aspects linguistiques et culturels qui permettent une meilleure compréhension et conduisent à une bonne maîtrise de celle-ci. Après avoir obtenu son diplôme, elle a commencé à enseigner en France à un large éventail d'élèves (enfants, adolescents et adultes) du niveau débutant au niveau avancé en mélangeant cours académiques et ateliers théâtre/chanson.

Danièle Oldereide



Danièle a obtenu une maîtrise en langue et littérature françaises à l'Université d'Oslo, en Norvège, ainsi qu'une licence en langue anglaise à l'Université de la Sorbonne, à Paris. Forte de plus de 32 ans d'expérience dans l'enseignement, Danièle a enseigné à tous les niveaux, des classes primaires aux élèves passant leur baccalauréat. Elle peut aider les apprenants français à passer leurs examens finaux et soutenir les locuteurs non natifs en leur enseignant la langue française dans son ensemble : Lecture, écriture, expression orale et grammaire. Danièle apporte de la joie et de l'enthousiasme à ses cours car elle cherche toujours à soutenir, encourager et motiver ses élèves.



Anglais

En fonction des besoins et des objectifs des élèves, les leçons sont conçues pour aider à l'apprentissage de l'anglais en tant que langue supplémentaire ou en mettant l'accent sur la littérature anglaise pour les élèves de langue maternelle. Les cours EAL peuvent couvrir tous les niveaux de langue, de A1 à C2, c'est-à-dire de l'utilisation de base des expressions familières de la vie quotidienne à un niveau proche de celui d'un locuteur natif. À chaque étape, la grammaire, le vocabulaire et la prononciation sont adaptés au niveau de compétence des élèves. Pour les élèves anglophones, les cours suivent généralement les instructions du programme et sont orientés vers l'analyse littéraire, les résumés et la rédaction d'essais. Les structures grammaticales complexes sont abordées ainsi qu'une utilisation plus élaborée du vocabulaire. Des cours de préparation aux examens pour les élèves internationaux (IELTS, etc.) sont disponibles sur demande.

Notre professeur d'anglais

Laurie Viard



Laurie a obtenu son agrégation d'anglais et d'espagnol à l'Université de Liège et a obtenu son équivalence suisse en 2021. Passionnée par les langues et la littérature elle a également enseigné le FLE en Espagne et en Angleterre. Elle propose de soutenir les élèves de tous âges (Pré-scolaire aux adultes) et de tous niveaux. Elle peut aider les élèves qui envisagent de passer au niveau supérieur en anglais et propose son aide pour travailler la littérature et toutes les compétences linguistiques dans ces trois langues (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite, & grammaire).

Arabe

L'arabe, l'une des plus anciennes langues encore parlées, est aujourd'hui la première langue de plus de 400 millions de personnes. Développée au sein d'une civilisation très riche, l'arabe fait partie, avec les 5 autres langues, des langues officielles des Nations Unies. Notre école propose des cours aussi bien pour des élèves totalement débutants que pour des élèves ayant un niveau avancé ou des locuteurs natifs.

Notre enseignante d'arabe

Samah El Habib



Diplômée de la Faculté des Sciences Juridiques et Politiques de Tunis, Samah El Habib est enseignante depuis 25 ans et s'est spécialisée dans l'enseignement de la langue arabe en 2009. Elle possède une riche expérience professionnelle dans l'enseignement aux élèves de tous âges, enfants, adolescents et adultes, et dans différentes écoles, publiques, privées ou associations.

Chinois

On dit que le chinois est l'une des langues du futur. Que vous soyez intéressé par les cours de chinois en complément d'un programme scolaire ou en tant que cours indépendant, nous pouvons vous aider à atteindre vos objectifs. Notre enseignante est qualifiée pour travailler avec des élèves de différents niveaux de capacité, du débutant au niveau avancé en passant par les locuteurs natifs. Les cours peuvent suivre le programme français ou anglais, selon la section de l'élève.

Notre enseignante de chinois

Liru Nowakowski



Liru Nowakowski enseigne le mandarin au Collège du Léman depuis 2009. Elle enseigne à tous les niveaux dans les programmes du Secondaire, anglophone et francophone, promouvant activement la langue et la culture chinoises au sein de l'école. En plus de cette expérience, elle prépare les élèves à la qualification HSK à différents niveaux.

Allemand

L'allemand est l'une des trois langues officielles de la Suisse et la maîtrise de l'allemand est un véritable atout pour une carrière internationale. Notre département propose des cours d'allemand adaptés à vos besoins : que vous prépariez des examens finaux (Maturité suisse ou Baccalauréat français) ou que vous ayez besoin d'aide pour améliorer votre expression orale, les cours particuliers peuvent vous apporter une solution. Nos cours de langue générale ou de préparation aux examens couvrent les six niveaux de référence, de A1 à C2, et suivent le programme scolaire.

Portugais

Pour les élèves de portugais langue étrangère, le but de la classe est d'offrir une introduction ludique à la langue, tandis que pour les élèves de langue maternelle, l'enseignement se concentre sur l'expansion de leurs compétences linguistiques et leur offre une compréhension plus profonde de la culture portugaise.

Russe

Comme les autres cours de langues vivantes, il existe des cours de russe pour les élèves non-natifs, souvent destinés spécifiquement aux élèves ayant choisi l'option russe au baccalauréat (préparation du projet pour l'épreuve orale et préparation de l'épreuve écrite) ou pouvant être destinés aux natifs, auquel cas les cours sont orientés sur un perfectionnement et une mise à niveau des compétences linguistiques (orthographe, syntaxe, vocabulaire, etc.).

Notre enseignante de russe

Irina Lobova



D'origine Ukrainienne, Irina Lobova a vécu et étudié 22 ans en Russie et à l'étranger. Amoureuse des langues, elle a commencé à enseigner le russe et le français en Ukraine et continue ici, à Genève depuis 16 ans environ dans de différentes écoles et en ligne. Elle est en même temps créatrice et illustratrice de supports scolaires ainsi que de manuels pour l'enseignement du russe.



Italien

Les cours s'adressent principalement à ceux qui souhaitent un cours personnalisé, « sur mesure », adapté à leurs besoins en termes de langue et de flexibilité d'horaire. Le programme est convenu avec l'enseignant en fonction des besoins de l'étudiant et vise à faciliter l'intégration de ce dernier dans le contexte dans lequel il travaille. Cependant, un travail systématique sur les quatre compétences linguistiques est envisagé, à travers des propositions didactiques qui respectent les différents styles cognitifs, qui suivent une approche humaniste-affective, des méthodologies ludiques, des activités de compréhension et de production stimulantes et amusantes.

Espagnol

Les cours particuliers s'adressent aussi bien aux élèves qui parlent couramment l'espagnol (locuteurs natifs) qu'aux élèves qui étudient l'espagnol à l'école. Pour les locuteurs natifs, les cours se concentrent sur l'alphabétisation, avec pour objectif de développer et d'améliorer les compétences des élèves et leur connaissance de leur langue et de leur culture d'origine, grâce à une variété de ressources. Pour les élèves qui étudient l'espagnol à l'école, les cours se concentrent sur les compétences de communication orale et écrite, couvrant tous les niveaux, de débutant à avancé.

Maths & science

En mathématiques et en sciences, des professeurs particuliers accompagnent les élèves pour valoriser leurs acquis, combler d'éventuelles lacunes, prendre confiance en eux et plus généralement développer une attitude positive vis-à-vis des sciences. Les cours suivent le programme scolaire et sont dispensés en français ou en anglais, selon la section de l'élève. Des règles arithmétiques de base aux probabilités, en passant par les statistiques et la trigonométrie, tous les niveaux et chapitres sont couverts afin que les élèves puissent développer leurs capacités et leur intérêt pour les domaines scientifiques. En fonction des besoins des élèves, les cours peuvent être strictement basés sur le programme scolaire ou des leçons de rattrapage pour aider les élèves qui ont des difficultés avec un sujet spécifique.

Nos enseignants de maths & science

John Clarke • Maths pour les sections anglophones



Fervent partisan et défenseur de l'éducation internationale.

Examineur IBDP pour les mathématiques, les principaux intérêts de John Clarke sont les mathématiques et la physique avec une vaste expérience dans les programmes du Royaume-Uni / États-Unis / France / Suisse et avec, en particulier : IGCSE, A/S Levels, Oxbridge Entrance, Open University / AP AB/ BC Calculus, Physique, Statistiques / IB Mathématiques, Physique.

Jacques Delcourt • Maths pour les sections francophones



Jacques Delcourt enseigne les mathématiques en section francophone du CDL depuis 1973, à tous les niveaux aussi bien pour les sections Bac français que Maturité suisse, principalement aux grades 10, 11 et 12 ces dernières années. Il a été chef de département et pendant toutes ces années, il a acquis une grande expérience dans l'enseignement des mathématiques.

Sonia Natale • Physique et mathématiques (anglais et français)



Sonia Natale est titulaire d'un doctorat en physique des astroparticules de l'Université de Genève et d'une maîtrise en physique des particules de l'Université de Rome « La Sapienza ». Sonia est une chercheuse en physique et une experte en physique expérimentale des astroparticules, en détecteurs au silicium et en dispositifs laser connexes, ayant contribué à la construction, à la mise en service et à l'analyse des données de l'expérience AMS-02 sur la station spatiale internationale de la NASA pendant son activité de recherche au CERN. Elle est également conférencière en communication scientifique et participe à plusieurs événements de sensibilisation du public du CERN (conférences, visites de sites expérimentaux) et à des programmes axés sur le CERN (programmes nationaux et internationaux de formation des enseignants, masterclasses nationales et internationales, événements IdeaSquare, projets STEM et STEAM du CERN, sessions de laboratoire comme S'Cool Lab). Elle est membre de nombreux jurys et comités de sélection pour des concours de physique destinés aux élèves (CERN BL4S, SYPT, IYPT, SciCommHack2020) et aux enseignants (CERN « I vostri successi »). Avant de travailler au CERN, Sonia a travaillé comme professeur de physique et de mathématiques dans un lycée de Rome, où elle a acquis une grande expérience de l'enseignement. Ces dernières années, elle a enseigné la physique et les mathématiques dans des lycées, convaincue qu'une éducation scientifique précoce et appropriée peut changer l'approche des élèves vis-à-vis de ces matières, leur faire apprécier ces matières tout au long de leur parcours scolaire et, si possible, augmenter le nombre d'élèves qui les poursuivent à l'université.

Gregory Zeyer • Chimie, Biologie, Physique, Mathématiques et Sciences (anglais et français)



Ancien élève de l'École Normale Supérieure de Lyon, Gregory enseigne la chimie, la physique, la biologie et les mathématiques en Europe et en Amérique depuis plus de 20 ans, au niveau secondaire ou universitaire. Parfaitement bilingue en anglais et en français, son expérience de plusieurs systèmes académiques lui permet de guider les élèves de la 8e à la 12e année qui visent l'IB, le SAT, l'ACT, la Maturité fédérale ou le Baccalauréat français, afin de les aider à acquérir les méthodes, les compétences et les connaissances spécifiques qui leur serviront le mieux tout au long de leur futur cursus d'études supérieures.

Laure Moinat • Chimie, Physique et Mathématiques (anglais et français)



Laure est doctorante et chercheuse à l'Université de Genève en physique appliquée et physique climatique. Depuis de nombreuses années, Laure enseigne les mathématiques, la chimie et la physique à des élèves de Maturité fédérale, de Baccalauréat français et de l'IB. Laure est parfaitement bilingue et donne ses cours en français et en anglais.

Humanités

Joshua Thew



Joshua est un doctorant en histoire et politique internationales à l'Institut universitaire de Genève. Il est titulaire de diplômes en histoire et politique internationales et en gestion des affaires internationales. Ses compétences en matière d'enseignement des sciences humaines dans le secondaire et des sciences sociales à l'université sont le fruit de son expérience au Moyen-Orient, en Europe et aux Etats-Unis. Joshua adapte ses cours aux besoins de chaque étudiant en histoire, sciences politiques, géographie, commerce, économie, sociologie et anthropologie.





Musique

Piano, violon, saxophone, violoncelle, guitare, batterie, chant... Un large choix d'instruments est proposé, du Préscolaire au Secondaire.

Le Collège du Léman est entouré de musiciens professionnels qui aiment partager leurs connaissances avec nos élèves. Nos professeurs de musique ont des années d'expérience dans le monde de l'éducation. Ils guident les enfants qui débutent l'apprentissage d'un instrument ou qui souhaitent améliorer leur jeu en vue de passer les examens ABRSM. Les élèves inscrits à des cours particuliers seront encouragés à participer à plusieurs récitals au cours de l'année scolaire.

Les élèves du Primaire et du Secondaire ont également la possibilité de rejoindre les différents groupes musicaux extrascolaires. Pour plus d'informations sur les activités de groupe pour vos enfants (description, horaire, tarif, inscription), nous vous invitons à vous rendre sur notre site web cdl.ch/extracurricular (MM to confirm).

Tarifs des cours particuliers de musique :

30 min CHF 60.-/cours

40 min CHF 80.-/cours

45 min CHF 85.-/cours

60 min CHF 110.-/cours



ABRSM

L'« Associated Board of the Royal Schools of Music » (ABRSM) a été créé en 1889 et est l'un des principaux comités pour les examens de musique. Ce comité opère dans plus de 90 pays à travers le monde et des examens notés sont proposés pour plus de 35 instruments, voix, ensemble et solfège.

Pourquoi passer un examen ABRSM ?

Ces examens sont entièrement volontaires mais représentent un bon objectif à poursuivre pour les élèves qui ont des cours d'instrument ou de chant. Les évaluations sont conçues pour motiver les élèves de tous âges et de tous niveaux, en leur donnant une série d'objectifs réalistes et des récompenses tangibles pour leurs réalisations.

Examens pratiques

Ces examens intègrent quatre composants individuels :

- Jouer trois morceaux du programme scolaire. Chaque pièce est notée sur 30. La note de passage de chacune est 20.
- Gammes, arpèges ou accords brisés. Ceux-ci sont notés sur 21. La note de passage est de 14.
- Lecture à vue. L'élève se voit présenter une pièce inconnue, dispose de 30 secondes pour se préparer, puis doit jouer au mieux de ses capacités. La lecture à vue est notée sur 21. La note de passage est de 14.

- Tests auditifs. L'écoute et la perception musicale sont testées par l'examineur à travers une série d'exercices joués au piano. Ceci est noté sur 18. La note de passage est 12.

Les examens sont notés sur 150, où 100 signifie une réussite, 120 une réussite avec mérite et 130 une réussite avec distinction.

Examens de Solfège

Une réussite au Grade 5 ou au-dessus à l'examen de solfège est nécessaire avant que les candidats ne puissent passer les examens pratiques de Grades 6, 7 ou 8. ABRSM estime qu'une compréhension approfondie des éléments de la musique est essentielle pour une interprétation complète et satisfaisante à ces niveaux supérieurs. Les examens de solfège de Grade 1 à 5 sont désormais organisés en ligne tous les mois.

Tous les cours instrumentaux intègrent un enseignement du solfège. Cependant, les élèves qui souhaitent passer un examen de solfège (en particulier le niveau Grade 5) peuvent s'adresser au département Extrascolaire pour demander des cours spécifiques de préparation à l'examen.

Comment s'inscrire aux examens ABRSM

Chaque professeur de musique a la responsabilité de recommander son ou ses élèves pour les examens. Les parents doivent remplir et retourner le formulaire d'inscription au coordinateur ABRSM dans les délais indiqués. Les frais d'inscription doivent être réglés en espèces ou selon accord, être ajoutés au compte de l'élève.

Pour plus d'informations, nous vous invitons à contacter Mme Jessie Hosti, coordinatrice ABRSM.

Leçons de théorie ABRSM Grade 5 (1 heure)

Le département extrascolaire est heureux d'offrir un nouveau programme de 10 leçons où tous les composants de la théorie musicale du Grade 5 seront enseignés, et la préparation à l'examen sera couverte de manière extensive par des leçons de théorie musicale hebdomadaires ou intensives. La théorie du Grade 5 est une exigence pour passer les examens pratiques d'instrument ou de chant au-dessus du Grade 5. Ce cours est particulièrement adapté aux jeunes musiciens qui ont passé leur examen pratique ABRSM au Grade 4 ou plus.



Piano

Cours débutants

Pour les élèves ayant peu ou pas de formation préalable, les cours de piano se concentrent sur l'exploration de l'instrument et des rythmes de base, la lecture des notes, la dynamique et la technique élémentaire. Pour les enfants d'âge préscolaire, des couleurs et des jeux peuvent être utilisés pour apprendre la lecture des notes. Le solfège est enseigné en même temps, en suivant directement ce qui est nécessaire à la progression sur l'instrument. Certains morceaux peuvent être directement joués ensemble à 4 mains, pour produire un beau son et inculquer dès le plus jeune âge la joie de jouer de la musique. L'objectif est de s'amuser en faisant de la musique.

Cours intermédiaires

Les cours intermédiaires s'adressent à tous ceux qui ont probablement joué de leur instrument pendant au moins 2 ans, qui maîtrisent la lecture et le jeu et qui souhaitent explorer un répertoire ou des genres différents. A ce niveau, les élèves jouent de la musique plus complexe et consacrent du temps à l'entretien de leur technique. Différents styles de musique peuvent être abordés : classique, jazz, chansons pop et musique de film. Dans certains cas, le répertoire est choisi par le professeur en fonction des intérêts et des capacités techniques de l'élève, afin d'assurer une évolution optimale. Dans d'autres cas, le professeur adapte une chanson que l'élève aime bien, à son niveau de compétence. Pour les élèves plus âgés et plus avancés, le répertoire peut être convenu lors d'une discussion avec le professeur.

Cours avancés

Les cours avancés s'adressent aux élèves qui ont atteint un certain niveau de virtuosité technique et qui disposent d'un répertoire établi. A ce niveau, les élèves peuvent jouer des pièces plus longues (par exemple une Sonate complète) et ils découvrent comment surmonter le trac lorsqu'ils se produisent en public. Les leçons se concentrent sur l'interprétation musicale, la technique avancée et l'exploration du répertoire de concert. Les élèves apprennent à s'entraîner à la maison (sur quoi se concentrer pour améliorer leurs compétences techniques ou pour surmonter un passage plus complexe), et à travailler les morceaux difficiles.

Théorie musicale

Le cours de théorie musicale est dispensé pendant la leçon instrumentale afin d'améliorer la compréhension qui contribue à une performance satisfaisante. Cependant, il faut noter que la leçon est axée sur la pratique musicale. Des leçons de théorie supplémentaires peuvent être nécessaires pour approfondir les connaissances théoriques, en particulier aux degrés supérieurs et à ceux qui préparent les examens de l'ABRSM. Des leçons spécifiques de théorie sont disponibles sur demande.

Durée des cours

La durée des cours varie en fonction du niveau, de la capacité de concentration, des objectifs et de la motivation personnelle de chaque élève. En général, pour les jeunes élèves, nous recommandons une leçon ne dépassant pas 30 minutes. Le professeur vous indiquera si un temps de cours supplémentaire est bénéfique. Les élèves plus âgés et les élèves des niveaux supérieurs peuvent prendre des leçons plus longues (sessions de 45 min ou 60 min) afin de garantir une pratique de qualité. Pour ces élèves, il peut également être utile de prendre plus d'une leçon par semaine.

Nos professeurs de piano

José Carretero Gil • Piano



José Carretero a enseigné le piano pendant plus de 25 ans dans des conservatoires et des écoles de musique de plusieurs pays européens. Il est titulaire de diplômes de musique en Espagne et en Italie ainsi que d'un Master de la HEM de Genève. Sa formation musicale comprend le piano et la pédagogie du piano, l'orgue, le clavecin, l'improvisation et la composition. Il se produit en tant que soliste, accompagnateur et joueur de basse continue et possède une expérience internationale en musique de chambre et en opéra. Son approche pédagogique est toujours flexible afin de répondre au mieux aux attentes et aux besoins de chaque élève.

Principaux styles de musique : Cours classique mais capable de travailler sur d'autres styles musicaux si nécessaire.

Langues parlées : Anglais, français, espagnol et italien

Claire Charles • Piano



Claire Charles a été formée comme pianiste et violoncelliste au Conservatoire de Birmingham, puis comme professeur de musique dans une école secondaire à l'Université de Cambridge. Elle a travaillé dans 4 pays différents et est actuellement coordinatrice musicale au CDL. Claire est convaincue que les arts du spectacle sont de la plus haute importance pour le développement de tous les élèves, car ils permettent l'exploration des émotions, la communication, la collaboration et l'amélioration du bien-être. Elle est très impliquée dans la scène musicale locale, jouant dans deux orchestres, dirigeant la chorale communautaire de CDL, chantant dans une chorale et jouant dans un quatuor à cordes.

Principaux styles de musique : Classique

Langues parlées : Anglais locuteur natif, français Delf B2

Jessie Hosti • Piano



Jessie Hosti est une professeure de piano expérimentée. Elle détient une maîtrise en musique du Pembroke College, Université d'Oxford. Jessie a beaucoup enseigné au Royaume-Uni et en France avant d'enseigner en Suisse. Passionnée et patiente, elle aime faire ressortir tout le potentiel musical d'un enfant à travers une diversité de répertoires. Elle est expérimentée dans la préparation à l'examen ABRSM (pratique et théorie).

Principaux styles de musique : classique, moderne et jazz

Langues parlées : Anglais et français

Ornella Ponnaz • Piano



Ornella Ponnaz est diplômée de la section jazz du Conservatoire de Lausanne (actuel HEMU). Elle participe à plusieurs projets jazz de la scène jazz suisse et internationale. Elle enseigne depuis plus de 10 ans. Son objectif est d'identifier les souhaits et les compétences des élèves et de les faire grandir à partir de là.

Principaux styles de musique : Jazz, Pop, Latin et Classique

Langues parlées : Français, anglais et portugais

Joris Favre • Piano



Joris est diplômé de la Haute Ecole de Musique de Lausanne avec un master en éducation musicale. Il a commencé sa carrière en tant que batteur, mais s'est rapidement orienté vers la pratique et la maîtrise du piano et de la musique classique au Conservatoire de Genève. Sa passion pour la musique jazz l'a poussé à rejoindre le département jazz de la Haute Ecole de Musique de Lausanne où il a complété sa formation. Joris est créatif et dynamique. Il a créé le Miro Game, un jeu de cartes qui permet d'apprendre à improviser et à jouer de son instrument de manière ludique et créative. Il a joué avec de nombreux groupes et notamment avec le musicien suisse Bastian Baker. Actuellement, Joris joue dans un groupe de musique traditionnelle du Burkina-Faso ainsi que dans divers groupes de musique contemporaine. Son objectif est que ses élèves prennent plaisir à apprendre la musique et développent la motivation et la passion pour développer leurs compétences.

Principaux styles de musique : Jazz, Pop, Rock, Classique

Langues parlées : Français et anglais

Thomas Bingham – Piano



M. Bingham est diplômé avec mention de l'Université de Genève, conjointement avec la HEM- Haute Ecole de Musique de Genève en 2017. Il a plus de 5 ans d'expérience dans l'enseignement, à la fois en privé et en groupe. Il a de l'expérience dans la préparation des élèves à leurs examens de musique tels que l'examen du baccalauréat. C'est un jeune professionnel dynamique qui enseigne tous les genres, mais a choisi de se concentrer sur les répertoires classique et jazz et d'encourager l'improvisation au piano. Interprète et compositeur passionné, il a été le chef d'orchestre de la formation «L'orchestre Junior» et est actuellement l'accompagnateur au piano et à l'orgue de la Chorale Classique du Pays de Gex. M. Bingham est parfaitement bilingue en anglais et en français.

Langues parlées : Anglais et français

Frederic Bager - Piano



Frédéric Bager a commencé à jouer du piano dès son plus jeune âge, en étudiant aux conservatoires de Lausanne et de Genève. Il a poursuivi ses études musicales au Royaume-Uni, d'abord à la Wells Cathedral School, puis au Royal College of Music et à la Royal Academy of Music de Londres. Il a été lauréat des deux conservatoires et a reçu un DipRAM honorifique. Il a étudié l'accompagnement de chansons en privé avec Roger Vignoles. Frederic s'est produit en Suisse et à l'étranger, notamment à la Philharmonie de Berlin, à la Philharmonie de Cologne, au St John's Smith Square de Londres, à la Salle Métropole de Lausanne et au Victoria Hall de Genève. Il a participé à des festivals tels que le Festival de Davos, le Puplinge Classique de Genève et s'est produit en direct sur la chaîne classique suisse Espace 2. En plus d'être soliste, il est actif en tant que musicien de chambre et accompagnateur. Il a reçu le généreux soutien du Pourcent culturel Migros. Frederic a développé sa pratique de l'enseignement dans des écoles de musique spécialisées et en privé dans les régions de Windsor et de Londres. Il s'appuie sur sa vaste expérience pour inspirer ses élèves, tout en valorisant l'individualité de chacun.

Langues parlées : Anglais et français

Violon

Cours débutants

Les cours de violon pour débutants se concentrent sur l'apprentissage de la lecture des notes et la résolution de problèmes techniques tels que la tenue de l'archet, l'utilisation de tous les doigts pour jouer un morceau et l'utilisation correcte des mécanismes de la main droite et de la main gauche.

Cours intermédiaires

Les cours intermédiaires sont destinés aux élèves qui maîtrisent l'intonation en première, deuxième et troisième position et souhaitent jouer en accord.

Cours avancés

Les cours avancés enseignent des techniques plus complexes : les phrases musicales ainsi que le vibrato, le spiccato, la lecture à vue, les intervalles, comment changer de position et comment jouer des notes plus difficiles.

Théorie musicale

La théorie musicale est enseignée en même temps que la pratique, mais avec des limites dues au temps limité. Pour les élèves du primaire, elle est généralement enseignée à l'école pendant les cours de musique. Pour les élèves du collège et du lycée qui n'ont pas un niveau intermédiaire, la théorie est renforcée dans le cours de violon.

Répertoire

Les élèves peuvent parfois choisir leur répertoire, généralement lorsque les morceaux ne dépassent pas leur niveau technique, mais en général, le professeur choisit le répertoire en fonction du niveau et des compétences requises par le morceau qui va être joué.

Durée des cours

La durée des cours varie en fonction du niveau de l'élève et en tenant compte de son âge.

Nos professeurs de violon

Anna Orlik • Violon



Diplômée avec mentions honorifiques de la Royal Academy of Music de Londres, de l'International Menuhin Music Academy en Suisse et de l'Université de musique Chopin à Varsovie, Anna Orlik a joué en tant que soliste accompagnée d'orchestre ou en récital, en Europe, Afrique et Amérique du Sud. À partir de 2012, elle partage son expérience et ses connaissances acquises auprès d'artistes et de pédagogues de classe mondiale avec la nouvelle génération de jeunes musiciens à Varsovie, à Londres et actuellement en Suisse.

Principaux styles de musique : Classique

Langues parlées : Anglais, allemand, polonais, français

Nestor Rodriguez • Violon et alto



Possesseur d'une licence des arts en musique et maîtrise des arts en pédagogie musicale à la Haute école de musique de Lausanne, Nestor Rodriguez a participé à plusieurs concerts avec de nombreux orchestres et ensembles de chambre. Il fut premier violon dans plusieurs orchestres. Membre de la Société Suisse de Pédagogie Musicale, il a développée des activités pédagogiques dans le cadre du projet « Un violon dans mon école » Conservatoire cantonal du Valais, à l'École de musique Eternum et à l'école internationale Collège du Léman.

Principaux styles de musique : Classique

Langues parlées : Anglais, français, espagnol et italien



Ana Sofia Gonçalves • Violin



Ana Sofia a commencé ses études à l'Université de Minho, au Portugal, où elle a étudié avec Ilya Grubert et Eliot Lawson. Elle a terminé ses études à la Haute Ecole de Musique de Lausanne, en Suisse, où elle a été l'élève des professeurs renommés Ilya Gringolts, Sergio Schwartz et Yuuki Wong. En tant que chambriste, Ana Sofia a participé au festival de musique de chambre «Jeunes Virtuoses de New York» et s'est produite en partenariat avec Denver Cities International. Au cours de sa carrière, elle a participé à des masterclasses avec Ani Schnarch, Pavel Vernikov, Zofia Woycicka, Alexei Mijlin, Arik Braude, pour n'en citer que quelques-uns, et a travaillé avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne, l'Orchestre de Chambre du Valais, le Sinfonietta de Lausanne, la Kurpfalzphilharmonie, l'Extremadura Youth Orchestra et l'Orchestra do Norte. Ana Sofia a de l'expérience dans l'enseignement à des étudiants de tous âges et de tous niveaux et adapte ses cours aux besoins de ses étudiants.

Langues parlées : Anglais, français, espagnol et portugais

Constantin Macherel • Violoncelle



Lauréat de concours nationaux et internationaux, Constantin Macherel a eu la chance de donner des concerts en Suisse, en France, en Italie, au Royaume-Uni, en Allemagne, en Autriche, en République tchèque, en Roumanie et en Lituanie. Il a été violoncelle solo pour de nombreux orchestres tels que l'orchestre d'État du Taurus de Saint-Pétersbourg, les London Mozart Players, l'orchestre symphonique de Carlsbad, l'orchestre de chambre de Geringas, le Sinfonie Orchester d'Aarau, l'Orchestre OQPL, les Léman virtuoses, l'Ensemble Stanislas et le quatuor Sonoro. Le premier CD de Constantin a été récompensé par les prestigieux 5 Diapasons et a été diffusé sur de grandes stations de radio telles que New Public Radio, France Musique, Bayerische Rundfunk, Rai Italia, NDR Radio, pour n'en citer que quelques-unes. Son violoncelle de prédilection est un violoncelle de Joseph Hill fabriqué à Londres vers 1765.

Langues parlées : Anglais

Guitare

Cours débutants

Les cours de guitare pour débutants se concentrent sur la couverture des bases de l'instrument et sur l'application des principes fondamentaux de la musique. À ce niveau, les élèves apprendront les bases de la guitare en étudiant la notation musicale, les symboles d'accords et la tablature. Une brève histoire de la guitare et une étude de ses styles musicaux respectifs peuvent également être abordées dans ce cours. L'objectif principal de ce cours est de créer une appréciation accrue de la musique en jouant de la guitare. Des versions faciles de chansons de différents styles sont abordées. De cette façon, les élèves comprendront mieux de nombreux genres musicaux, y compris la

musique classique, le flamenco, le blues, le jazz, le rock et la musique pop. L'apprentissage de l'oreille avec des mélodies faciles est pratiqué.

Cours intermédiaires

Les cours de guitare intermédiaires s'adressent aux élèves qui ont quelques bases de guitare et qui veulent consolider leurs connaissances, avancer dans leur style, apprendre à écouter d'autres musiciens, et apprendre à être un guitariste en tant que membre d'un groupe. Pour les guitaristes classiques - exercice de morceaux de compositeurs classiques influents. A ce niveau, les élèves peuvent commencer à jouer en solo à la guitare.

Cours avancés

Les cours avancés sont conçus pour aider à porter la technique de la guitare et la connaissance du manche au plus haut niveau et à enseigner les intervalles, les accords complexes (accords de jazz), les structures rythmiques, les modes, les arpèges, l'harmonie des accords étendus, les bases du rock et les solos. La lecture à vue, aussi bien sous forme classique que sous forme de tablature, peut être utilisée ainsi que l'utilisation du métronome pour développer la précision rythmique.

Solfège

Le solfège de base est donné à chaque élève mais peut être étendu au niveau avancé après consultation des parents. Le solfège peut également être abordé par le biais des chansons. Par exemple, la gamme de Do est abordée à travers des mélodies faciles pour les débutants. Les élèves intermédiaires et avancés doivent étudier un minimum de théorie musicale pour pouvoir réellement progresser.

Durée des cours

La durée des cours varie en fonction du niveau de l'élève. Il est recommandé de suivre le cours pendant 30 à 45 minutes si l'élève a moins de 8 ans. Pour les élèves de plus de 8 ans, un cours d'une heure est recommandé pour de meilleurs résultats.

Nos professeurs de guitare

Yalcin Hasancebi • Guitare (classique, bass, jazz, rock), ukulélé



Yalcin Hasancebi enseigne la guitare aux enfants et aux adultes depuis plus de 18 ans. Il est titulaire d'un MA avec mention du Jazz Masters Program de l'Université BAU. Au fil des ans, il a combiné sa carrière d'enseignant avec le développement professionnel d'un musicien guitariste. Ayant commencé très jeune à jouer et à composer de la musique rock, il a développé un intérêt professionnel pour le jazz et a travaillé avec de nombreux artistes et groupes de jazz établis en Turquie et à l'étranger. L'objectif principal de Yalcin lorsqu'il enseigne à ses élèves est de les motiver et de s'amuser ! Il est en mesure d'aider les élèves à se préparer à la Royal Academy et à la London School of Music (niveaux 1 à 8).

Principaux styles de musique : Classique, jazz, rock, latin

Langues parlées : Anglais, allemand, turc



Laurent Nigg • Guitares électrique et acoustique



Laurent Nigg enseigne depuis 10 ans dans le cadre de cours particuliers et collectifs. Il a également joué dans de nombreux groupes et compose des musiques.

Principaux styles de musique : Rock, Folk, Metal, Jazz, Blues

Langues parlées : Anglais, français, espagnol et allemand

Chant

Les cours de chant sont conçus pour aider les élèves à découvrir et/ou améliorer l'utilisation de leur propre voix chantée, à mieux utiliser leur voix parlée qui est un outil de vie qui leur sera utile pour leurs présentations et conférences à l'école et plus tard dans leur carrière professionnelle et à découvrir le large répertoire vocal dans différents styles musicaux.

Une leçon typique se compose de deux parties : Technique vocale (exercices de respiration et vocalises) et travail sur des morceaux et des chansons de différents styles (analyse, développement de la technique vocale, interprétation).

La moitié des morceaux sont choisis par l'élève. Le professeur propose l'autre moitié pour faire découvrir d'autres styles musicaux. Le répertoire est toujours adapté au niveau et à la progression de l'élève.

Notre professeur de chant

Alfredo Lavalley • Ensemble choral et professeur de chant pour particuliers



Alfredo Lavalley est diplômé en chant baroque du Centre de Musique Ancienne (Conservatoire de Genève). Il a également obtenu des diplômes en direction de chœur au Conservatoire de Lausanne, à l'Académie chorale de Milan, au Secrétariat des chœurs d'enfants de Catalogne, et une formation en techniques innovantes de direction de chœur au Conservatoire royal de musique d'Alborg, au Danemark. Il dirige cinq ensembles choraux dans la région genevoise, anime des ateliers choraux et enseigne dans son studio vocal privé depuis 2001.

Principaux styles de musique : Musique vocale et chorale (musique baroque, classique, pop et du monde)

Langues parlées : Anglais, français, italien et espagnol

Lucie Goater • Group Choir and voice teacher for individuals



Lucie Goater a obtenu un diplôme de troisième cycle au Trinity College of Music de Londres et enseigne le chant au Royaume-Uni et en Suisse depuis plus de 10 ans. Lucie a de l'expérience dans l'enseignement aux enfants de l'école primaire, ainsi que dans l'accompagnement des étudiants pour les examens et l'inspiration des élèves qui étudient le chant pour la confiance et le bien-être qu'il procure. Lucie est fière d'offrir un environnement d'apprentissage amusant et stimulant et d'inspirer l'amour de la musique de tous les genres à travers le chant.

Styles : Classique, théâtre musical, pop ou folk

Langues parlées : Anglais, français

Batterie

Cours débutants

Les cours de batterie pour débutants se concentrent sur la technique de base (comment tenir les baguettes, jouer de la grosse caisse et de la caisse claire), la lecture, l'interprétation des notes de la batterie et la lecture de tableaux simples.

Cours intermédiaires

Nos cours intermédiaires sont destinés à tous ceux qui maîtrisent la lecture de grilles de batterie simples et peuvent jouer les styles de batterie de base (rock, swing, valse, 6/8) et souhaitent progresser en improvisant et en jouant des styles et des chansons plus sophistiqués.

Les leçons avancées enseignent davantage la lecture à vue, l'improvisation et le jeu de signatures temporelles spéciales (7/8, 5/4, 9/8...).

Théorie musicale

Pour la batterie, la théorie musicale est plus simple que pour les instruments à cordes (piano, guitare...) mais il y a une certaine quantité de théorie nécessaire pour jouer de la batterie avec succès.

Répertoire

Les élèves sont encouragés à suggérer des chansons et des styles qu'ils aimeraient apprendre, mais le professeur dispose d'un répertoire prêt à être joué.

Durée des cours

La durée des cours est déterminée uniquement par le temps que l'élève désire. Les cours particuliers peuvent durer 30, 40, 45 ou 60 minutes.

Notre professeur de batterie

John Kirby Bivans • Batterie



Kirby Bivans a travaillé comme musicien professionnel pendant la majeure partie de sa vie aux États-Unis. La batterie et l'enseignement sont ses passions, et il est heureux d'enseigner aux plus jeunes ce qu'il a appris en cours de route.

Principaux styles de musique : Pop, rock, folk, country, classique mais aussi jazz et latine

Langues parlées : Anglais et français

Trompette

Cours débutants

Les cours de musique pour débutants se concentrent sur la production du son, la position de l'élève et la lecture des notes.

Cours intermédiaires

Nos cours intermédiaires se concentrent sur l'expansion de l'amplitude du son et la gestion des notes avec les rythmes.

Cours avancés

Les cours avancés se concentrent sur l'interprétation, le son en fonction du répertoire et la technique instrumentale.

Théorie musicale

La théorie musicale de base est automatiquement enseignée pendant la leçon. Les élèves doivent connaître un peu de théorie pour comprendre la gamme par exemple.

Répertoire

Les élèves peuvent choisir leur répertoire, mais le professeur a également du matériel pour les élèves.

Durée des cours

La durée des cours varie en fonction de l'âge et du niveau que l'élève veut atteindre.

Notre professeur de trompette

Raphaël Hugon • Trompette et théorie musicale



Raphaël Hugon enseigne la trompette et dirige des orchestres à vents depuis plus de 20 ans dans différentes écoles de musique de la région genevoise. Il a fait ses études au conservatoire supérieur de musique de Genève. Il s'est spécialisé dans l'enseignement et la pratique des instruments à vent.

Principaux styles de musique : classique et jazz

Langues parlées : Anglais et français





Art

Cours débutants

Les cours d'art pour débutants se concentrent sur les compétences de base telles que tenir correctement un crayon et dessiner des formes avec précision tout en s'amusant. Ils aident les élèves à développer leurs connaissances dans l'application des bonnes couleurs et des éléments visuels, en fonction de l'objectif de l'image et de ce qu'ils veulent communiquer à travers leurs œuvres d'art.

Cours intermédiaires

Nos cours intermédiaires s'adressent à tous ceux qui maîtrisent les compétences enseignées dans le programme et souhaitent dessiner ou peindre avec plus de précision et trouver leur propre style. Au niveau intermédiaire, les élèves développent leurs connaissances et leurs compétences en se basant sur les techniques classiques et les mouvements artistiques tels que : l'impressionnisme, l'expressionnisme, le surréalisme, la période byzantine, la peinture abstraite, entre autres.

Cours avancés

Les cours avancés permettent aux élèves intéressés par le programme du BI ou aux élèves orientés vers l'art d'élargir leurs connaissances et de se perfectionner dans des thèmes plus spécifiques de leur choix. Les élèves développent leurs propres propositions artistiques et leur propre style, ils apprennent les techniques des médias mixtes, comment utiliser et préparer différents supports pour la peinture et comment exposer leurs œuvres.

Théorie de l'art

La théorie de l'art sera toujours brièvement intégrée, car les cours d'art sont structurés et planifiés en conséquence. La théorie de l'art sera également utilisée comme guide pour expliquer et résoudre les problèmes esthétiques et techniques au fur et à mesure que les élèves progressent dans leurs projets artistiques. Les élèves apprendront les théories de l'art à travers les sujets, les concepts et les techniques travaillés en classe.

Sujets

L'enseignant sera toujours préparé et suggérera un thème, mais il y aura une certaine flexibilité qui permettra aux élèves de suggérer leur propre thème, à condition qu'il soit lié aux objectifs de l'activité et qu'il soit conforme à l'application des concepts et des techniques discutés.

Nos professeurs d'art

Sylvain Habersaat



Sylvain a grandi à Genève avant de fréquenter l'université de New York, où il a étudié l'art et l'éducation. Il enseigne l'art au CDL depuis cinq ans, déroulant principalement de nouvelles activités pour le programme extrascolaire, du préscolaire au lycée. Il s'est spécialisé dans le dessin réaliste et la peinture surréaliste et aime trouver de nouvelles façons d'apprendre aux jeunes artistes à développer leurs compétences en dessin ou en peinture et notamment leur créativité. Chaque élève exprime ses idées d'une manière différente. C'est pourquoi les cours particuliers d'art sont très bénéfiques pour les élèves, car l'enseignant peut mieux les guider et mettre l'accent sur leurs compétences personnelles, leur style et surtout, rendre l'art amusant, à travers un enseignement toujours adapté.

Héctor López



Héctor López donne des cours de dessin, aquarelle, peinture, sculpture et mosaïque (selon l'âge de l'élève). C'est un professeur passionné qui encourage les élèves à développer leurs capacités d'observation et à travailler avec différentes techniques artistiques telles que le crayon, le pastel, le fusain, l'acrylique et autres. Héctor a étudié la pédagogie et les arts visuels et est titulaire d'un doctorat en histoire de l'art.



Bien-être

Les élèves physiquement actifs ont tendance à avoir de meilleures notes, à être plus assidus à l'école et à avoir de meilleures performances cognitives (par exemple, la mémoire). L'exercice physique peut non seulement favoriser la concentration et la focalisation, mais aussi la santé mentale. Il peut réduire le stress et l'anxiété et améliorer l'humeur et le sommeil.

Notre professeur de fitness vous propose une à plusieurs fois par semaine des sessions de coaching permettant de répondre à vos objectifs. Que le but soit de tonifier votre corps, de perdre du poids, d'améliorer votre endurance ou de sculpter une partie de votre corps, elle vous accompagnera et guidera dans votre progression.



Notre instructrice

Linda Gaion • Instructrice de fitness et conseillère en nutrition



2 possibilités :

Cours individuels

Cours en groupes de 2 à 5 élèves.

Ces cours plus ludiques se déroulent en musique et ciblent principalement les muscles fessiers et abdominaux.

Tarifs des cours particuliers de fitness :

Entraînement individuel (1 élève) 60 min : CHF 110.-

Entraînement individuel (1 élève) 90 min : CHF 165.-

Leçon de groupe (2-3 élèves) 60 min : CHF 150.- pour le groupe

Leçon de groupe (4-5 élèves) 60 min : CHF 200.- pour le groupe

ACTIVITÉS





Conditions générales des activités

Pour les activités extrascolaires, l'année scolaire est divisée en deux semestres :

Semestre 1 : du 28 août au 15 décembre 2023

Semestre 2 : du 8 janvier au 21 juin 2024

Une inscription à une activité au Semestre 1 sera reconduite au Semestre 2 sauf annulation proactive de votre part (voir ci-dessous).

Inscriptions

Veillez noter que les places seront attribuées selon le principe du premier arrivé, premier servi. Si les demandes dépassent le nombre de places disponibles, les élèves seront placés sur une liste d'attente. Certaines activités peuvent nécessiter un nombre minimum d'élèves ; le département extrascolaire se réserve le droit d'annuler une activité si le nombre minimum requis n'est pas atteint.

Première étape : passez en revue les activités proposées

Veillez consulter notre Brochure du programme extrascolaire pour 2023-2024 (disponible sur cdl.ch/extracurricular) pour en savoir plus sur toutes les activités et les cours particuliers que nous proposons.

Sur cdl.ch/extracurricular, vous pourrez consulter les programmes par section :

Programme du Préscolaire

Programme du Primaire

Programme du Secondaire

Deuxième étape 2 : inscriptions

Les inscriptions seront ouvertes sur SchoolsBuddy et les demandes par email ne seront pas prises en compte. Seules les annulations doivent être annoncées par e-mail (voir ci-dessous). Veillez noter que ces processus sont entièrement automatisés via SchoolsBuddy, sauf pour les annulations, que les parents/tuteurs doivent signaler proactivement (voir ci-dessous).

Dates importantes pour le Semestre 1

- **Le 7 août 2023 à 9h30** : Les identifiants sont envoyés aux nouveaux parents pour se connecter au portail Schools Buddy.
- **Le 8 août 2023** : Ouverture des inscriptions.
- **Du 8 au 14 août 2023** : Veillez noter que pendant cette période, l'activité est sélectionnée mais pas encore confirmée.
- **À partir 15 août 2023** : Pendant cette période, le système attribuera automatiquement les demandes collectées depuis le 9 août selon le principe

du «premier arrivé, premier servi». Vous recevrez une notification automatique de la part de SchoolsBuddy pour confirmer votre inscription en fonction des disponibilités.

- **Le 27 août 2023** : Clôture des inscriptions
- **Du 28 août au 10 septembre 2023** : Période de changement. Pendant cette période, vous aurez la possibilité de changer d'activité.

Dates importantes pour le Semestre 2

- **Du 4 décembre au 15 décembre 2023** : Période d'annulation. Les annulations ne seront acceptées que par écrit en envoyant un courriel à extracurricular@cdl.ch. Veuillez noter que si vous n'annulez pas l'activité, nous supposons que vous souhaitez continuer, et votre enfant sera automatiquement inscrit pour le Second semestre.
- **Du 16 décembre 2023 au 7 janvier 2024** : Inscriptions ouvertes. Vous pouvez demander à ce que votre enfant rejoigne une activité via SchoolsBuddy.
- **Du 8 janvier au 21 janvier 2024** : Période de changement. Pendant cette période, vous pourrez changer d'activité.

Nombre de leçons

Le programme est divisé en deux semestres (voir «Dates importantes» ci-dessus). En raison de la durée différente de chaque semestre (le Premier semestre est plus court que le second), des prix différents s'appliquent, veuillez consulter ces informations sur les programmes disponibles. Si une activité est manquée en raison de l'indisponibilité de l'enseignant, le cours sera remplacé par un enseignant suppléant ou annulé. En cas d'annulation, aucun remboursement ou ajustement des coûts ne sera effectué. L'inscription aux activités se fait pour le semestre ; les parents qui souhaitent poursuivre une activité pour toute l'année scolaire, n'ont pas besoin de renouveler leur inscription d'un semestre à l'autre.

Avis d'annulation

Le département extrascolaire s'engage à assurer un minimum de 30 cours pendant l'année scolaire. Les nouvelles inscriptions ne seront acceptées que pendant les périodes mentionnées ci-dessus dans la section intitulée «Dates importantes». Si vous décidez d'annuler une leçon pour toute autre raison que médicale, il n'y aura malheureusement aucun remboursement possible. Pour annuler, veuillez envoyer un courriel à extracurricular@cdl.ch

Contact

Pour plus d'informations, veuillez nous contacter à l'adresse suivante :
extracurricular@cdl.ch



Préscolaire

Art world

PS2 | Anglais et français

Ce cours sera un excellent moyen d'explorer de façon créative les concepts et les thématiques appris pendant le cursus scolaire. Les élèves développeront leur capacité de réflexion et leurs compétences en résolution de problèmes de manière ludique. Ils interagiront avec des matériaux nouveaux et recyclés à travers lesquels ils apprendront différentes techniques artistiques et les vastes options que le monde de l'art leur offre. Chaque activité sera adaptée à l'âge, aux besoins et aux capacités des élèves.

Coût annuel : CHF 795.-



Baby basket

PS1-PS3 | Anglais et français

Le Baby Basket est une activité d'équipe dont l'objectif principal est de contribuer au développement de la coordination et de la motricité par le sport. Cette activité utilise des ballons de basket pour développer la dissociation entre les membres inférieurs et supérieurs et la droite et la gauche. Jouer au baby basket va permettre aux enfants de découvrir leur corps et ce qu'ils peuvent en faire, par exemple sauter et lancer en même temps. Le baby basket est un sport discipliné qui va encourager le partage, le travail en équipe et l'esprit d'équipe.

PS1-PS2 : Au cours de ces leçons, les enfants apprendront à bouger leur corps, à attraper un ballon et à atteindre le panier. Ils commenceront à travailler l'équilibre, la vitesse et l'orientation dans l'espace. Le plaisir est au cœur de l'entraînement qui leur permettra de développer leur créativité et leur imagination.

PS3 : Ces leçons permettront de développer les mouvements nécessaires à la pratique du basket-ball. Les enfants développeront leurs capacités motrices tout en travaillant sur des exercices de basket tels que la course, le saut et le travail avec le ballon. Les leçons sont conçues pour être amusantes tout en enseignant l'importance de la communication et de l'esprit d'équipe.

Coût annuel : CHF 835.-

Cuisine

PS2-PS3 | Anglais et français

L'activité de cuisine vise à promouvoir le développement et l'apprentissage. Cuisiner est non seulement une activité amusante et engageante pour les enfants, mais également un outil de développement et d'apprentissage pour tous les âges et utilisé depuis des années. Les activités culinaires aident les enfants à développer fierté et confiance en leurs aptitudes et capacités. L'acte de suivre une recette peut encourager l'autonomie et l'indépendance tout en apprenant aux enfants à suivre des consignes et utiliser leurs capacités intellectuelles pour résoudre les problèmes.

Développement physique : hacher, couper, serrer, étendre ou encore mixer sont autant de gestes qui permettent aux enfants de développer un contrôle musculaire et une coordination manuelle. La cuisine suscite la curiosité des enfants, encourage la réflexion et la résolution de problèmes en proposant de nouvelles occasions de faire des prévisions et des observations.

Coût annuel : CHF 700.-



Danse classique

PS2 : Anglais

Cours d'éveil et d'initiation à la danse classique :

Dans ce cours, les enfants débutent l'apprentissage du mouvement et des positions qui les initiera petit à petit à la danse classique. Basé dans un premier temps sur de l'éveil et la prise de conscience du corps, des exercices ludiques guidés par la professeure y sont proposés. Ils stimulent l'imagination, la souplesse et la grâce, tout en donnant aux enfants des notions clés pour mieux comprendre leur corps.

La conception et la découverte des notions d'espace sont explorées à l'aide de différentes formations.

Les enfants y travaillent leur musicalité à travers différents rythmes. Ils apprennent aussi à distinguer différentes ambiances et tons musicaux. A la fin de chaque cours les enfants disposent de 5 minutes d'improvisation afin de laisser libre cours à leur imagination.

Tout en prenant en considération l'âge des enfants et leurs limites, une note importante est mise sur l'apprentissage de la discipline, d'une attitude positive, de l'écoute et du respect mutuel de toute personne présentes. Comprendre ces valeurs essentielles est primordial au bon déroulement des cours.

Coût annuel : CHF 795.-

PS3 | Anglais et français

Dans ce cours, les enfants apprendront le programme "Préscolaire en danse" et "Primaire en danse".

En utilisant des idées amusantes et imaginatives, les enfants apprendront les bases du ballet classique, y compris l'improvisation et l'interprétation.

Les enfants du Préscolaire commenceront leur année en apprenant le ballet « Préscolaire en danse », ainsi que des exercices libres, des étirements et des idées imaginatives conçues par l'enseignante. Les mouvements concernés incluent : des étirements de jambes, galop, course et pause, etc.

A la fin de chaque trimestre, les parents sont invités à un "studio ouvert" et auront l'opportunité d'assister à une interprétation d'exercices sélectionnés.

Au milieu de l'année, les élèves apprendront la "Primaire en danse", passant du travail en cercle à la danse en lignes. Vers la fin de l'année, les enfants interpréteront leur dernier "studio ouvert" montrant une sélection d'exercices enchaînés avec un élément d'interprétation.

Coût annuel : CHF 795.-



Découverte des poneys et de la nature

PS2-PS3 | Anglais et français

Votre enfant développera des compétences d'écoute, gagnera confiance en lui et aura un meilleur contact avec les animaux. Il apprendra à respecter les règles de sécurité élémentaires lors du toilettage et des marches avec le poney. Au début des leçons, votre enfant découvrira comment améliorer son équilibre selon l'allure du cheval et comment suivre le rythme des mouvements de l'animal.

Pendant les cours de toilettage, votre enfant apprendra les outils et les techniques utilisés pour maintenir le cheval propre et en bonne santé. Au cours des leçons, il lui sera expliqué comment nourrir les poneys et quel type de nourriture leur donner. Une participation assidue de l'enfant à ces leçons sera validée par un test effectué par les instructeurs et principalement axé sur le respect des règles de sécurité. Ensuite, les exercices sur le cheval seront centrés sur les techniques de trot, être assisté par le moniteur pour monter sur le poney, le diriger (cercles, tout droit, à droite, à gauche ...), des exercices de stabilité. L'amélioration des techniques d'équitation et de toilettage sera évaluée par les instructeurs sur la base de la participation et de l'attitude active de l'enfant. Le programme d'instruction comprend un contact supplémentaire avec d'autres animaux comme les chiens, les chats, les oiseaux et aussi les plantes. Une démonstration finale sera organisée pour les parents et les responsables des enfants à la fin de l'année scolaire. Un certificat sera fourni à la fin du cours.

Coût annuel : CHF 995.-

Garderie

PS0-PS3 : Anglais et français

Lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi (de 15h15 à 18h45) & mercredi (de 12h30 à 15h15)

La section Préscolaire offre l'opportunité de divertir et superviser les enfants après l'école. Les enfants seront impliqués dans diverses activités telles que des jeux et des promenades, ou auront du temps pour se reposer.

Coût annuel : CHF 590.-

Garderie occasionnelle : CHF 25.-/jour

Gymnastique ABC

PS2-PS3 | Anglais et français

Découverte de la gymnastique au sol et des agrès (équilibre, suspension, rotations) sous forme de parcours ludiques et de découvertes de matériels.

Objectifs : Développement de la psychomotricité, de la coordination, plaisir dans la pratique.

Coût annuel : CHF 730.-

Judo ABC

PS2-PS3 | Anglais et français

Les buts recherchés de cette activité sont le développement de la motricité et de la coordination, mais également de la prise de conscience de son corps dans l'espace, du respect de son corps et de celui d'autrui dans un milieu sain et ludique. Nous vous offrons la possibilité de rejoindre une équipe de moniteurs, officiels de la Fédération Suisse de Judo, membres Swiss Olympique, Jeunesse & Sports et des Associations Cantonales Vaudoise et Genevoise, qui se feront un plaisir de partager leurs connaissances, aux examens de ceinture supérieures, leurs expériences et leur passion pour cet art.

Le port du Kimono est obligatoire pour la pratique de cet Art Martial. Dès la deuxième leçon, nous fournirons un Kimono, homologué et brodé à l'effigie de l'école BSA, à votre enfant, contre un montant de CHF 60.- sous facturation.

Au plaisir de rencontrer et partager des moments inoubliables à travers l'entraînement.

Coût annuel : CHF 1'000.-

Mini Football

PS3 | Anglais et français

Au Mini Football, les élèves seront initiés à toutes sortes de jeux amusants, y compris la motricité et la coordination, nécessaires pour apprendre les mouvements de base du football.

Nous construirons également une dynamique d'équipe et une compréhension de l'individu au sein d'un groupe. Le respect sera le facteur clé de la leçon.

Un kit de football personnalisé est inclus dans ce forfait

Coût annuel : CHF 835.-

Mini Tennis

PS2-PS3 | Anglais et français

Destiné aux enfants qui veulent apprendre les bases du tennis dans une ambiance amusante, ce cours est une introduction utilisant des jeux pour développer la coordination œil-main et la motricité. Nous utiliserons des ballons de plages, balles de tennis en mousse et autres accessoires pédagogiques. Chaque groupe est limité à 4 élèves et le cours dure 30 minutes. Les enfants doivent apporter leur propre raquette de tennis (48-53 cm).

Coût annuel : CHF 995.-

Natation Red Whale

PS1-PS3 | Anglais et français

Chez Red Whale, nous nous assurons que les cours de natation soient amusants, efficaces, et un moment dont on se réjouit ! Nous enseignons dans des piscines chaudes uniquement et en petits groupes de 3 à 5 enfants maximum par professeur, selon le niveau. Nos enseignants sont toujours présents dans l'eau, afin de fournir une attention personnelle et de faire en sorte que les enfants se sentent en sécurité et à l'aise. Les cours ont lieu dans notre piscine située à Bellevue, qui est la première et la seule piscine construite sur mesure en Suisse pour les cours de natation destinés aux enfants.

Le programme d'apprentissage que nous avons adopté est organisé en niveaux qui introduisent progressivement les compétences nécessaires. Les enfants passent d'un niveau à l'autre quand ils développent de nouvelles compétences. Tous les enfants apprennent dans le même ordre, mais à des vitesses différentes, ce qui est parfaitement normal. Nous croyons fermement qu'avec beaucoup de patience, d'encouragement et de répétition, tous les enfants peuvent devenir de bons nageurs !

Equipement : Maillot de bain, serviette, bonnet, lunettes.

Nos niveaux

1. Platypus

Critères d'entrée : Avoir au moins 3 ans et la capacité de se séparer de ses parents et suivre les instructions du professeur.

Objectif principal : Développer la confiance dans l'eau sans parent accompagnateur.

2. Sea otter

Critères d'entrée : Capacité d'immerger sa tête pendant 3 secondes, si demandé.

Objectif principal : Développer un battement de jambes forts.

3. Crocodile

Critères d'entrée : Faire la nage du petit chien pendant 5m en respirant au moins deux fois.

Objectif principal : Faire le battement de jambes avec la tête dans l'eau sur plus longues distances.

4. Penguin

Critères d'entrée : Capacité de démontrer un battement de jambes fort et soutenu, avec la tête dans l'eau pendant 7m.

Objectif principal : Nager le crawl, sans respiration (5m) et le dos avec des bras droits (5m)

5. Seal

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl (sans respiration) et le dos avec des bras droits pendant 5m

Objectif principal : Effectuer des mouvements justes dans la nage du dos et du crawl (respiration sur un côté).

6. Dolphin

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl (avec la respiration) et le dos pendant 10m.

Objectif principal : Nager le crawl, le dos et la brasse pendant 20m, avec une respiration juste.

7. Shark

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl, le dos et la brasse 20m, avec une respiration juste.

Objectif principal : Nager les 4 nages.

8. Red Whale

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl, le dos et la brasse sur 100 m et le papillon sur 10 m.

Objectif principal : Entraînement de l'équipe axé sur la préparation pour le sport de compétition.

Coût annuel : CHF 1'750.-

Petit chœur du Léman

PS2-PS3 | Anglais

Le Petit Chœur du Léman offre aux très jeunes enfants une expérience enrichissante qui leur permet de s'exprimer par le chant. Il s'agit d'une chorale amusante et éducative où les enfants développent leur musicalité et leur passion pour la musique dans un environnement positif et stimulant grâce au pouvoir du chant. Le fait de chanter dans une chorale développe l'estime de soi et la confiance en soi. Laissez votre enfant découvrir la magie de faire partie d'une communauté de voix. Le désir de chanter et la volonté d'apprendre sont essentiels !

A la fin de chaque semestre, l'enseignant convie les parents à une petite représentation.

Coût annuel : CHF 795.-

Rugbytots

PS1-PS2 | Anglais et français

Rugbytots Genève est une activité en équipe dont l'objectif principal est de développer les aptitudes de coordination et de motricité à travers le sport. C'est une activité ludique et sans contact autour du rugby pour les tout-petits où nous apprenons à partager et à socialiser.

Coût annuel : CHF 1'070.-

Siesta

PS0-PS1 | Anglais et français

Cette option est réservée aux enfants de PS0 et PS1 qui font la sieste l'après-midi.

Coût annuel : CHF 590.-

Street dance

PS3 | Anglais et français

L'activité initie les élèves aux différents styles de street dance comme le break dance, la house, le locking... Les élèves découvriront les différents types de musiques et de mouvements qui sont à la base de chaque style, apprenant à sauter, s'arrêter et se figer ! Le cours permettra aux élèves de travailler la coordination, la force et la musicalité à travers des exercices et des jeux amusants.

Coût annuel : CHF 795.-

World of magic

PS3 | Anglais et français

En collaboration avec la plus grande école de magie d'Europe « L'Ecole de Magie de la Côte - L'Ecole de Magie des Deux Dragons », un fabuleux cours de magie est ouvert pour les élèves du Préscolaire ! Les enfants seront initiés aux secrets des magiciens et développeront en plus des compétences de présentation. Ils apprendront des tours de magie faciles mais impressionnants et apprendront à les présenter. Leur posture, leur voix, leur contrôle du public, leur narration ne seront pas seulement un jeu mais deviendront des capacités fantastiques qui leur serviront toute leur vie.

Coût annuel : CHF 795.-





Primaire • Sports

Basketball

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Cette activité est avant tout considérée comme récréative. Elle est ouverte aux garçons et aux filles quel que soit leur niveau ou expérience. Après un échauffement, l'activité met l'accent sur le développement des aptitudes de base et de stratégie puis est suivie par des matchs.

Un kit de sport personnalisé est inclus dans ce forfait.

Coût annuel : CHF 620.-



Course

Niveaux 2-5 | Anglais et français

L'activité course offre aux élèves la possibilité de s'entraîner une heure le vendredi après-midi.

Elle comportera un échauffement, des étirements et des méthodes d'entraînements variées, de la course lente au sprint intensif. C'est une activité conviviale et agréable qui dynamise pour commencer le week-end en pleine forme !

Coût annuel : CHF 240.-

Équitation

Code vestimentaire

Pantalon confortable et bottes d'équitation en caoutchouc ou chaussures de marche avec mini-chaps. Le casque et la veste de sécurité sont fournis par les écuries.

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Initiation à l'équitation

Objectifs d'initiation : s'approcher du poney, enfiler un licou, mettre la selle et la bride, faire un toilettage de base.

- Réviser les règles de sécurité
- Pratiquer la sortie et l'entrée du poney/cheval du/dans le boxe
- Le trot sur la fente
- Diriger le cheval (marche)
- Améliorer la position et l'équilibre sur le cheval et faciliter les mouvements du cheval
- Techniques pour prévenir les réactions inattendues des chevaux
- Règles de sécurité en cours collectifs

Théorie: Alimentation, Anatomie des chevaux (bases), Types de chevaux, Maladie

Pratique de l'Équitation : tous les enfants qui, au cours de la première période, ont suffisamment confiance en eux pour avancer sans trot, sans fente. Les autres peuvent continuer au trot lors de la deuxième période.

Cible : Préparer le cheval (brosser, soigner les sabots, préparer la selle, la bride), faire un double contrôle. Entrer et sortir le cheval dans le/du boxe. Appliquez les règles de sécurité lorsque vous pratiquez en groupe. Montez librement et faire aller le cheval / poney au trot ascendant.

Équitation niveau débutant

- Préparation du cheval / du poney, appliquer des techniques de brossage, prendre soin des sabots, vérifier le cheval, faire un double contrôle (selle de ceinture, bride)
- Apprenez à faire entrer et sortir le cheval dans le/du boxe et à amener le cheval au manège, dans le groupe (règles de sécurité)
- Réviser les règles de base pour le trot ascendant.
- Assis au trot, suspension au trot
- Améliorer les techniques d'équilibre à mesure que les exercices deviennent plus exigeants
- Reconnaître la bonne diagonale au trot
- Introduction du galop
- Exercices simples de dressage

Théorie: couleurs de poils équins, éléments de nutrition, anatomie

Test: connaissance des éléments précédents

Objectif : Apprendre à galoper. Exécuter correctement les exercices de dressage.

Equitation niveau intermédiaire

- Préparation des chevaux
- Révision du Trot et exercices de base
- Vérification et amélioration de l'équilibre en vue d'exercices de saut faciles.
- Initiation au galop et apprentissage du bon galop
- Test des capacités du galop

Théorie : quelques sujets du Brevet Fédéral

- Saut jusqu'à 60 cm
- Exercices simples de dressage

Objectif : Trot et galop sur la bonne diagonale, effectuez correctement des exercices de dressage, sautez à une distance de 60 cm et verticales.

Equitation niveau avancé

Remarque : seuls les cavaliers ayant atteint des capacités d'équitation facile et de dressage suffisant sont admis dans ce groupe.

- Préparer les chevaux
- Réviser les techniques d'équitation en saut d'obstacles / dressage. Tester les capacités individuelles
- Comment obtenir le bon chef de galop
- Exercices de préparation au saut. Améliorer l'équilibre et la position dynamique du cheval alors que l'exercice devient de plus en plus exigeant
- Réviser le dressage de base
- Exercices de gymnastique pour la préparation du saut d'obstacles
- Saut d'obstacles : vertical entre 60 et 100 cm (pour les cavaliers)
- Cours de saut d'obstacles
- Dressage : élaborer et exécuter un programme de dressage FB (système suisse) pour les cavaliers de dressage

Théorie avancée

Objectif : pratiquer et améliorer les cours de saut d'obstacles et / ou les cours de dressage. Préparation aux différents types de licences suisses de saut d'obstacles et de dressage

Un certificat de présence et/ou d'excellence sera délivré.

Coût annuel : CHF 1'000.-

Football mixte

Niveaux 1-2 | Anglais et français

Cette activité est avant tout considérée comme récréative. Elle est ouverte aux filles et aux garçons indépendamment de leur niveau ou de leur expérience avec des groupes formés en conséquence. Après un échauffement, l'activité met l'accent sur le développement des aptitudes de base et de stratégie puis est suivie par des matchs.

Un kit de football personnalisé est inclus dans ce forfait

Niveaux 3-5 | Anglais et français

L'activité est avant tout considérée comme récréative. Après un échauffement et un conditionnement, l'activité consiste en un développement des compétences et de la stratégie suivie de jeux.

Certains des participants peuvent être sélectionnés pour des compétitions interscolaires.

Second entraînement pour les Niveaux 3 à 5 : Jours à confirmer, de 12h30 à 13h15

Un kit de football personnalisé est inclus dans ce forfait

Coût annuel : CHF 650.-

Gymnastique acrobatique

Niveaux 4-5 | Anglais et français

Initiation à la gymnastique aux agrès, au sol, et à l'acrobatie (mini-trampoline). Circuits généraux et travail spécifique sur les bases gymniques. Circuits d'évolution pour se perfectionner.

Objectifs

Coordination, audace et cran, éléments de base de l'acrobatie, enchaînements d'éléments gymniques.

Projet de participation à un concours interne et externe au Collège du Léman.

Coût annuel : CHF 710.-

Gymnastique aux agrès

Niveaux 1-3 | Anglais et français

Initiation à la gymnastique sous forme de circuits ludiques, introduction aux mouvements gymniques au sol et aux agrès, découverte des grandes familles de la gymnastique (rotations, approches acrobatiques, sauts, suspension, appuis, autres...)

Objectifs

Coordination, schéma moteur, souplesse, agilité, renforcement.

Coût annuel : CHF 710.-

Judo

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Le Judo est un Art Martial. Il permet le perfectionnement des techniques utilisées, avec une approche de la compétition individuelle et par équipe. Une attention toute particulière sera aussi portée à l'éthique et au respect de soi-même et de ses camarades. Nous vous offrons la possibilité de rejoindre une équipe de moniteurs, officiels de la Fédération Suisse de Judo, membres Swiss Olympique, Jeunesse & Sports et des Associations Cantonales Vaudoise et Genevoise, qui se feront un plaisir de partager leurs connaissances, aux examens de ceinture supérieures, leurs expériences et leur passion pour cet art. L'équipe de Budo Schools Ashita met tout en œuvre pour accompagner les enfants, aux stages multisports, aux compétitions nationales et internationales officielles ; pour ceux qui le désirent.

Le port du Kimono est obligatoire pour la pratique de cet Art Martial. Dès la deuxième leçon, nous fournirons à votre enfant un Kimono, homologué et brodé à l'effigie de l'école BSA, contre un montant de CHF 60.- sous facturation.

Au plaisir de vous rencontrer et partager des moments inoubliables à travers l'entraînement.

Coût annuel : CHF 1'000.-



Natation Aqua Lud'eau

Niveaux 4-5 | Anglais et français

Equipelement : Maillot de bain, serviette, bonnet, lunettes.

La natation est un sport... mais c'est surtout une activité qui peut sauver la vie. Nos moniteurs diplômés seront présents pour apprendre à vos enfants cette activité sportive complète. Lors de la première séance, les moniteurs évalueront les enfants afin de les mettre par groupe de niveau. Les niveaux vont du niveau découverte au niveau perfectionnement. Pour évoluer de niveau en niveau, des tests ont été élaborés.

Découverte

Sauter du bord, faire l'étoile de mer sur le ventre en faisant des bulles durant 5 secondes. Se mettre debout puis faire l'étoile de mer sur le dos avec du matériel. Aller chercher un objet lesté à petite profondeur. Les lunettes de nage ne sont pas autorisées pour ce cours.

Débutant

Sauter du bord, faire l'étoile de mer sur le ventre en faisant des bulles durant 5 secondes puis prendre une grande inspiration et rejoindre le carré rouge. Sauter du bord et se déplacer en arrière sur le dos, bras le long du corps. Les lunettes de nage ne sont pas autorisées pour ce cours.

Niveau 1

Plonger du bord. Parcourir 25 mètres sur le dos. Faire une roulade et nager 15 mètres en crawl.

Niveau 2

Plonger du plot avec une belle coulée puis faire la longueur en crawl. Faire un virage en crawl et repartir pour 25 mètres sur le dos. Faire un saut du plot puis nager la brasse jusqu'au carré jaune avec les pieds bien placés.

Niveau 3

Plonger du plot avec une belle coulée, puis faire 25 mètres en brasse. Faire 25 mètres crawl puis 25 mètres dos crawlé. Plonger du plot puis faire des ondulations jusqu'au carré jaune.

Niveau avancé

Faire un plongeon du plot avec coulée papillon puis faire 200 mètres 4 nages.

Lors des cours, les moniteurs vont utiliser différents outils pédagogiques afin que les enfants apprennent à nager en s'amusant. A la fin de chaque semestre, des diplômes seront distribués à vos enfants, soit un diplôme de participation, soit un diplôme de réussite.

Veillez noter que les élèves seront de retour au CDL aux environs de 18h40. Par la suite, il ne sera pas possible de prendre le 2nd bus pour rentrer. Les parents peuvent récupérer leurs enfants soit à la piscine de Chésereux soit au CDL. Certains cours peuvent être annulés en raison des périodes de fermeture de la piscine. Dans ce cas, les parents seront informés par le département extrascolaire.

Coût annuel : CHF 1'580.-

Natation Red Whale

Niveaux 1-3 | Anglais et français

Équipement : Maillot de bain, serviette, bonnet, lunettes.

Chez Red Whale, nous nous assurons que les cours de natation soient amusants, efficaces, et quelque chose dont on se réjouit ! Nous enseignons dans des piscines chaudes uniquement et en petits groupes de 3 à 5 enfants maximum par professeur, selon le niveau. Nos enseignants sont toujours présents dans l'eau, afin de fournir une attention personnelle et de faire en sorte que les enfants se sentent en sécurité et à l'aise. Les cours ont lieu dans notre piscine située à Bellevue, qui est la première et la seule piscine construite sur mesure en Suisse pour les cours de natation destinés aux enfants.

Le programme d'apprentissage que nous avons adopté est organisé en niveaux qui introduisent progressivement les compétences nécessaires. Les enfants passent d'un niveau à l'autre quand ils développent de nouvelles compétences. Tous les enfants apprennent dans le même ordre, mais à des vitesses différentes, ce qui est parfaitement normal. Nous croyons fermement qu'avec beaucoup de patience, d'encouragement et de répétition, tous les enfants peuvent devenir de bons nageurs !

Nos niveaux

1. Platypus

Critères d'entrée : Avoir au moins 3 ans et la capacité de se séparer de ses parents et suivre les instructions du professeur.

Objectif principal : Développer la confiance dans l'eau sans parent accompagnateur.

2. Sea otter

Critères d'entrée : Capacité d'immerger sa tête pendant 3 secondes, si demandé.

Objectif principal : Développer un battement de jambes forts.

3. Crocodile

Critères d'entrée : Faire la nage du petit chien pendant 5m en respirant au moins deux fois.

Objectif principal : Faire le battement de jambes avec la tête dans l'eau sur plus longues distances.

4. Penguin

Critères d'entrée : Capacité de démontrer un battement de jambes fort et soutenu, avec la tête dans l'eau pendant 7m.

Objectif principal : Nager le crawl, sans respiration (5m) et le dos avec des bras droits (5m)

5. Seal

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl (sans respiration) et le dos avec des bras droits pendant 5m

Objectif principal : Démontrer des mouvements justes dans la nage du dos et du crawl (respiration sur un côté).

6. Dolphin

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl (avec la respiration) et le dos pendant 10m.

Objectif principal : Nager le crawl, le dos et la brasse pendant 20m, avec une respiration juste.

7. Shark

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl, le dos et la brasse 20m, avec une respiration juste.

Objectif principal : Nager les 4 nages.

8. Red Whale

Critères d'entrée : Capacité de nager le crawl, le dos et la brasse sur 100 m et le papillon sur 10 m.

Objectif principal : Entraînement de l'équipe axé sur la préparation pour le sport de compétition.

Coût annuel : CHF 1'750.-



Netball

Niveaux 5 | Anglais

Le netball est un sport amusant, sans contact et qui consiste à courir, sauter, lancer et attraper une balle. Ce sport s'apprend facilement et est un excellent moyen de rester en bonne santé et d'améliorer sa coordination et son esprit d'équipe. Les élèves apprendront ou perfectionneront leurs connaissances des règles du netball. Chaque session débutera avec un échauffement qui sera suivi d'exercices spécifiques afin d'améliorer la réception et le lancer de balles. Chaque cours finira par un match. Les élèves auront l'opportunité de progresser au sein de l'équipe de netball du CDL. L'objectif principal reste néanmoins de s'amuser en équipe ! Des vêtements et des chaussures de sport sont nécessaires.

Coût annuel : CHF 480.-

Tennis

Niveaux 1-5 | Anglais et français

L'activité est tout d'abord récréative, avec très peu de compétition, et suit le programme «Tennis 10's» de la Fédération Internationale de Tennis. Tennis 10's concerne les joueurs de 10 ans et moins, qui jouent sur des courts plus petits avec des balles plus lentes « rouges » (étape 3), « oranges » (étape 2) et « vertes » (étape 1) qui permettent aux joueurs de démarrer à des niveaux adaptés.

Il s'agit d'une façon amusante de commencer le tennis et permet aux enfants de jouer plus facilement, de développer une bonne technique, des tactiques et un intérêt pour ce sport. En effet, l'utilisation de balles plus lentes aide les joueurs à développer la technique la plus efficace et à mettre en place des tactiques qui ne pourraient pas être réalisées avec une balle « jaune » sur un vrai court.

Chaque cours commencera par un échauffement et les élèves seront formés à la technique, au positionnement sur le terrain et aux déplacements. Les élèves doivent apporter leur propre raquette (jusqu'à 58 cm).

Ces cours sont dispensés par Monsieur Roquain Bassong professeur et joueur international de tennis.

Grâce à une pédagogie évolutive, variée, ludique, adaptée à tous les niveaux et à tous les âges, les enfants ont la possibilité de faire des progrès considérables dans une ambiance conviviale et dynamique.

Coût annuel : CHF 1'000.-



Primaire • Club

Art et Bricolage

Niveaux 1-3 | Anglais et français

Ce cours est une excellente occasion pour les élèves de développer leurs compétences artistiques et leur créativité ! Destiné à soutenir davantage le cursus scolaire des arts visuels, ce cours aidera les élèves à mettre en pratique et à approfondir les concepts appris pendant le cursus scolaire, de manière amusante. Dans cette activité, les élèves découvriront différents matériaux, techniques artistiques et artisanales, ce qui permet le développement des capacités de résolution de problèmes et de travail d'équipe. Chaque activité sera adaptée à l'âge, aux besoins et aux capacités des élèves.

Coût annuel : CHF 525.-



Club de Lego

Niveaux 3-5 | Anglais et français

La seule limite des Lego est votre imagination. Dans cette activité nous découvrirons ensemble les secrets cachés de petites briques mais aussi des techniques de construction inédites. En plus de s'amuser nous essayons de développer des valeurs éducatives comme le travail en équipe, le partage, la compétitivité, la créativité et l'organisation. Seul on construit rapidement, ensemble on peut construire plus grand.

Coût annuel : CHF 490.-

Club de robotique niveau 1

Niveaux 2-3 | Anglais et français

Pour les petits codeurs, il y a un monde à découvrir avec un robot qui roule et qui sourit, nommé CodeyRocky. Cette activité propose une introduction au codage par blocs et à l'ingénierie par le biais d'une série de défis et de jeux dans un labyrinthe. Equipé de 10 modules électroniques, Codey Rocky comprend les applications de base de l'intelligence artificielle telles que la reconnaissance des visages et des âges. Nous apprendrons à coder des dispositifs portables et des capteurs de mouvement, en découvrant comment les robots peuvent nous aider dans la vie de tous les jours.

Niveaux 4-5 | Anglais et français

Pour les enfants déjà familiarisés avec le codage par blocs, cette activité leur permet de développer leurs compétences en matière de résolution de problèmes grâce à des défis robotiques simples et complexes. Au cours du semestre, les élèves travaillent en équipe pour «former» leurs joyeux mBots en métal afin qu'ils accomplissent des missions dans l'arène qui encouragent le travail d'équipe et la coopération. Les enfants se familiariseront avec des capteurs et des servomoteurs plus avancés, en codant leurs mBots pour des tâches telles que la détection de couleurs, la manœuvre et l'élimination d'obstacles, et la danse robotique. Nous présenterons également aux élèves notre tout nouveau programme de robotique Vex.

Coût annuel : CHF 1'110.-

Club de robotique niveau 2

Niveaux 2-3 | Anglais et français

Votre enfant a déjà participé à un club de robotique Tech Labs et souhaite améliorer ses capacités et ses connaissances ? Dans le laboratoire de robotique niveau 2, nous découvrirons des tâches de codage plus complexes en utilisant Codey Rocky, mBot et en découvrant le micro-ordinateur Halo Code. Parmi les jeux robotiques amusants, il y a la conversion du Halo Code en contrôleur de jeu et l'apprentissage de la reconnaissance vocale et de la parole. Nous pouvons également convertir les mBots en un dispositif «maison intelligente» pour arroser les plantes et nourrir les animaux. Nous présenterons également aux élèves notre tout nouveau programme de robotique Vex.

Coût annuel : CHF 1'110.-



Dessin et peinture

Niveaux 3-5 | Anglais et français

Une activité d'art amusante et interactive où les jeunes artistes auront l'opportunité d'apprendre les bases de la perspective, de la composition, des proportions et d'autres concepts techniques qui renforceront leurs capacités au-delà de leur cours d'art en classe. Ils expérimenteront différentes techniques de dessin et de peinture, ainsi que le pliage, le découpage et le collage.

L'objectif principal de cette activité est que les élèves apprennent à exprimer leurs idées à l'aide de jeux, de situations thématiques ou de projets individuels.

Coût annuel : CHF 525.-



Easy robotic

Niveaux 1 | Anglais et français

Saviez-vous que la robotique est accessible aux élèves les plus jeunes ? Dans ce programme, votre enfant s'initiera à la robotique en utilisant nos robots CodeyRocky. Grâce à des activités amusantes et interactives, les enfants seront initiés au codage par blocs et apprendront à programmer leurs robots sur l'iPad. Ils auront également une expérience pratique avec les LEGO et les capteurs pour créer des projets interactifs passionnants. En assemblant simplement des blocs magnétiques colorés, les enfants peuvent construire d'amusants « animaux intelligents » qui détectent les objets, sourient et parlent. Rejoignez-nous pour une introduction captivante et créative au codage et à la robotique pour les jeunes esprits !

Coût annuel : CHF 1'110.-

Magic kids

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Découvrez le monde merveilleux de l'illusionnisme ! En collaboration avec la plus grande école de magie d'Europe « Ecole de Magie de la Côte - The Two Dragons Magic School », la classe Magic Kids formera les enfants à créer de la magie en maîtrisant l'illusionnisme et la prise de parole en public.

Les jeunes magiciens feront apparaître et disparaître divers objets, défier la gravité, transformer les matériaux, lire dans les pensées et voir l'avenir. Ils apprendront des tours de magie, mais aussi des techniques et des secrets de présentation. Les cours de magie ne sont pas seulement un divertissement leur permettant d'impressionner leur famille et leurs amis mais surtout des leçons de dextérité, de psychologie, d'ouverture d'esprit et de créativité. C'est aussi un excellent moyen de surmonter sa timidité et son inconfort devant un public. Venez rejoindre le côté magique du monde !

Coût annuel : CHF 770.-

Makers lab

Niveaux 4-5 | Anglais et français

Vous avez un petit inventeur dans la famille ? Dans ce cours pour débutants, les élèves apprendront le Design Thinking et appliqueront leurs connaissances pour construire des prototypes de jouets robotiques et des inventions créatives et amusantes ! Avec les derniers outils de Micro:Bit et Makeblock, les élèves découvriront le fonctionnement des servomoteurs et des capteurs intelligents et apprendront les bases de l'intelligence artificielle. Cette classe offre un environnement d'apprentissage ludique où les enfants peuvent construire et expérimenter tout en acquérant de nouvelles compétences telles que le codage par blocs, la conception 3D et la création d'environnements de réalité virtuelle.

Coût annuel : CHF 1'110.-

Photographie

Niveaux 4-5 | Anglais

Ce cours est conçu pour tous les élèves souhaitant entrer dans le monde créatif de la photographie. Le but de ce cours est de développer des compétences de base chez les jeunes qui ont un intérêt et une curiosité pour la photographie sans expérience préalable. A travers un apprentissage ludique continu, les élèves seront encouragés à exploiter le meilleur de certaines de leurs compétences personnelles, en lien avec des sujets spécifiques et dans le cadre d'exercices en plein air et en salle, de présentations inspirantes et de défis photo amicaux. Pendant les activités de plein air, nous allons aborder différents thèmes de photos, conçus pour stimuler la créativité de manière détendue, mais également pour développer des aptitudes spécifiques.

Les séances de photos en plein air seront alternées avec des cours en salle, dans le but de focaliser l'attention des élèves et de forger leur sens de l'observation (présentations intéressantes, photos-vidéos et portfolios inspirants, discussions et débats stimulants, etc.).

A la fin de ce cours, les élèves auront acquis : Des compétences photographiques de base ainsi que des compétences visuelles plus développées et un sens de l'observation accru - plus d'imagination et de créativité.

Ces compétences transversales pourront être mises en application dans d'autres domaines académiques ou personnels.

Equipement requis pour ce niveau : tout type d'appareil-photo est le bienvenu : smartphones, compacts, sans miroir, etc.

Coût annuel : CHF 650.-



VEX robotics lab

Niveaux 4-5 | Anglais et français

TechLabs, en collaboration avec VEX robotics, propose un tout nouveau programme offrant la possibilité de construire des robots, des arènes et des accessoires pour des batailles de robots compétitives. En appliquant les principes des machines simples et complexes, de l'engrenage et de l'avantage mécanique, les élèves s'efforceront de retourner, de pousser ou d'écraser leur adversaire dans notre arène de combat. Grâce à l'expérience pratique et aux conseils avisés de notre personnel expérimenté, votre enfant développera des capacités essentielles de résolution de problèmes et de réflexion critique qui lui seront utiles pendant de nombreuses années.

Coût annuel : CHF 1'110.-

Woodcrafting

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Si votre enfant est créatif et aime jouer, pourquoi ne pas le laisser construire ses propres jouets ? Avec du bois, vous pouvez tout faire : il n'y a pas de limites quant à ce que vous pouvez réaliser même avec les outils de base les plus simples, qu'il s'agisse d'un circuit automobile, d'une maison de poupée ou d'un bateau à voile. Cette activité, crée des opportunités et stimule le développement mental. C'est la beauté de la compréhension de la relation qu'il y a entre les mains et l'apprentissage. Dans ce cours, votre enfant apprendra à construire avec du bois en découpant, en perçant et en ponçant. Pour des raisons de sécurité et de pédagogie seuls les outils manuels seront utilisés dans cet atelier.

N'hésitez pas à venir avec vos propres idées ou projets. Nous pouvons les réaliser ensemble !

Coût annuel : CHF 770.-

Yoga

Niveaux 3-5 | Anglais et français

Le yoga contribue au développement du corps de l'enfant, à son bien-être global et l'invite à libérer sa créativité. Réalisée dans un contexte bienveillant, la pratique de postures, d'étirements ludiques et d'exercices de respiration, contribue à améliorer gestion des émotions, concentration et confiance en soi. Cette activité permet également d'augmenter flexibilité et dextérité.

Coût annuel : CHF 515.-



Primaire • Arts de la scène

Danse classique

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Cours préparatoire de danse classique

La danse classique est synonyme d'élégance ! Elle se caractérise par la beauté du geste, de la posture, de la grâce et de la précision. C'est un art ancien connu de tous. Le cours proposé ici permet aux élèves de découvrir les techniques de la danse classique.

Ces cours sont conçus pour construire les bases concrètes requises quant à l'apprentissage de la danse classique et de son vocabulaire à travers des exercices imposés suivant le format suivant : travail à la barre – étirements - travail au centre – travail en diagonale.

Les enfants ne dansent plus « librement » mais apprennent à placer des battements sur la musique, et les pas. Le travail de mémorisation est stimulé à travers des exercices simples. Les élèves apprennent petit à petit à gérer de manière plus autonome tout ce qui touche à la musicalité.



Ils travaillent également l'improvisation et l'interprétation ainsi que la souplesse, l'apprentissage de pas basiques. Ils peaufinent leur posture, l'équilibre et apprennent la technique de façon graduelle.

A la fin du premier trimestre, les parents sont invités à un "studio ouvert" et auront l'opportunité d'assister à une représentation d'exercices sélectionnés.

Au milieu de l'année, les élèves commenceront à utiliser la barre avec des exercices conçus par l'enseignant. Vers la fin de l'année, les enfants interpréteront leur dernier "studio ouvert", montrant une sélection d'exercices enchaînés avec un élément d'interprétation.

Coût annuel : CHF 700.-

Danse contemporaine

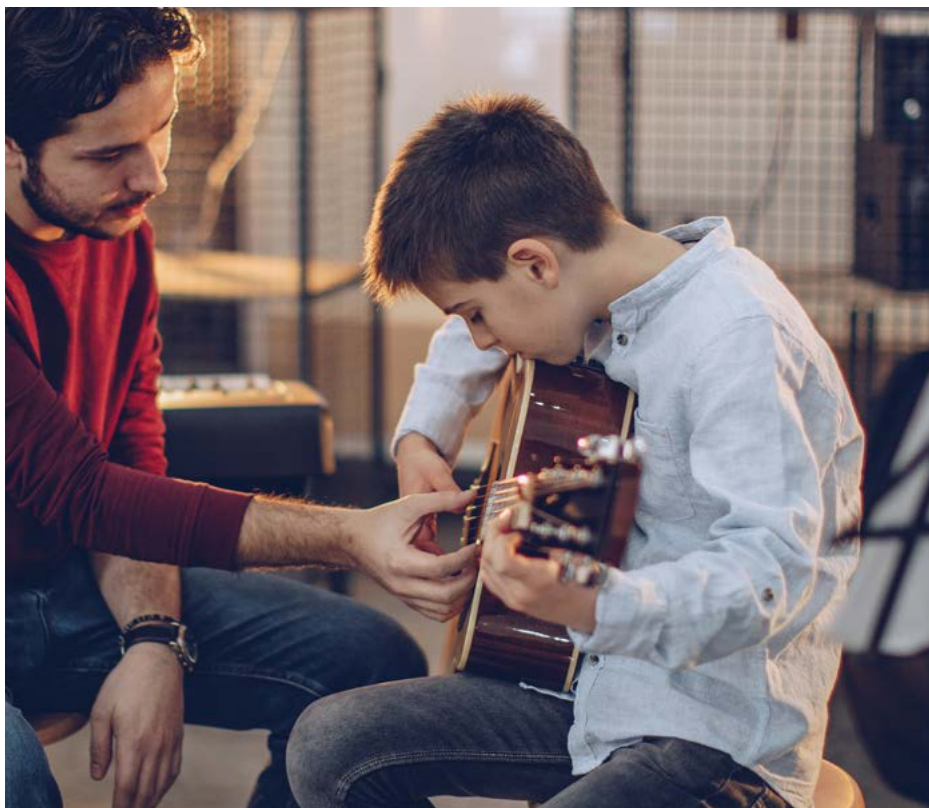
Niveaux 3-5 | Anglais et français

La danse contemporaine est synonyme de créativité !

Elle se caractérise principalement par une grande mobilité du buste, un geste qui se distingue par sa fluidité et son originalité ainsi que par les techniques de travail au sol. On parle de « danse d'aujourd'hui », elle s'inspire et se nourrit de nombreux courants artistiques.

Ce cours permet aux élèves d'approfondir leur apprentissage et d'approfondir leurs connaissances du mouvement dansé. Le cours se compose de plusieurs éléments : échauffement, exercices techniques, étirements et chorégraphie. C'est un espace d'expression et de liberté : on alterne avec des ateliers d'improvisation et de composition où chacun découvre sa propre gestuelle.

Coût annuel : CHF 700.-



Guitar ensemble

Niveaux 3-5 | Anglais et français

Apprendre à lire la musique et éventuellement à jouer avec d'autres membres d'un groupe est essentiel pour la formation musicale de l'élève. Les cours de groupe de guitare offrent aux élèves de tous les âges et de tous les niveaux l'occasion non seulement de lire de la musique en groupe, mais également d'apprendre des moyens pratiques et amusants, d'utiliser les outils musicaux dont un joueur de guitare ou de ukulélé a besoin pour jouer tous les styles de musique. Une autre particularité est le fait que chaque semaine, un certain nombre d'élèves travaillent sur le même matériel musical. Lorsque les élèves s'entourent d'autres camarades qui s'efforcent également de devenir de meilleurs musiciens, ils s'encouragent mutuellement et maintiennent une vision saine et productive de leur développement musical.

C'est un merveilleux complément aux leçons privées et est vivement recommandé à tous les guitaristes pour apprendre une large variété de styles musicaux.

Pourquoi un groupe de guitare ? La guitare est un instrument polyvalent capable de produire rythme, harmonie et mélodie. La combinaison de plusieurs guitaristes dans un groupe, jouant tous ensemble, est une expérience assez impressionnante. Les élèves acquièrent très rarement l'expérience d'ensemble que produisent les instruments de groupe et d'orchestre dans les écoles. C'est un excellent moyen de jouer de la guitare en apprenant à lire la musique en groupe, ce qui stimule un apprentissage et une compréhension plus rapides de l'instrument.

La lecture de notes de base est essentielle pour tous les participants. Le groupe de guitares comprendra une formation pour améliorer ses techniques de jeu / d'interprétation, ainsi que de la pratique sur un matériel permettant d'appréhender l'interprétation.

Compétences requises :

- Connaissances de base sur les techniques de guitare.
- Reconnaissance des notes sur l'instrument.
- Capacité de lire des partitions.

Coût annuel : CHF 710.-

Hip hop

Niveaux 1-5 | Anglais et français

Ce cours permettra à chacun de s'initier aux techniques de base du hip-hop et d'acquérir un sens musical et rythmique. Les élèves apprendront les mouvements basiques tout en réalisant des chorégraphies. Pour les élèves, l'objectif est d'exprimer leur personnalité en adaptant les mouvements appris.

Le cours s'adresse aux filles et garçons.

Coût annuel : CHF 700.-

Junior and Little Show Choir

Niveaux 1-4 | Anglais et français

Little Show Choir et Junior Show Choir sont des groupes de chorale où les enfants chantent et bougent sur de la musique sans l'aide de musique imprimée ou d'un chef de chœur. Le Show Choir est un ensemble dynamique où les enfants s'expriment par le chant et le mouvement.

Les répétitions hebdomadaires sont axées sur le développement de la voix, l'apprentissage de chansons et les mouvements musicaux.

Il s'agit d'une chorale amusante et éducative où les enfants développent leur musicalité et leur passion pour la musique dans un environnement positif et stimulant grâce au pouvoir du chant. Chanter dans une chorale développe l'estime de soi et la confiance en soi. Laissez votre enfant découvrir la magie de faire partie d'une communauté de voix !

Calendrier des représentations : Classes ouvertes aux parents - semestre de Noël et d'été (2 dates d'inscription)

Coût annuel : CHF 640.-

Middle School Choir

Niveaux 5 | Anglais et français

Un groupe qui chante dans un environnement sympathique !

Les élèves de Niveau 5 apprendront les bases du chant tout en améliorant leurs compétences musicales générales, en compagnie de nos élèves du Middle School Secondaire. Ensemble, ils découvriront de belles musiques chorales de différents pays et styles.

La chorale préparera et interprétera une variété de musiques pour un spectacle à la fin de l'année scolaire. Les genres musicaux qui seront préparés incluent la pop, le classique, la musique du monde et le « Vocal Painting » (improvisation chorale).

Coût annuel : CHF 640.-

Orchestre à cordes

Niveaux 4-5 | Anglais et français

Ce cours stimulera votre créativité et votre imagination. Grâce à de nombreux exercices différents, les élèves apprendront à renforcer leur concentration et à appliquer différentes techniques pour les aider à améliorer leur mémoire. Ils apprendront à travailler en collaboration les uns avec les autres, en comprenant ce que signifie travailler en équipe et soutenir ses pairs. Les leçons sont conçues pour aider à renforcer la confiance en soi, ce qui permet aux élèves de se sentir plus à l'aise sur scène et devant un public. Les élèves auront l'occasion de se produire lors du spectacle de fin d'année.

Coût annuel : CHF 640.-

Violon ensemble – niveau avancé

Niveaux 2-5 | Anglais et français

Auditions du 29 août au 12 septembre

Cette activité a été spécialement conçue pour que les élèves qui ont déjà des connaissances développent davantage leurs compétences, en améliorant leur stimulation et leur esprit de motivation en groupe plutôt qu'en tête-à-tête avec le professeur. Ce cours explore et optimise les progrès de chaque élève tout en partageant leur propre enthousiasme.

Coût annuel : CHF 640.-





Primaire • Académique

Aide aux devoirs anglais

Niveaux 1-5 | Anglais

Ce programme met l'accent sur une instruction académique de qualité. Cette qualité est garantie par un ratio de 5-9 élèves par professeur, des enseignants qualifiés, un environnement favorable à l'apprentissage et du travail additionnel fourni par le professeur quand cela est nécessaire. Un indicateur de performance sur l'engagement de l'enfant peut être demandé par les parents. Les élèves doivent apporter leurs devoirs et/ou le travail fait en classe afin de maximiser leurs progrès. Les élèves sont censés s'investir dans le travail académique pendant le cours.

Coût annuel : CHF 795.-



Aide aux devoirs français

Niveaux 3-5 | Français

Les enfants sont accompagnés dans la réalisation de leurs devoirs dans toutes les matières. Nous leur donnons des clés pour mieux s'organiser et mieux apprendre, dans une ambiance positive et bienveillante. En lien régulier avec leurs enseignants de classe, nous proposons si besoin des activités complémentaires personnalisées pour les aider à intégrer les notions au programme.

Ce temps de soutien se déroule en français, il est réservé aux élèves de section francophone (CE2, CM1 et CM2) ou bilingue (BIL3, BIL4, BIL5).

Coût annuel : CHF 795.-

Allemand débutant

Niveaux 1-5 | Allemand et français

Le cours pour débutants se concentre sur les compétences fondamentales et de base de la langue allemande. Dans ce cours, des sujets tels que la capitalisation des noms, apprendre à connaître « der », « die », « das » et différencier les noms, les verbes et les adjectifs les uns des autres sont l'objectif principal. De plus, les élèves de ce cours apprennent également la ponctuation (quand utiliser les points d'interrogation et quand utiliser un point d'exclamation) et les structures de base des phrases allemandes. Le cours pour débutants est fait pour les élèves qui ont peu d'expérience avec la langue allemande. J'enseigne ce cours avec beaucoup d'enthousiasme pour motiver les élèves et les motiver à apprendre l'allemand. Les ressources que j'utilise pour ce cours sont des ressources en ligne et l'apprentissage dans les livres. Les jeux d'apprentissage et ressources en ligne motivent les enfants car l'électronique est impliquée. De plus, les ressources en ligne sont un bon moyen d'apprendre en raison des nombreux supports attrayants fournis. Néanmoins, il est important d'apprendre des livres et d'écrire à la main. Lorsque vous écrivez à la main sur du papier ou que vous travaillez dans un classeur, les informations sont traitées plus rapidement dans le cerveau.

Les thèmes suivants seront travaillés : Famille, Manger, Boire et Loisirs

Objectifs pédagogiques

- Poser et répondre à des questions simples ainsi que formuler et répondre à des demandes.
- Ecrire sur vous-même et sur les autres en utilisant des expressions et des phrases simples.
- Comprendre des conversations et des textes sur des sujets familiers.
- Propositions de livres
- Kurzgeschichten

Coût annuel : CHF 795.-

Allemand intermédiaire

Niveaux 1-5 | Allemand et anglais

Le cours intermédiaire se concentre sur le développement de la capacité de l'élève à utiliser des noms abstraits, singulier/pluriel et « *Zusammengesetzte Nomen* ». Dans le cours intermédiaire, les élèves apprennent également à utiliser correctement les virgules et à découvrir des fragments de phrase, réorganiser des phrases et comment raccourcir ou allonger une phrase. De plus en plus loin dans l'année, ils apprendront également à écrire en « *Präsens* », « *Präteritum* » et « *Perfekt* ». Ce sont les temps allemands. Le cours intermédiaire est destiné aux germanophones qui connaissent la langue et la littérature allemandes ainsi que les bases de la langue allemande. Nous regarderons le film « *Das Schweigende Klassenzimmer* », un livre de Dietrich Garstka et un film de Lars Kraume.

Il s'agit d'un film éducatif, tout en visionnant le film les élèves doivent prendre des notes pour écrire plus tard un paragraphe de réflexion de 100 à 250 mots sur le film et rédiger un résumé de ce qui s'est passé dans le film. C'est un excellent moyen d'évaluer la capacité des élèves à comprendre la langue allemande et cela évaluera également leurs compétences d'écoute. Tous les élèves qui suivent ce cours doivent acheter un exemplaire du livre: Lern-und Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Duden.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre et utiliser des phrases et des expressions courantes dans des situations quotidiennes
- Se faire comprendre dans des situations simples et routinières nécessitant un échange d'informations sur des sujets familiers et communs
- Décrivez votre parcours et votre formation, votre environnement immédiat et d'autres questions liées à vos besoins immédiats, de manière simple

Coût annuel : CHF 795.-



Italien cours ambassade

Niveaux 1-5 | Italien

Ce cours est disponible pour les élèves possédant un passeport italien. Il est réservé aux élèves de langue maternelle italienne.

Coût annuel : Coûts externes

Je parle français

Niveaux 1-3 | Français

Basé essentiellement sur la communication orale, ce cours permettra aux enfants de développer leur vocabulaire et leur culture francophone à travers des activités ludiques et artistiques : jeux, dessins, chansons, bricolages... Ce cours est idéal pour débiter ou renforcer ses acquis de base dans un climat positif et respectueux du rythme scolaire des enfants.

Coût annuel : CHF 795.-

Garderie

Niveaux 1-5 | Anglais et français

La section Primaire offre la possibilité de divertir, de surveiller et de superviser les enfants après la fin des cours. Les enfants seront engagés dans différentes activités telles que des jeux de société, des promenades, des temps de repos, etc.

Coût annuel : CHF 515.- par jour choisi

Garderie occasionnelle : Veuillez noter que vos enfants ont la possibilité d'être surveillés à la garderie de façon exceptionnelle. Dans ce cas, veuillez informer le service extrasolaire par courrier électronique 24 heures à l'avance. Ce service est facturé CHF 25.- par enfant et par jour.





Secondaire • Sports

Badminton mixte

Niveaux 9-12 | Anglais et français

Cette activité est avant tout considérée comme récréative avec très peu de compétition. Certains participants peuvent être sélectionnés pour des compétitions interscolaires. Après un échauffement, l'activité développe des aptitudes de base, la stratégie et se termine par des matchs.

Coût annuel : CHF 165.-



Basketball filles garçons – Développement & team

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Cette activité est avant tout considérée comme récréative. L'activité est ouverte aux filles et aux garçons quel que soit leur niveau ou expérience, avec des groupes constitués en conséquence. Certains participants peuvent être sélectionnés pour des compétitions interscolaires. Après un échauffement, l'activité développe des aptitudes de base, la stratégie et se termine par des matchs.

Un kit de sport personnalisé est inclus dans ce forfait.

Coût annuel : CHF 620.-

Niveaux 9-12 | Anglais et français

L'objectif de ces entraînements est de permettre aux élèves de participer à des compétitions à plus hauts niveaux. Certains de ces élèves seront sélectionnés pour jouer dans l'équipe de l'école et participeront ensuite à des compétitions interscolaires. L'équipe sera choisie pendant les deux premières semaines d'entraînement, mais d'autres joueurs peuvent être appelés à rejoindre l'équipe en fonction du développement des compétences, des engagements scolaires et d'autres contraintes.

Un kit de sport personnalisé est inclus dans ce forfait.

Coût annuel : CHF 165.-

Bodyshaping

Niveaux 9-12 | Anglais et français

Ce cours énergique et exigeant est une façon fantastique de tonifier le bas et le haut du corps avec un entraînement cardio-vasculaire intense et moyen. Ce cours est conçu pour renforcer les muscles et brûler les calories en utilisant des exercices fonctionnels pour l'ensemble du corps.

Coût annuel : CHF 770.-

Course

Niveaux 6-12 | Anglais et français

L'activité course offre aux élèves la possibilité de s'entraîner une heure le vendredi après-midi. Elle comportera un échauffement, des étirements et des méthodes d'entraînements variées, de la course lente au sprint intensif. C'est une activité conviviale et agréable qui dynamise pour commencer le week-end en pleine forme !

Coût annuel : CHF 165.-



Équitation

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Code vestimentaire

Pantalon confortable et bottes d'équitation en caoutchouc ou chaussures de marche avec mini-chaps. Le casque et la veste de sécurité sont fournis par les écuries.

Initiation à l'équitation

Objectifs d'initiation : s'approcher du poney, enfiler un licou, mettre la selle et la bride, faire un toilettage de base.

- Réviser les règles de sécurité
- Pratiquer la sortie et l'entrée du poney/cheval du/dans le boxe
- Le trot sur la fente
- Diriger le cheval (marche)
- Améliorer la position et l'équilibre sur le cheval et faciliter les mouvements du cheval
- Techniques pour prévenir les réactions inattendues des chevaux
- Règles de sécurité en cours collectifs

Théorie : Alimentation, Anatomie des chevaux (bases), Types de chevaux, Maladie

Pratique de l'Équitation : tous les enfants qui, au cours de la première période, ont suffisamment confiance en eux pour avancer sans trot, sans fente. Les autres peuvent continuer au trot lors de la deuxième période.

Cible : Préparer le cheval (brosser, soigner les sabots, préparer la selle, la bride), faire un double contrôle. Entrer et sortir le cheval dans le/du boxe. Appliquez les règles de sécurité lorsque vous pratiquez en groupe. Montez librement et faire aller le cheval / poney au trot ascendant.

Équitation niveau débutant

- Préparation du cheval / du poney, appliquer des techniques de brossage, prendre soin des sabots, vérifier le cheval, faire un double contrôle (selle de ceinture, bride)
- Apprenez à faire entrer et sortir le cheval dans le/du boxe et à amener le cheval au manège, dans le groupe (règles de sécurité)
- Réviser les règles de base pour le trot ascendant.
- Assis au trot, suspension au trot
- Améliorer les techniques d'équilibre à mesure que les exercices deviennent plus exigeants
- Reconnaître la bonne diagonale au trot
- Introduction du galop
- Exercices simples de dressage

Théorie : couleurs de poils équins, éléments de nutrition, anatomie

Test : connaissance des éléments précédents

Objectif : Apprendre à galoper. Exécuter correctement les exercices de dressage.

Equitation niveau intermédiaire

- Préparation des chevaux
- Révision du Trot et exercices de base
- Vérification et amélioration de l'équilibre en vue d'exercices de saut faciles.
- Initiation au galop et apprentissage du bon galop
- Test des capacités du galop

Théorie : quelques sujets du Brevet Fédéral

- Saut jusqu'à 60 cm
- Exercices simples de dressage

Objectif : Trot et galop sur la bonne diagonale, effectuez correctement des exercices de dressage, sautez à une distance de 60 cm et verticales.

Equitation niveau avancé

Remarque : seuls les cavaliers ayant atteint des capacités d'équitation facile et de dressage suffisant sont admis dans ce groupe.

- Préparer les chevaux
- Réviser les techniques d'équitation en saut d'obstacles / dressage. Tester les capacités individuelles
- Comment obtenir le bon chef de galop
- Exercices de préparation au saut. Améliorer l'équilibre et la position dynamique du cheval alors que l'exercice devient de plus en plus exigeant
- Réviser le dressage de base
- Exercices de gymnastique pour la préparation du saut d'obstacles
- Saut d'obstacles : vertical entre 60 et 100 cm (pour les cavaliers)
- Cours de saut d'obstacles
- Dressage : élaborer et exécuter un programme de dressage FB (système suisse) pour les cavaliers de dressage

Théorie avancée

Objectif : pratiquer et améliorer les cours de saut d'obstacles et / ou les cours de dressage. Préparation aux différents types de licences suisses de saut d'obstacles et de dressage

Un certificat de présence et/ou d'excellence sera délivré.

Coût annuel : CHF 1'000.-

Escrime

Niveaux 6-12 | Anglais et français

L'escrime est un sport dynamique et engageant qui se concentre sur l'art de l'épée. Dans cette activité, les participants apprennent diverses stratégies et techniques pour s'engager efficacement dans un combat à l'épée tout en mettant l'accent sur l'agilité, la précision et la stratégie.

L'escrime n'est pas seulement un sport physiquement exigeant, mais elle requiert également de la dextérité mentale et de la vivacité d'esprit. Les stratégies d'apprentissage employées dans les activités d'escrime sont conçues pour initier les participants aux principes fondamentaux du maniement de l'épée tout en les faisant progresser progressivement. Les débutants commencent généralement par les techniques de base du jeu de jambes et de la position, apprenant à positionner leur corps, à tenir l'épée et à se déplacer gracieusement sur la piste. Les entraîneurs insistent sur l'importance du maintien de l'équilibre, de la bonne forme et de la coordination. Au fur et à mesure que les participants progressent, ils sont initiés aux différentes techniques offensives et défensives utilisées en escrime. Celles-ci comprennent des attaques telles que des fentes, des poussées et des parades pour marquer des points en touchant l'adversaire avec la pointe de l'épée. Les participants apprennent à lire les mouvements de leur adversaire, à anticiper les attaques et à développer des contre-mesures efficaces. L'escrime enseigne également la réflexion stratégique, car les participants doivent adapter leurs tactiques à la volée, exploiter les faiblesses de leur adversaire et créer des ouvertures pour frapper.

Outre les compétences techniques, les activités d'escrime mettent l'accent sur le développement de la condition physique et de la résistance mentale. La sécurité est primordiale en escrime, et les participants apprennent à utiliser correctement les équipements de protection, y compris les masques, les gants et les vestes, pour éviter les blessures. Les entraîneurs mettent l'accent sur l'importance de l'esprit sportif, du fair-play et du respect des adversaires, favorisant ainsi un environnement d'apprentissage positif et encourageant.

Les élèves doivent avoir : un masque de 1600N (350N sont acceptés pour l'entraînement mais pas pour les tournois ou les compétitions), un câble à 3 broches, des chaussettes, des chaussures (idéalement des chaussures d'escrime, mais les baskets sont acceptées) et un gant d'escrime.

Coût annuel : CHF 650.-

Fitness

16 ans et plus | Anglais et français

La salle de fitness comporte des vélos stationnaires, des appareils elliptiques et des poids pour s'entraîner. Un membre du personnel sera toujours présent afin de superviser, répondre aux questions basiques et montrer l'utilisation adéquate de l'équipement.

Coût annuel : CHF 235.-

Football filles garçons – Développement & Teams

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Niveaux 6-8 : Tout le semestre, second entraînement inclus de 11h35 à 12h20, jours à confirmer

Niveaux 9-12 : Du 31 août et 12 octobre et du 29 février au 20 juin

L'objectif de ces entraînements est de permettre aux élèves de participer à des compétitions à plus hauts niveaux. Certains de ces élèves seront sélectionnés pour jouer dans l'équipe de l'école et participeront ensuite à des compétitions interscolaires. L'équipe sera formée pendant les deux premières semaines d'entraînement, mais d'autres joueurs peuvent être appelés à rejoindre l'équipe en fonction du développement des compétences, des engagements scolaires et d'autres contraintes.

Un kit de football personnalisé est inclus dans ce forfait.

Niveaux 6-8 : Coût annuel CHF 650.-

Niveaux 9-12 : Coût annuel CHF 165.-

Golf

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Niveaux 6-8 : les mercredis du 30 août au 11 octobre et du 17 avril au 19 juin

Niveaux 9-12 : les lundis du 28 août au 9 octobre et du 22 avril au 17 juin

Pour que les enfants puissent jouer au plus vite sur un terrain de golf à 9 trous "pitch and putt", ils apprendront à maîtriser différents aspects de ce sport en utilisant plusieurs types d'équipements : practice, putting green et green d'approche. Peu importe le niveau de l'élève, l'objectif est qu'il puisse jouer au golf de façon autonome.

Coût par semestre : CHF 390.-

Gym - move

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Multi-activités sur les bases gymniques. Initiation à l'acrobatie au mini-trampoline (utilisation ponctuelle du grand trampoline) et au sol, renforcement musculaire, agrès de gymnastique, jonglage...

Coût annuel : CHF 710.-



Judo

Niveaux 6-12 | Français

Le Judo offre le développement et le perfectionnement physiques, tactiques et musculaires, ainsi que l'approfondissement des connaissances techniques, avec possibilité d'évolution dans la compétition pour les participants intéressés. Nous vous offrons la possibilité de rejoindre une équipe de moniteurs, officiels de la Fédération Suisse de Judo, membres Swiss Olympique, Jeunesse & Sports et des Associations Cantonales Vaudoise et Genevoise, qui se feront un plaisir de partager leurs connaissances, aux examens de ceinture supérieures, leurs expériences et leur passion pour cet art. L'équipe de Budo Schools Ashita met tout en œuvre pour accompagner les enfants, aux stages multisports, aux compétitions nationales et internationales officielles ; pour ceux qui le désirent.

Le port du Kimono est obligatoire pour la pratique de cet Art Martial. Dès la deuxième leçon, nous fournirons à votre enfant un Kimono, homologué et brodé à l'effigie de l'école BSA, contre un montant de CHF 60.- sous facturation.

Au plaisir de rencontrer et partager des moments inoubliables à travers l'entraînement.

Coût annuel : CHF 1'000.-

Natation Aqua Lud'Eau

Niveaux 6-12 | Anglais et français

La natation est un sport... mais c'est surtout une activité qui peut sauver la vie. Nos moniteurs diplômés seront présents pour apprendre à vos enfants cette activité sportive complète. Lors de la première séance, les moniteurs évalueront les enfants afin de les mettre par groupe de niveau. Les niveaux vont du niveau découverte au niveau perfectionnement. Pour évoluer de niveau en niveau, des tests ont été élaborés.

Découverte

Sauter du bord, faire l'étoile de mer sur le ventre en faisant des bulles durant 5 secondes. Se mettre debout puis faire l'étoile de mer sur le dos avec du matériel. Aller chercher un objet lesté à petite profondeur. Les lunettes de nage ne sont pas autorisées pour ce cours.

Débutant

Sauter du bord, faire l'étoile de mer sur le ventre en faisant des bulles durant 5 secondes puis prendre une grande inspiration et rejoindre le carré rouge. Sauter du bord et se déplacer en arrière sur le dos, bras le long du corps. Les lunettes de nage ne sont pas autorisées pour ce cours.

Niveau 1

Plonger du bord. Parcourir 25 mètres sur le dos. Faire une roulade et nager 15 mètres en crawl.

Niveau 2

Plonger du plot avec une belle coulée puis faire la longueur en crawl. Faire un virage en crawl et repartir pour 25 mètres sur le dos. Faire un saut du plot puis nager la brasse jusqu'au carré jaune avec les pieds bien placés.

Niveau 3

Plonger du plot avec une belle coulée, puis faire 25 mètres en brasse. Faire 25 mètres crawl puis 25 mètres dos crawlé. Plonger du plot puis faire des ondulations jusqu'au carré jaune.

Niveau avancé

Faire un plongeon du plot avec coulée papillon puis faire 200 mètres 4 nages.

Lors des cours, les moniteurs vont utiliser différents outils pédagogiques afin que les enfants apprennent à nager en s'amusant. A la fin de chaque semestre, des diplômes seront distribués à vos enfants, soit un diplôme de participation, soit un diplôme de réussite.

Veillez noter que les élèves seront de retour au CDL aux environs de 18h40. Par la suite, il ne sera pas possible de prendre le 2nd bus pour rentrer. Les parents peuvent récupérer leurs enfants soit à la piscine de Chésereux soit au CDL. Certains cours peuvent être annulés en raison des périodes de fermeture de la piscine. Dans ce cas, les parents seront informés par le département extrascolaire.

Coût annuel : CHF 1'575.-



Netball

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Le netball est un sport amusant, sans contact et qui consiste à courir, sauter, lancer et attraper une balle. Ce sport s'apprend facilement et est un excellent moyen de rester en bonne santé et d'améliorer sa coordination et son esprit d'équipe. Les élèves apprendront ou perfectionneront leurs connaissances des règles du netball. Chaque session débutera avec un échauffement qui sera suivi d'exercices spécifiques afin d'améliorer la réception et le lancer de balles. Chaque cours finira par un match.

Les élèves auront l'opportunité de progresser au sein de l'équipe de netball du CDL.

L'objectif principal reste néanmoins de s'amuser en équipe ! Des vêtements et des chaussures de sport sont nécessaires.

Coût annuel : CHF 370.-

Stretching

Niveaux 6-12 | English and French spoken

Le cours de stretching comprend un petit échauffement articulaire, des étirements ainsi que des exercices permettant d'améliorer la souplesse. En 45 minutes, nous étirons chaque muscle, de la tête aux pieds, en restant 30 à 45 secondes sur des positions données. Les dernières minutes sont consacrées à la relaxation, en silence, ou chacun peut trouver un petit moment de sérénité intérieure.

Coût annuel : CHF 235.-

Tennis

Niveaux 6-12 | Anglais et français

L'activité est tout d'abord récréative, avec très peu de compétition, et suit le programme « Tennis 10's » de la Fédération Internationale de Tennis. Ce programme consiste à jouer sur des courts plus petits avec des balles plus lentes « rouges » (étape 3), « oranges » (étape 2) et « vertes » (étape 1) qui permettent aux joueurs de démarrer à des niveaux adaptés. Cela permet aux enfants de jouer plus facilement et de développer une bonne technique. L'utilisation de balles plus lentes aide les joueurs à développer la technique la plus efficace et à mettre en place des tactiques qui ne pourraient pas être réalisées avec une balle « jaune » sur un vrai court.

Ce programme est destiné aux joueurs qui savent servir, tenir les scores et faire des échanges avec un partenaire. Chaque cours commencera par un échauffement et les élèves seront formés à la technique, au positionnement sur le terrain, aux déplacements et à la construction de jeu. Les élèves doivent apporter leur propre raquette.

Coût annuel : CHF 1'000.-

Voile

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Niveaux 6-8

Du 20 août au 10 octobre et du 07 juillet au 18 juin

Ce cours est ouvert aux élèves débutants ou avec une petite expérience. Sur des bateaux de nouvelle génération, le RS Feva, l'école de voile propose aux élèves de découvrir les joies de la glisse en double. La navigation en équipage leur apportera les notions sur le partage du travail, l'importance de la communication, ainsi que les prises de décision à deux. Ces bateaux modernes permettent l'apprentissage de toutes les nouvelles techniques de voile avec les spis asymétriques.

Niveaux 9-12

Du 31 août au 12 octobre et du 02 mai au 20 juin

Ce cours aura pour but d'apprendre la navigation en double et en solitaire sur 420er et/ ou Laser. Ces bateaux mythiques leur permettront d'acquérir les bases de la navigation à voile et les bons comportements en bateau ! Le tout dans une ambiance adaptée à leur âge.

SÉCURITÉ -

Un instructeur qualifié sera présent avec les élèves. Les gilets de sauvetage sont fournis et les élèves recevront des instructions sur le comportement approprié et sûr à adopter à bord des bateaux.

VÊTEMENTS ET MATÉRIEL

Les élèves doivent porter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques - normalement des vêtements chauds, une veste coupe-vent, des chaussures de bateau à semelle blanche, des lunettes de soleil et des gants de voile. Des vêtements de rechange, une bouteille d'eau et de la crème solaire conservés dans un sac à dos en cas de besoin constituent également une sage précaution !

Coût par semestre : CHF 390.-



Voile Team Panthers & RISE

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Sailing team	Sessions d'entraînements hebdomadaires	Sessions additionnels
Panthers	Les lundis du 28 août au 9 octobre	Un jeudi sur deux
	Les lundis du 22 avril au 17 juin	
RISE	Les mercredis du 30 août au 11 octobre	Un jeudi sur deux
	Les mercredis du 17 avril au 19 juin	

Les membres des équipes RISE et Panthers doivent participer à toutes les séances d'entraînement prévues, hebdomadaires ou bihebdomadaires. Ce degré d'engagement est essentiel pour favoriser la cohésion de l'équipe.

L'équipe Panthers de Voile offre aux élèves une bonne occasion de se rassembler et de participer à des compétitions de voile de premier plan dans la région. Notre équipe naviguera sur les eaux à bord de deux voiliers «Surprise» très performants. Toutefois, il convient de noter que cette activité requiert une expérience préalable de la voile et que les participants seront sélectionnés en fonction de leurs compétences. En raison de leur disponibilité, les places dans l'équipe sont limitées.

Dans le cadre de notre partenariat avec le Club Nautique de Versoix (CNV), les élèves de moins de 18 ans qui rejoignent l'équipe Panthers Sail Racing Team deviennent automatiquement membres du CNV. Cette adhésion apporte des avantages précieux, notamment l'accès à des événements sociaux et l'utilisation des installations du CNV, ce qui améliore l'expérience globale de la voile.

Pour assurer leur sécurité et leur confort, les participants doivent s'habiller en fonction des conditions météorologiques. Il s'agit généralement de vêtements chauds, d'une veste coupe-vent, de chaussures de pont à semelle blanche, de lunettes de soleil et de gants de voile. Il est également conseillé d'emporter des vêtements de rechange, une bouteille d'eau et de la crème solaire dans un sac en cas de besoin pendant les sessions de navigation.

Rejoignez l'équipe Panthers Sail Racing et plongez dans le monde exaltant de la voile de compétition. Mettez en valeur vos compétences en matière de voile, forgez des amitiés durables et vivez le frisson des courses contre d'autres équipes. Faites partie de cette communauté de voile dynamique et créez des souvenirs inoubliables sur les eaux libres.

Coût annuel : CHF 540.-

Voile Découverte

Niveaux 8-12 | Anglais et français

Chaque session de découverte consiste en 3 leçons de 3 heures à jours fixes, au choix les mardis ou les vendredis.

	Mardi	Vendredi
Première Session	5, 12 et 19 septembre	8, 15 et 22 septembre
Seconde Session	26 septembre, 3 et 10 octobre	29 septembre, 6 et 13 octobre
Troisième Session	16, 23 et 30 avril	19, 26 avril et 3 mai
Quatrième Session	7, 14 et 21 mai	14, 24 et 31 mai
Cinquième Session	28 mai, 4 et 11 juin	

Le programme de découverte de la voile est conçu pour donner aux élèves l'occasion d'explorer et d'apprécier l'expérience passionnante de la voile sur notre bateau surprise CDL. Cette activité est ouverte à tous les élèves, quelle que soit leur expérience préalable de la voile. Au cours de trois sessions, les élèves seront accompagnés par des instructeurs de voile expérimentés qui les guideront et les soutiendront tout au long du processus. Au cours de chaque session, les élèves apprendront les principes fondamentaux de la voile, notamment le maniement du bateau, les techniques de manœuvre et les procédures de sécurité. Ils auront l'occasion de participer activement à la navigation sur le bateau surprise du CDL, ce qui leur permettra d'acquérir des compétences pratiques et de gagner en confiance sur l'eau.

SECURITE

Un instructeur qualifié sera présent avec les élèves. Les gilets de sauvetage sont fournis et les élèves recevront des instructions sur le comportement approprié et sûr à adopter à bord des bateaux.

EQUIPEMENT

Les élèves doivent porter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques - normalement des vêtements chauds, une veste coupe-vent, des chaussures de pont à semelle blanche, des lunettes de soleil et des gants de voile. Des vêtements de rechange, une bouteille d'eau et de la crème solaire conservés dans un sac à dos en cas de besoin constituent également une sage précaution !

Coût par session : CHF 240.-

Volleyball filles et garçons – développement & team

Niveaux 6-12 | Anglais et français

L'activité est ouverte aux filles et aux garçons quel que soit leur niveau ou expérience. Après un échauffement, l'activité met l'accent sur le développement des aptitudes de base et de la stratégie et se poursuit avec des matchs.

L'objectif de ces entraînements est de permettre aux élèves de participer à des compétitions à plus hauts niveaux. Certains de ces élèves seront sélectionnés pour jouer dans l'équipe de l'école et participeront ensuite à des compétitions interscolaires. L'équipe sera choisie pendant les deux premières semaines d'entraînement, mais d'autres joueurs peuvent être appelés à rejoindre l'équipe en fonction du développement des compétences, des engagements scolaires et d'autres contraintes.

Un kit de sport personnalisé est inclus dans ce forfait.

Niveaux 6-8 : Coût annuel : CHF 620.-

Niveaux 9-12 : Coût annuel : CHF 165.-





Secondaire • Club

3D Illusion Drawing

Niveaux 6-12 | Anglais et français

3D illusion Drawing est une activité ludique où les élèves apprennent des techniques de dessin innovantes afin de créer des illusions d'optique en 3D.

Des activités spécifiques seront prévues pour les débutants dans lesquelles ils apprendront comment fonctionne la perspective et comment utiliser l'ombrage pour améliorer l'impression de volume dans leurs dessins. Les élèves plus avancés auront la possibilité d'améliorer leurs compétences en dessin en utilisant des concepts et astuces abordés dans ce cours et éventuellement de travailler sur leurs propres projets de dessin. L'illusion d'un objet 3D est créée lorsque le dessin est photographié à un angle spécifique. C'est pourquoi les élèves seront amenés à travailler avec une tablette, un appareil photo ou un écran de téléphone portable au lieu de regarder directement leur dessin.

Coût annuel : CHF 485.-



AI lab

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Rejoignez notre laboratoire d'intelligence artificielle et embarquez pour une aventure pratique. A l'aide de Makeblocks HaloCode et de capteurs, les élèves apprendront les bases de l'apprentissage automatique, formeront des modèles et construiront des projets interactifs tels que la transformation de leur main en manette de jeu ou la construction d'un robot à commande vocale. Ensemble, nous découvrirons les possibilités et les limites de l'IA moderne tout en explorant ses implications éthiques. Libérez le potentiel de l'IA dès aujourd'hui !

Coût annuel : CHF 1'110.-



Club de débat

Niveaux 9-12 | Anglais et français

Le club de débat est le lieu idéal pour toutes celles et ceux qui aimeraient apprendre à parler en public, à défendre leurs opinions et à devenir un meilleur orateur ou une meilleure oratrice. Chaque semaine les élèves seront confrontés à de nouveaux exercices qui les pousseront à sortir de leur zone de confort pour maîtriser l'art du débat. Le mot d'ordre de cet atelier est l'apprentissage par la pratique !

L'initiation à la pratique du débat se fait tout d'abord par les outils de base de la construction d'une argumentation ainsi que la structuration de la pensée. A cela s'ajoute des exercices spécifiques pour prendre conscience de son langage non-verbal (voix, posture, langage corporel, prise de parole, éloquence, argumentation, structuration des idées).

Coût annuel : CHF 720.-

Cours de cuisine et pâtisserie

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Cet enseignement est conçu dans un esprit de convivialité, de créativité, de professionnalisme et de pédagogie. Pour cette nouvelle année académique les élèves pourront s'initier à la cuisine, à la pâtisserie et au travail du chocolat. Les cuisines du monde seront abordées ainsi que l'art du savoir-être et du savoir-faire de la table. L'école est dotée d'une cuisine dernière génération : wok, four multifonctions, plancha, cellule de refroidissement et autres équipements, pour le plus grand confort des élèves et du chef.

En fin de module, les élèves procéderont à la dégustation des mets et/ou desserts qu'ils auront confectionnés ; un moment de convivialité : les plans de travail se transformeront en table d'hôtes. Toutes les conditions seront réunies pour partager les savoirs culinaires, éveiller les sens, profiter de moments inoubliables dans les meilleures conditions possibles. Il est possible de choisir parmi 15 modules différents en fonction des envies et goûts de chacun.

Coût annuel : CHF 1'300.-

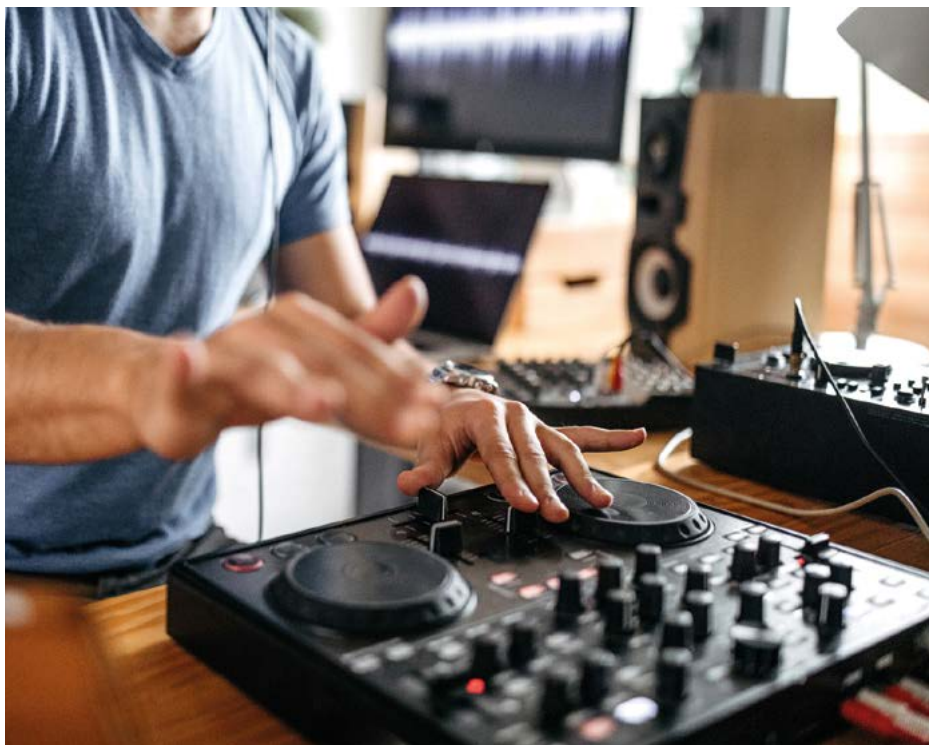
DJ mix

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Cette activité amusante et créative est conçue pour les étudiants désireux de se lancer dans le mixage DJ, quel que soit leur niveau de compétence. Tout au long du cours, les étudiants apprendront les techniques de mixage fondamentales et acquerront une maîtrise de l'utilisation de l'équipement et du logiciel Pioneer DJ. Ils exploreront différents genres musicaux tels que la House, l'Afrobeat, l'électro, le Reggaeton, le hip-hop, le K-pop, et apprendront à organiser leur collection musicale, créer des playlists, mixer harmoniquement, utiliser des platines de qualité professionnelle, synchroniser les morceaux avec la molette de jog, mélanger les pistes avec les EQ, comprendre la structure des morceaux et les enchaînements, utiliser les effets de couleur, et enregistrer leurs sessions.

Conditions requises : Les élèves doivent être équipés de leur propre ordinateur portable et d'un casque. Aucune connaissance préalable du DJing ou de la musique n'est requise.

Coût annuel : CHF 980.-



Dynamic relaxation and mindfulness

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Début des cours le 5 septembre

Il s'agit d'une activité durant laquelle, une heure par semaine, vous pouvez faire une pause en passant de « faire » à « être ». Être performant à l'école et à l'extérieur vous demande d'avoir un esprit actif dans un corps détendu. Les exercices de sophrologie et de pleine conscience permettent de réinitialiser votre cerveau central afin que vous puissiez mettre vos émotions de côté et atteindre votre meilleur niveau. Ces techniques de gestion du stress vous aideront, au-delà des murs du CDL, à trouver clarté et confiance en vous dans la prise de décision, d'augmenter votre capacité de concentration, de vous donner le courage d'être vous-même et d'aborder les périodes de stress avec calme. Essayez de conjuguer bonheur intérieur avec bonheur extérieur.

Coût annuel : CHF 515.-

Future leader

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Déployez votre potentiel grâce à notre programme complet destiné à former les futurs dirigeants. Engagez-vous dans une réflexion personnelle, acquérez des compétences du XXI^e siècle et apprenez auprès de personnalités influentes. Explorez les styles de leadership, favorisez un impact durable et excellez dans la gestion d'équipe. Améliorez la communication, la collaboration et la pensée critique par le biais de débats. Maîtriser la négociation « Jedi », les interactions avec les médias, la posture et la prise de parole en public. Mettez en valeur votre identité unique, cultivez l'excellence en matière de réseautage et perfectionnez votre présentation personnelle. Comprenez les opportunités et les défis des réseaux sociaux, en élevant votre CV grâce à des compétences innovantes.

Coût annuel : CHF 1'300.-

Jeunes entrepreneurs : du business au succès

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Appel à tous les jeunes entrepreneurs en herbe ! Libérez votre potentiel commercial dans notre atelier immersif sur l'entrepreneuriat et les affaires.

Que votre rêve soit de lancer votre propre entreprise ou de développer des compétences essentielles pour réussir au sein d'une société, ce cours vous fournit les outils et les connaissances nécessaires pour transformer vos aspirations en réalité. Vous explorerez la génération d'idées innovantes, apprendrez les modèles d'entreprise gagnants, maîtriserez l'art du marketing et de l'image de marque, comprendrez les principes financiers fondamentaux et découvrirez des stratégies pour créer un impact positif et durable. En outre, vous obtiendrez des informations précieuses sur les techniques de négociation et

apprendrez à présenter votre projet à un investisseur de manière irréprochable. Ce cours est conçu pour transformer vos passions en entreprises rentables et vous permettre de prospérer dans le monde des affaires.

Les participants auront également l'opportunité de mettre en pratique leurs connaissances et compétences acquises, lors d'une expérience réelle de commerce au collège : identifier les besoins et envies des clients, promouvoir des produits ou services, et développer des techniques de vente essentielles, tout en comprenant les dynamiques du processus commercial.

Animé par des coaches expérimentés, cet atelier offre aux élèves un avantage concurrentiel auprès des universités et entreprises, en mettant en valeur leur esprit d'entreprendre, leur capacité à prendre des initiatives, à innover, et à résoudre des problèmes. Un certificat sera délivré par Graines d'Entrepreneurs et pourra être inclus dans leur CV.

Coût annuel : CHF 1'300.-

Peinture à l'acrylique

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Ce cours explore le monde incroyable et magnifique de la peinture. Conçu pour soutenir les objectifs du programme régulier d'arts visuels, ce cours aidera les élèves à développer les bases de l'appréciation et de la maîtrise de la peinture acrylique et des techniques mixtes. L'expérimentation de divers matériaux et techniques offrira aux élèves une myriade d'opportunités de développer leur créativité, leur esprit critique, leurs compétences de recherche de base et d'élargir leurs compétences manuelles. Tout au long de ce cours, les élèves doivent créer un portfolio artistique, développer leurs propositions et leur style, ainsi que la présentation professionnelle de leurs œuvres. Chaque activité sera adaptée à l'âge, aux besoins et aux capacités des élèves.

Coût annuel : CHF 770.-

Peinture à l'aquarelle

Niveaux 6-12 | Anglais

Ce cours explore le monde incroyable et magnifique de l'aquarelle. Conçu de manière à soutenir les objectifs du cursus scolaire des Arts Visuels, ce cours aidera les élèves à développer les bases de la compréhension et de la maîtrise de l'aquarelle. L'essai de divers matériaux et techniques offrira aux élèves de nombreuses possibilités pour développer leur créativité, leur pensée critique, leurs compétences de recherche fondamentale et élargir leurs compétences manuelles. Tout au long de ce cours, les élèves sont censés créer un portfolio de leurs activités artistiques, construire leurs propositions et développer leur style. Chaque activité sera adaptée à l'âge, aux besoins et aux capacités des élèves.

Coût annuel : CHF 770.-

Photographie

Niveaux 6-12 | Anglais

Photographie Débutant

Ce cours est conçu pour tous les élèves souhaitant entrer dans le monde créatif de la photographie. Le but de ce cours est de développer des compétences de base chez les jeunes qui ont un intérêt et une curiosité pour la photographie sans expérience préalable. A travers un apprentissage ludique continu, les élèves seront encouragés à exploiter le meilleur de certaines de leurs compétences personnelles, en lien avec des sujets spécifiques.

Comment ? En comprenant quelques concepts de base en photo (modes de prises de vue, mise au point, triangle d'exposition, flou net, balance des blancs, etc.), puis en les mettant en pratique avec leurs appareils photo numériques personnels. Les sujets abordés comprennent l'esthétique et les techniques de la photographie numérique : composition, réglages de l'appareil photo et de l'objectif, cartes mémoire, formats de fichier, éclairage, stimulation de la créativité, logiciel de base de traitement des images et production.

Les élèves seront encouragés à découvrir l'invisible, à faire preuve de créativité et à s'exercer à «voir plus» et à «cadrer mieux»; Ils seront inspirés par différents sujets, des discussions, des portfolios et des tutoriels représentatifs, ainsi que par la mise en pratique de leurs idées à l'extérieur.

Le cours est organisé en exercices en plein air et en salle, en présentations inspirantes et en défis photo amicaux. Les appareils photo personnels et les supports photo préparés (galeries de photos / portfolios, vidéos, tutoriels, conférences, etc.) seront utilisés en conséquence.

Voici quelques exemples de sujets : la découverte des lumières ; jouer avec les ombres et les reflets ; macro(s): fleurs, petits insectes et autres détails ; ondes et mouvements du lac ; photographie du sport.

Les séances de photos en plein air seront alternées avec des cours en salle, dans le but de focaliser l'attention des élèves et de forger leur sens de l'observation.

A la fin de ce cours, les élèves auront acquis :

- Des compétences de base en photographie.
- Des compétences visuelles plus développées et un meilleur sens de l'observation.
- Plus d'imagination et de créativité.
- Les bases des réglages et des fonctionnalités de l'appareil photo - toutes enseignées en termes simples.
- Composition(s) de différents types de photos : paysages inspirants, architecturaux ou abstraits, thèmes minimalistes, portraits de rêve.
- Savoir-faire dans la création de photos nettes, floues, colorées et bien composées.
- Ces compétences transversales pourront être mises en application dans d'autres domaines académiques ou personnels.



De plus, ceux qui participeront à 2 périodes de notation recevront à la fin une brochure personnelle imprimée (ou une sélection d'images imprimées - format A5 / A4), incluant 3 à 5 preuves de leurs meilleurs résultats.

* Pas d'expérience préalable demandée

** Equipement requis : pour ce niveau, tout type d'appareil-photo est le bienvenu : appareil photo intégré au smartphone, compacts, sans miroir, etc.

Photographie intermédiaire

Ce cours de niveau intermédiaire-avancé est conçu pour élargir les connaissances pratiques et les capacités des élèves motivés ayant suivi les cours de photo précédents ou de ceux possédant déjà un savoir-faire et des connaissances de base en photographie numérique. Les bases en photographie acquises l'année dernière (ou dans d'autres contextes photo) seront pratiquées et affinées à travers leurs travaux photographiques ou de leurs projets personnels, dans le but de développer et de façonner une vision photographique personnelle chez chacun.

Les séances pratiques comprendront

Activités en plein air et à l'intérieur (où les élèves alterneront principalement des thèmes libres et des thèmes imposés). Cela impliquera de stimuler la créativité et la motivation en photographiant divers thèmes et en envisageant une utilisation efficace de la lumière (sources naturelles et artificielles) ; de mesurer l'impact d'éléments (in)visibles et d'outils sur le rendu de la photo ; d'approfondir la composition esthétique ; de constituer un modèle pour augmenter l'autodétermination et la motivation ;

Cours en salle impliquant : l'approfondissement des techniques déjà abordées ; la poursuite de la manipulation d'images numériques (masques et calques, filtres, nouveaux gadgets et accessoires, etc.) et (si possible) le développement d'une vision photographique ; la création d'un portfolio ; l'observation et l'analyse de nouveaux éléments, visionnage de vidéos et autres supports d'apprentissage pertinents, débats sur les progrès, des parcours photographiques inspirants et autres sujets photographiques sur les médias sociaux.

Les élèves seront davantage encouragés à découvrir et à recadrer "l'invisible", à être persévérants et imaginatifs, à « penser différemment » et à utiliser au mieux leurs compétences personnelles, en lien avec des sujets spécifiques, mais dans une ambiance créative et détendue.

Chaque élève sera mis au défi visuellement et intellectuellement (selon son âge et ses compétences) d'explorer des thèmes photographiques spécifiques. Il sera encouragé à créer un portfolio personnel de 5 à 10 photographies uniques qui s'inscriront dans l'un des thèmes choisis (objectif final).

A la fin de ce cours, les élèves auront réalisé :

- Un projet photo personnel

Ceux qui participeront à au moins deux périodes de notation recevront une sélection d'images imprimées - format A5 / A4. A la fin de la 2e période, les élèves pourront participer à une exposition en Suisse, qui inclura leurs meilleures photographies ou projets photographiques

Ces compétences transversales pourront être mises en application dans d'autres domaines académiques ou personnels.

Equipement requis : les élèves qui intègrent le cours de photo sont encouragés à disposer d'un appareil photo numérique personnel, avec priorité à l'ouverture et obturation et compensation d'exposition (systèmes compacts, appareils sans miroir ou appareils reflex numériques ; sinon, de très bons appareils photo intégrés pour smartphone sont également acceptés) ;

Bonus :

- 1 (ou 2) photographe « invité spécial » pour partager son expérience et stimuler les rêves des élèves.
- Avoir au moins une de ses meilleures photos imprimées et faisant partie d'une exposition en Suisse.
- Il est également prévu d'inclure une sortie-photo : « A la découverte des merveilles suisses à travers la photographie »

Coût annuel : CHF 650.-

Python developers lab

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Les élèves passeront du codage par blocs au langage Python par le biais de jeux utilisant la console CyberPi. Cette approche attrayante de Python montre aux élèves comment le codage peut être utilisé pour développer des applications et des tâches de gestion de données pour le monde réel. A l'aide de MIT App Inventor, les enfants exploreront le monde des idées qui sous-tendent une variété d'applications quotidiennes que tout le monde utilise. Le voyage se poursuit avec des bases de données locales et basées sur le cloud pour créer des listes de courses, des listes de tâches, des quiz multi-utilisateurs et des espaces de discussion privés.

Coût annuel : CHF 1'110.-

Sculpture

Niveaux 6-12 | Anglais

Ce cours explore le monde fantastique de la sculpture. Destiné à apporter un soutien supplémentaire aux objectifs du cursus scolaire d'Arts visuels, ce cours aidera les élèves à développer les bases d'une compréhension iconographique des images sculpturales et de la maîtrise des techniques et des processus de création de l'art tridimensionnel. Les élèves pourront expérimenter différentes techniques artistiques comme introduction au milieu de la sculpture. Les élèves développeront une solide connaissance dans la construction des différents types de sculptures qui incluent la céramique, la sculpture en fil de fer, les sculptures du corps humain, les effets d'oxydation ainsi que des projets thématiques gratuits dans lesquels ils développeront leurs propres propositions artistiques. Chaque activité sera adaptée à l'âge, aux besoins et aux capacités des élèves.

Coût annuel : CHF 485.-

Space lab

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Préparez-vous à relever une série de défis sur les principes fondamentaux de la science des fusées et de l'ingénierie spatiale. Ce cours interdisciplinaire permet aux élèves de tester leurs compétences en matière de construction et de personnalisation de robots, de fusées et de drones tout en apprenant le vol et la propulsion. Les élèves concevront des prototypes, mèneront des expériences scientifiques et créeront des applications de vol à l'aide de la technologie Micro:bit. Les activités comprennent des tests sur la manière de ramener les astronautes et les capsules spatiales sur terre en toute sécurité et la construction d'appareils intelligents capables de faire pousser des plantes dans l'espace.

Coût annuel : CHF 1'110.-

Surréalisme

Niveaux 6-12 | Anglais et français

L'imagination n'a pas de limites dans cette activité. Laissez la créativité de votre enfant couler sur la toile ou le papier en utilisant différents styles. Les élèves apprennent non seulement à transformer leurs idées en peinture ou dessin stimulant mais aussi à améliorer leurs compétences techniques.

Coût annuel : CHF 485.-

Techlabs virtual reality lab

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Grâce à ce cours interactif et créatif, les élèves pourront explorer le monde fascinant de la réalité virtuelle et augmentée en construisant leur propre espace 3D. Grâce à la technologie et aux outils de création conviviaux de CoSpaces, les élèves seront en mesure de construire et de coder leurs propres expériences, et pas seulement de les consommer. Pour ceux qui recherchent un défi supplémentaire, vous apprendrez à ajouter des interactions et des animations avec les CoBlocks ou le codage TypeScript. Les élèves apprendront à concevoir un monde immersif en format 3D. Ils exploreront la création d'histoires, le développement de personnages et la modélisation d'environnements qui serviront à guider l'utilisateur dans son nouveau monde en 3D.

Coût annuel : CHF 1'100.-

Woodcrafting

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Votre enfant veut-il découvrir une nouvelle activité qui lui permettra d'utiliser sa tête et ses mains en même temps ? Avec le bois, vous pouvez tout faire : Il n'y a pas de limites quant à ce que vous pouvez réaliser même avec les outils de base les plus simples.

Tout au long de l'année, votre enfant apprendra à construire avec du bois en découpant, en perçant et en ponçant. Votre enfant développera une expertise qui lui servira toute sa vie tout en collaborant avec d'autres élèves. Pour des raisons de sécurité et de pédagogie, seuls les outils manuels seront utilisés dans cet atelier.

Cette activité crée des opportunités et stimule le développement mental. Il procure du plaisir pour travailler le bois, pouvoir réparer plutôt que de racheter et créer ce que vous voulez. N'hésitez pas à venir avec vos propres idées ou projets. Nous pouvons les réaliser ensemble !

Coût annuel : CHF 795.-

Yoga

Niveaux 6-12 | Anglais et français

La pratique du yoga, dans cette période charnière qu'est l'adolescence, va lui permettre de prendre confiance en lui, tout en étant à l'écoute de son corps. Le yoga renforce en profondeur les muscles tout en respectant les capacités et besoins de l'apprenant. Cette activité contribue à développer harmonieusement le corps et l'état d'esprit, offrant ainsi les outils nécessaires pour mieux gérer les situations de stress et aborder avec sérénité cette période de grands changements.

Coût annuel : CHF 515.-



Secondaire • Arts de la scène

Breakdance

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Ce cours propose une introduction aux éléments techniques et artistiques du breakdance.

Les élèves apprendront tout d'abord les mouvements de base, pour se familiariser avec le sol. Par la suite, le programme mettra l'accent sur l'apprentissage des mouvements acrobatiques et spectaculaires si caractéristiques du breakdance.

Le cours permettra aux élèves d'acquérir une solide base technique, indispensable à la pratique du breakdance, tout en développant leur musicalité, créativité et personnalité.

Le cours s'adresse aux filles et aux garçons.

Coût annuel : CHF 700.-



Chorale Middle School

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Un groupe qui chante dans un environnement sympathique !

Les membres de la chorale apprendront les bases du chant tout en améliorant leurs compétences musicales générales et découvriront de belles musiques chorales de différents pays et styles.

La chorale préparera et interprétera une variété de musiques pour un spectacle à la fin de l'année scolaire.

Les genres musicaux qui seront préparés incluent la pop, le classique, la musique du monde et le « Vocal Painting » (improvisation chorale).

Chanter en chœur est toujours un moment convivial !

Coût annuel : CHF 640.-

Danse classique

Niveaux 9-12 | Anglais et français

Ces cours ont pour but d'améliorer la technique des élèves, de booster leur capacité de mémorisation et de les aider à développer la force musculaire nécessaire requise pour l'apprentissage du vocabulaire de pas qui les attend dans leur progression.

Tout en continuant le travail plus académique de la technique avec le format suivant : travail à la barre – étirements - travail au centre – travail en diagonale.

Ce cours a pour but d'aller au-delà des bases et de faire prendre conscience aux élèves le travail artistique du haut du corps et des accents dans les mouvements. On y peaufine la technique, la grâce, l'élégance et la musicalité. Le travail des pointes peut être considéré pour les élèves dont la force et la technique sont suffisantes.

Coût annuel : CHF 700.-

Danse contemporaine

Niveaux 6-12 | Anglais et français

La danse contemporaine est synonyme de créativité !

Il se caractérise principalement par une grande mobilité du buste, un geste qui se distingue par sa fluidité et son originalité ainsi que par les techniques de travail au sol. On parle de « danse d'aujourd'hui », elle s'inspire et se nourrit de nombreux courants artistiques.

Ce cours permet aux élèves d'approfondir leur apprentissage et d'approfondir leurs connaissances du mouvement dansé. Le cours se compose de plusieurs éléments : échauffement, exercices techniques, étirements et chorégraphie. C'est un espace d'expression et de liberté : on alterne avec des ateliers d'improvisation et de composition où chacun découvre sa propre gestuelle.

Coût annuel : CHF 700.-

Guitar ensemble

Niveaux 6-8 | Anglais et français

Apprendre à lire la partition et éventuellement à jouer avec d'autres membres d'un groupe est essentiel pour la formation musicale de l'élève. Les cours de groupe de guitare offrent aux élèves de tous les âges et de tous les niveaux l'occasion non seulement de lire de la musique en groupe, mais également d'apprendre des moyens pratiques et amusants, d'utiliser les outils musicaux dont un joueur de guitare ou de ukulélé a besoin pour jouer tous les styles de musique. Une autre particularité est le fait que chaque semaine, un certain nombre d'élèves travaillent sur le même matériel musical. Lorsque les élèves s'entourent d'autres camarades qui s'efforcent également de devenir de meilleurs musiciens, ils s'encouragent mutuellement et maintiennent une vision saine et productive de leur développement musical.

C'est un merveilleux complément aux leçons privées et est vivement recommandé à tous les guitaristes pour apprendre une large variété de styles musicaux.

Pourquoi un groupe de guitare ? La guitare est un instrument polyvalent capable de produire rythme, harmonie et mélodie. La combinaison de plusieurs guitaristes dans un groupe, jouant tous ensemble, est une expérience assez impressionnante. Les élèves acquièrent très rarement l'expérience d'ensemble que produisent les instruments de groupe et d'orchestre dans les écoles. C'est un excellent moyen de jouer de la guitare en apprenant à lire la musique en groupe, ce qui stimule un apprentissage et une compréhension plus rapides de l'instrument.

La lecture de notes de base est essentielle pour tous les participants. Le groupe de guitares comprendra une formation pour améliorer ses techniques de jeu / d'interprétation, ainsi que de la pratique sur un matériel permettant d'appréhender l'interprétation.

Compétences requises :

- Connaissances de base sur les techniques de guitare.
- Reconnaissance des notes sur l'instrument.
- Capacité de lire des partitions.

Coût annuel : CHF 710.-



Keyboard club

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Les élèves suivront un cours de clavier entièrement différencié, inspiré de ce qui est actuellement enseigné dans les cours de musique de Middle School Secondaire. Le cours a 35 niveaux de difficulté et repose sur un répertoire varié. Les élèves qui réussissent le cours continueront leurs études en utilisant le programme d'études Trinity School of Music.

A la fin du cours, les élèves pourront jouer 2 octaves de notation sur les aigus, ajouter les cordes de la main gauche, utiliser les fonctions du clavier y compris la programmation avec un accompagnement, improviser sur un motif d'accord, se présenter devant un public et jouer dans un ensemble.

Pour faire des progrès optimaux, il est conseillé aux élèves de disposer d'un clavier à la maison afin de pratiquer. (Mme Charles peut fournir des détails sur les claviers appropriés).

Coût annuel : CHF 640.-

Orchestre à cordes

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Ce cours stimulera votre créativité et votre imagination. Grâce à de nombreux exercices différents, les élèves apprendront à renforcer leur concentration et à appliquer différentes techniques pour les aider à améliorer leur mémoire. Ils apprendront à travailler en collaboration les uns avec les autres, en comprenant ce que signifie travailler en équipe et soutenir ses pairs. Les leçons sont conçues pour aider à renforcer la confiance en soi, ce qui permet aux élèves de se sentir plus à l'aise sur scène et devant un public. Les élèves auront l'occasion de se produire lors du spectacle de fin d'année.

Coût annuel : CHF 640.-

Théâtre

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Ce cours stimulera votre créativité et votre imagination. Grâce à de nombreux exercices différents, les élèves apprendront à renforcer leur concentration et à appliquer différentes techniques pour les aider à améliorer leur mémoire. Ils apprendront à travailler en collaboration les uns avec les autres, en comprenant ce que signifie travailler en équipe et soutenir ses pairs. Les leçons sont conçues pour aider à renforcer la confiance en soi, ce qui permet aux élèves de se sentir plus à l'aise sur scène et devant un public. Les élèves auront l'occasion de se produire lors du spectacle de fin d'année.

Coût annuel : CHF 640.-

Violon ensemble – Niveau avancé

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Cette activité a été spécialement conçue pour que les élèves qui ont déjà des connaissances développent davantage leurs compétences, en améliorant leur stimulation et leur esprit de motivation en groupe plutôt qu'en tête-à-tête avec le professeur. Ce cours explore et optimise les progrès de chaque élève tout en partageant leur propre enthousiasme.

Coût annuel : CHF 640.-

Wind Band

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Le Wind Band est une activité ouverte à tous les élèves voulant pratiquer un instrument à vent. Les débutants sont les bienvenus. Les élèves apprendront à jouer de l'instrument de leur choix. Ils développeront leur écoute musicale tout en jouant en groupe. L'apprentissage en ensemble permet de progresser plus rapidement grâce à l'énergie qu'apporte les autres élèves. Il est recommandé d'avoir son propre instrument.

Coût annuel : CHF 710.-



Secondaire • Académique

Aide aux devoirs

Niveaux 6-12 | Anglais et français

Ce programme met l'accent sur une instruction académique de qualité. Cette qualité est garantie par un maximum de 5-9 élèves par professeur, des enseignants qualifiés, un environnement favorable à l'apprentissage et du travail additionnel fourni par le professeur quand cela est nécessaire.

Un indicateur de performance sur la préparation et l'engagement de l'enfant peut être demandé par les parents. Les élèves doivent apporter leurs devoirs et/ou le travail fait en classe afin de maximiser leurs progrès. Les élèves sont censés s'investir dans le travail académique pendant le cours.

Coût annuel : CHF 970.-



Français langue étrangère (FLE)

Niveaux 6-12 | Débutant A1

Ce cours vise à pratiquer et apprécier le français dans une atmosphère enthousiaste et studieuse. Grâce à une large gamme de ressources, de jeux et d'activités, les élèves amélioreront les 4 compétences : écouter, parler, lire et écrire. Ils en apprendront également davantage sur les cultures française et romande. Le cours couvrira une grande variété de thèmes afin d'aider les élèves à la fois dans leurs besoins quotidiens et dans les différents examens auxquels ils se préparent.

Niveaux 6-7 | Intermédiaire A2-B1

Les élèves de ce cours auront déjà une bonne base en français (A2 minimum). Dans un environnement motivant, les élèves gagneront en confiance et amélioreront leurs compétences en expression orale, lecture, écriture et écoute. Ce cours se concentrera également sur la maîtrise de la langue, notamment la grammaire et le lexique, ainsi que sur l'élargissement de leurs connaissances de la culture française. L'objectif est de permettre aux élèves de renforcer leurs compétences en français, de gagner en confiance et de s'amuser.

Coût annuel : CHF 795.-

IELTS

Niveaux 11-12 | Anglais

Les lundis du 25 septembre au 27 novembre

Inclus : Examen, livres, transports, repas et frais d'inscription.

Le cours comprend des leçons d'une heure par semaine avec un expert IELTS de langue maternelle anglais. Une grande partie du cours sera consacrée à la préparation du volet rédaction, qui est souvent la partie la plus difficile de l'examen. Grâce à des tests d'entraînement chronométrés, des exercices soigneusement ciblés, des travaux individuels et en groupe, l'enseignant proposera des astuces et des conseils sur la façon de gérer efficacement toutes les parties de l'examen.

La pratique de l'oral se concentrera sur la forme et le contenu, dans le but d'augmenter la gamme de vocabulaire des élèves, ainsi que leur capacité à utiliser une variété de structures grammaticales et des marqueurs de discours appropriés pour démontrer leur maîtrise de la langue. L'enseignant offrira également la possibilité de pratiquer des exercices d'écoute et de lecture et proposera des stratégies pour maximiser les notes dans ces sections de l'examen.

Un test de langue devra être effectué lors du premier cours afin de vérifier le niveau de chaque élève. Le bureau extrascolaire donnera une réponse dans les 3 jours suivant le test confirmant si l'élève sera en mesure de terminer le cours ou s'il a également besoin de cours EFL supplémentaires. A titre indicatif, le niveau minimum d'anglais requis pour suivre ce cours est l'équivalent de B2.

Si vous avez des questions concernant le meilleur examen IELTS, veuillez contacter Julie Bentley, conseillère universitaire, à julie.bentley@cdl.ch. Pour les candidats à l'examen situé à Genève, un accompagnateur est prévu pour accompagner les élèves du Collège du Léman jusqu'au lieu du test, puis pour le retour au campus.

Pour ceux qui siègent à l'IELTS pour UKVI, un coach sera fourni par l'école.

Détails des cours

- 10,5 heures de cours
- Test d'entrée en anglais (si non réussi, aucune facturation ne sera appliquée)
- Professeur spécialisé IELTS
- Livres
- Frais d'inscription à l'un des deux examens
- Examen
- Transport
- Repas du midi

Frais : IELTS ou IELTS UKVI : CHF 865.-

Les élèves sont responsables de vérifier le score IELTS requis avec leur future université. Les scores d'admission varient selon l'institution et il est important que les candidats aient à l'esprit leur grade requis.

Je parle français

Niveaux 6-12 | Français

Ce cours s'adresse aux élèves qui souhaitent gagner en confiance à l'oral dans les situations de la vie quotidienne : conversation avec des amis, au restaurant, dans les commerces ou encore dans les transports publics.

Ils enrichiront leur vocabulaire et intégreront des structures fréquentes. Un travail sur la phonétique leur permettra également d'améliorer leur compréhension orale et de mieux se faire comprendre. Des éléments culturels seront aussi abordés afin de faciliter l'intégration à Genève.

Les supports d'apprentissage seront variés, ludiques et ajustés en fonction du profil du groupe : vidéos, chansons, jeux, dialogues, images, jeux de rôles etc.

La grammaire sera très peu abordée. Pour les débutants, il peut par conséquent être intéressant de combiner ce cours avec le cours de « Français A1 ».

Coût annuel : CHF 795.-

Jump start

Niveaux 6-12 | Anglais

Jump Start est un cours d'anglais interactif amusant qui permet aux élèves de niveau élémentaire d'améliorer leurs compétences linguistiques en dehors de la classe. Ce cours apprend aux élèves à communiquer efficacement dans des situations réelles. Cela leur permet de développer et d'intégrer l'utilisation des expressions appropriées nécessaires pour les aider à s'installer dans un nouvel environnement scolaire.

En outre, le cours Jump Start encourage les élèves à développer des compétences appropriées en communication et en relations interpersonnelles leur permettant de participer à un discours oral spontané dans des situations sociales familières.

Quelques méthodologies d'enseignement pertinentes comprendront :

Avoir des discussions courtes et ciblées sur des thèmes intéressants

Utilisation de ressources numériques multimédias qui développent les compétences de communication

Créer des présentations orales sur des sujets pertinents

Enregistrement de textes courts et de comptines simples

Jouer à des jeux associant une action ou un geste à un mot de vocabulaire. Ce cours aidera non seulement les élèves à améliorer leurs compétences en anglais et leur confiance en eux-mêmes, mais leur permettra également de s'intégrer plus facilement dans la vie d'une école internationale.

Coût annuel : CHF 795.-



Préparation SAT exam

Niveaux 9-11 | Anglais

Grâce à des méthodes prouvées et à des stratégies destinées à augmenter les résultats, enseignées par notre professeur le plus expérimenté, ce cours offre tout ce dont les élèves ont besoin pour obtenir le meilleur résultat aux examens SAT. Le cours se déroule par module, chacun avec un examen à la fin.

Ce cours s'adresse aux élèves de Grade 9-11 qui envisagent une admission dans les établissements suivants :

- Universités aux U.S. (tous les élèves), Canada & Japon
- Pays européens : se renseigner auprès des universités. L'Ecole Hôtelière de Lausanne (EHL) exige le SAT test pour les admissions.
- UK Foundation, International Year One ou bachelor.
- Deux cours sont proposés (voir ci-dessous les dates, horaires et durée de chaque cours):

1er cours : Cours les jeudis du 21 septembre au 12 octobre, de 16h15 à 18h45

2nd cours : Cours les jeudis du 7 mars au 28 mars, de 16h15 à 18h45

Coût par semestre : CHF 620.-

MIT programme – « Mentoring in training »

Cette année encore, le Collège du Léman donne l'opportunité aux élèves de sa communauté d'interagir activement avec le programme extrascolaire. Un « Mentor in training » fera majoritairement la même activité que le coach mais ses tâches seront coordonnées et supervisées par le professeur.

Un large choix d'activités est disponible pour les élèves du Secondaire afin de les stimuler et les encourager à interagir et soutenir les enfants plus jeunes (Primaire et Préscolaire) lors de leurs activités. Les élèves de Niveaux 6 à 12 et ceux qui suivent le cursus IB auront l'opportunité d'aider et de s'impliquer dans la coordination du programme extrascolaire.

En participant de façon responsable à ce programme, les élèves peuvent obtenir leurs heures REACH ou simplement contribuer au bien-être de la communauté du CDL. Les élèves inscrits seront évalués périodiquement et seront tenus de participer à quelques réunions avec le Manager du département extrascolaire.



Nos partenaires



**GRAINES
ENTREPRENEURS**
www.grainesentrepreneurs.ch
076 540 47 17
info@grainesentrepreneurs.com



GOLF
Golf de la Vieille-Bâtie
www.golf-vieille-batie.ch
022 774 35 20
info@golf-vieille-batie.ch



HORSEBACK RIDING
Ecurie de Richelien
www.richelien.ch
022 779 20 00
ecurie.richelien@bluemail.ch



RUGBYTOTS
Rugbytots Genève &
Rugbytots La Côte
www.rugbytots.ch/
078 691 19 23
geneve@rugbytots.ch



TECHLABS
Techlabs
info@techlabs.ch
078 847 05 55
www.techlabs.ch



TUTOR PLUS
www.tutorsplus.com
022 731 81 48
info@tutorsplus.com



ITALIAN
Italian Embassy



RED WHALE
Swim School
www.redwhale.ch



JUDO
Budo school Ashita



SAILING
Club Nautique de Versoix
www.cnv.ch
022 755 35 00
secretariat@cnv.ch



MAGIC & ILLUSIONISM
Ecole de magie de la Côte
www.magie-lacote.ch
076 822 09 00
magielacote@gmail.com



SWIMMING
Aqua Lud'Eau
www.aqualudeau.ch
079 779 80 17
info@aqualudeau.ch

Collège du Léman Sàrl
Route de Sauvèrny 74
PO Box 156 | CH-1290 Versoix | Genève



COLLÈGE DU LÉMAN
École Internationale · Genève